Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад с приоритетным осуществлением санитарно - гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур № 267 г. Челябинска»
юр. адрес: 454078 г. Челябинск, ул. Гончаренко, 69-а тел. (351) 256-07-03,
Второе здание: 454078, г. Челябинск, ул. Гончаренко, 75-а тел. (351) 257-36-83,
электронная почта: mdou __267 @ mail.ru

ПРИНЯТО
на заседании педагогического Совета
от 30.08.2021

УТВЕРЖДЕНО:
Заведующий МБДОУ
«ДС № 267 г. Челябинска»
_____/Т.В. Телегина

Адаптированная образовательная программа в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет МБДОУ «ДС №267 г. Челябинска»

Разработана на основе ФГОС ДО
с учётом Примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (пр. от 07.12.2017г. №6/17), Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021г. №2/21)

Срок реализации программы- 2 года
Возрастная категория:
Дети с общим недоразвитием речи 5-7 лет

г. Челябинск, 2021

Оглавление

		Стр.
	I. Целевой раздел	**3**
1.1	Пояснительная записка: цель, задачи, нормативно-правовая основа программы, принципы и подходы реализации программы, технологии реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей	**3**
1.2	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи	**7**
1.3	Планируемые результаты освоения программы	**12**
1.3.1	Целевые ориентиры детского развития	**13**
1.3.2	Система оценки результатов освоения программы	**29**
1.4	Перспективные инициативы адаптированной образовательной программы	**30**
	II. Содержательный раздел	**32**
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	**32**
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	**42**
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	**54**
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	**59**
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	**71**
2.6	Коррекционно-логопедическая работа	**83**
2.7	Психологическая коррекция	**92**
	III.Организационный раздел	**94**
3.1	Особенности организации коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности для детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	**94**
3.2	Календарный учебный график	**95**
3.3	Режим дня в группах комбинированной направленности для детей с ТНР	**97**
3.4	Организация предметно-пространственной среды ДОУ в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР	**98**
3.5	Обеспеченность дидактическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения	**101**
	IV.Дополнительный раздел. Краткая презентация программы	**105**
	Приложения	
4	**Рабочая программа воспитания**	**130**

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная образовательная программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет является **программным документом.**

Программа включает образовательную деятельность по образовательным областям, логопедическую работу, психологическую коррекцию, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Программа создана с учетом индивидуальных особенностей и потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) и обеспечивает **равные возможности для полноценного развития** детей независимо от ограниченных возможностей здоровья.

Координирование деятельности групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется **на основе государственно-общественного управления качеством образования.**

Цель данной программы – построение системы коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 4 - 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных особенностей детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности на основе государственно-общественного управления дошкольным образовательным учреждением.

Нормативно-правовая основа программы:

- **ФЗ «Об образовании в РФ»** №273 от 29.12.2012г.;
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 1155 от 17.10.2013 г **«Об утверждении ФГОС ДО»;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 **«Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам ДО»;**
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении **СанПиН** 2.4.1.3049-13;
- **Основная образовательная программа дошкольного образования,** разработанная на основе примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Вераксы Н.Е, Комаровой Т.С., Васильевой М.А.,2016г.
- **Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи /** Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014. — 386 с.
- **Коррекционная программа:** «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи» /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина – М.: Просвещение, 2008.

Задачи реализации программы

- определение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР в возрасте 5-7 лет;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР;
- развитие активных форм вовлечения родителей и общественности в коррекционно- образовательный процесс ДОУ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание предметно-пространственной речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Принципы и подходы к реализации программы:

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на следующих принципах:

- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- принцип качественного анализа результатов обследования;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- принцип развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»);
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонениями в речи;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики)
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип индивидуализации (учёт возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребёнка);
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех образовательных областях
- принцип интеграции взаимодействия специалистов;
- принцип ведущей роли семьи в воспитании и развитии ребенка;
- дидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуально-дифференцированный подход и др.

Технологии реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей[1]:

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обученияи коммуникации;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной и коммуникативнойдеятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины, способствует формированию речевых, коммуникативных компетенций;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации, речевом общении.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение коммуникативными знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей, становление коммуникативных компетенций;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации, требующей использования всевозможных речевых компетенций, актуализации ЗУН;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательнойи коммуникативной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных

[1] Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ОВЗ в условиях введения ФГОС ДО. Методические рекомендации / Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой Челябинск: Цицеро, 2014, стр. 30-32

вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон, умении формулировать и выражать собственные суждения доступными ребенку речевыми средствами.

Технологии сотрудничества

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретация его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополняемость позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности, актуализация коммуникативных компетенций;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребёнка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную и речевуюдеятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю, совершенствуют все составляющие коммуникативной компетенции (звукопроизношение, фонематическое восприятие, лексико-грамматическое оформление связного высказывания).

Здоровьесберегающие технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик (артикуляционной, дыхательной, пальчиковой, мимической), физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек как в процессе НОД, так и во всех режимных моментах;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированной в СанПиН, способствующей предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья, сотрудничество с узкими медицинскими специалистами в вопросах систематической коррекции имеющихся речевых нарушений (психиатр, невролог, отоларинголог, остеопат, ортопед);
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации, регулярные консультации невролога, психиатра, с учетом имеющихся у детей сопутствующих диагнозов и т.д.)

1.2. Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи

Характеристика детей с I уровнем развития речи[2]:

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («кока» - петушок, «кой» - открой, «доба» - добрый, дада. - дай, «пи - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко - слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «кока»; произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию. При восприятии обращенной речи дети ориентируются за хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в

[2] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 73-74

произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («пака ди» - собака сидит, «ато» - молоток, «тямако- чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух - трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («дять- дать, взять; «кика» - книга; «пака» - палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («атота. - морковка, «тяпат» - кровать, «тяти» - мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов «<ко» - корова, «Бея» - Белоснежка, «пи» - пить, «па» - спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («босё. - большой, «пака» - плохой); звукоподражаний и авукокомплексов («ко-ко», «бах», «му» , «ав») и т.

Характеристика детей со II уровнем развития речи[3]:

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «Да пить моко» - дай пить молоко; «баска ататьника» - бабушка читает книжку; «дадай гать» - давать играть; «во изиасанямясик» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «тиёза. - три ежа, «могакукаф» - много кукол, «синя кадасы» - синие карандаши, «лёт.бадика. - льет водичку, «тасинпетакок- красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («тидит а туе» - сидит на стуле, «щит а той» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («Валя папа» - Валин папа, «алил» - налил, полил, вылил, «гибы суп» - грибной суп, «дайка хвот» - заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д.(«муха» - муравей, жук, паук; «тюфи» - туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в не знании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («юка» - рука, локоть, плечо, пальцы, «стуй» - стул, сиденье, спинка; «миска» - тарелка, блюдце, блюдо, ваза; «лиска, - лисенок, «манькавойк» - волченок и т. д.).Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов,

[3] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 75-76

действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «Дандас» - карандаш, «аквая» -аквариум, «виписед: - велосипед, «мисаней» - милиционер, «хадика» - холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи[4]:

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «бейка мотлит. и не узнайа» - белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы дым тойбы, потамутахойдна, - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («акваиюм».- аквариум, «таталлист» - тракторист, «вадапавод, - водопровод, «задигайка» - зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с ясака» - взяла из ящика, « тлuведёлы» - три ведра, «коёбкалезит. под сту ла» - коробка лежит под стулом, «нет количная палка» - нет коричневой палки, « писит. ламастел, касит лучком» - пишет фломастером, красит ручкой, «ложитот тоя» - взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей – хоккеист, суп из курицы - куриный и т. п.»). В то же время они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов(«выключатель» - «ключит. свет», «виноградник» - «он садит», «печник» - «печка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «руки», вместо «воробьиха» - «воробьи» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «который едете елисипед», вместо «мудрец» - «который умный, он все думает»).В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома - домник»; «палки для лыж – палные»); пропуски и замены словообразовательных аффиксов («тракторил- тракторист, читик- читатель, абрикоснын-абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко - слоговой структуры производного слова («свинцовый - свитеной;свицой»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса (« гороховый - горохвый ,«меховой - мехныйи т. п.). Типичным

[4] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 78-81

проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» - «пальты»;кофнички, - кофточки, «мебель» - «разные столы», «посуда: - «миски»),незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных (копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог - «корова», жираф – «большая лошадь», дятел, соловей - «птичка»;щука, сом – «рыба», паук - «муха», гусеница - «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо - родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда: - «миска», «нора» - «дыра», «кастрюля» - «миска», «нырнул» - «купался.).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с не возможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («неневик» - снеговик, «хихиист» - хоккеист), антиципации («астобус» - автобус, добавление лишних звуков («мендведь» - медведь, усечение слогов – («мисанел» - милиционер, «ваправот» - водопровод), перестановка слогов («вокрик» - коврик, «восолики» - волосики),добавление слогов или слогообразующей гласной («корабыль» - корабль, «тырава» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи[5]:

---

[5] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 107-110

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико - грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно - развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко - слоговой структуре и морфологической организации (например: регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко - слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающихся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия «креслы» - стулья, кресло, диван, тахта).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: нырнул - «купался»; зашила, пришила - «шила»; треугольный - «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «заяц шмыгнул в нору» - «заяц убежал в дыру», вместо «Петя заклеил конверт» - «Петя закрыл письмо»), в смешении признаков (высокая ель - «большая»; картонная коробка - «твердая»; смелый мальчик - «быстрый» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: хороший - добрый («хорошая»), азбука - букварь («буквы»), бег - ходьба («не бег»), жадность - щедрость («не жадность, добрый»), радость - грусть («не радость, злой») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: молодость, свет, горе и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (ручище - «рукина, рукакища»; ножище - «большая нога, ноготища»; коровушка -

«коровца», скворушка - «сворка, сворченик»), наименований единичных предметов (волосинка - «волосики», бусинка - «буска»), относительных и притяжательных прилагательных (смешной - «смехной» , льняной - «линой» , медвежий - «междин»), сложных слов (листопад - «листяной»; пчеловод - «пчелын»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо присел - «насел», вместо подпрыгнул - «прыгнул»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: кипятильник - «чай варит», виноградник - «дядя садит виноград», танцовщик - «который тацувает» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «широкая душа» трактуется как «очень толстый», а пословица «на чужой каравай рот не разевай» понимается буквально «не ешь хлеба».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («В телевизере казали Черепашковнинзи»), некоторых сложных предлогов («вылез из шкафа» - вылез из-за шкафа, «встал кола стула» - встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («в тетради пишу красным ручкоми красным карандашом»; «я умею казать двумямцпальцыми»), единственного и множественного числа («я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («одела пальто, какая получше»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

1.3 Планируемые результаты освоения программы

Итоговые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования. Целевые ориентиры определены в каждой **образовательной области,** при этом следует помнить об **отсутствии жесткой регламентации знаний детей.** Возрастные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3.1 Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
Игра

Старшая группа

Сюжетно-ролевая игра

-вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;

–побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

-закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры и умения переносить эти игровые действия на ситуации, тематически близкие знакомой игре;

-предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

-учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

-поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;

-развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно- ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;

-формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала, которые могут быть использованы в процессе строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых и театрализованных игр;

-учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные реакции по ходу игры;

-закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

-учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно;

-учить детей играть в дидактические игры, формируя у них умения организаторов и ведущих игр;

-в процессе игровой деятельности формировать речевую, интеллектуальную, эмоциональную и физическую готовность к обучению в школе.

Театрализованные игры

-приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением театра, с видами и жанрами театрального искусства (драматический, музыкальный, кукольный, театр зверей, клоунада и пр.);

-учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария, который разрабатывается вместе с детьми;

-учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;

-учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

-учить детей подробно характеризовать главных и второстепенных героев игры;

-учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

-учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

развивать в процессе режиссерской игры игровые действия с изображениями предметов и предметами-заместителями, имеющими внешнее сходство с реальными предметами, но в чем-то отличающимися от них;

-учить детей готовить сцену, декорации, театральных кукол и простые костюмы к театрализованным играм и детским спектаклям (вместе со взрослыми);

-учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Подготовительная к школе группа

Сюжетно-ролевая игра

-вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру ;

–побуждать детей использовать в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, мультфильмами и т. п.;

-закреплять ролевые действия в соответствии с содержанием игры;

-предоставлять детям возможность обыгрывать сюжеты, играть роли в соответствии с их желаниями и интересами;

-учить детей использовать в новых по содержанию играх различные натуральные предметы и их модели, предметы-заместители;

-поддерживать желание детей изготавливать атрибуты для игры, учить их этому;

-развивать воображение детей в ходе подвижных, сюжетно- ролевых и театрализованных игр с помощью воображаемых действий;

-формировать умение детей моделировать различные постройки из крупного и мелкого строительного материала;

-закреплять кооперативные умения детей в процессе игры, проявлять отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

-учить детей отражать в играх свой жизненный опыт, включаться в игры и игровые ситуации по просьбе взрослого, других детей или самостоятельно

Театрализованные игры

-приобщать детей к театральной культуре, знакомить их с назначением и видами театра (кукольный, театр зверей, клоунада и пр.);

-учить выбирать сюжеты для театрализованных игр, распределять роли на основе сценария;

-учить детей имитировать движения, голоса, преображаться в процессе театрализованных игр;

-учить детей использовать предметы в новом значении, исходя из игровой ситуации;

-учить детей пересказывать произведение от лица разных персонажей, используя языковые средства выразительности речи;

-учить детей согласовывать свои действия с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем;

-учить детей формулировать главную идею литературного произведения и давать словесные характеристики главным и второстепенным героям.

Игры с природными материалами

Старший дошкольный возраст

-продолжать знакомить детей с природными материалами и их свойствами (вода, снег, вода с мыльной пеной, песок сыпучий, сухой, мокрый, шишки колючие, желуди гладкие, овальные и т. п.);

-побуждать детей к экспериментированию с природными материалами, соблюдая меры безопасности и гигиены;

– стимулировать чувствительность кожи, активизировать кровоток, тренировать мышцы рук детей;

–развивать координацию движений обеих рук со зрительным прослеживанием (захват, удерживание, приближение, поворачивание, вкладывание и т. п.);

–обогащать антонимический словарь детей в процессе ознакомления с физическими свойствами материалов: шершавый – гладкий (камень), мокрый - сухой (песок), легкий – тяжелый (комок песка), тает - не тает (снег, лед) и т. п.;

–стимулировать речевую активность детей в процессе игр с природными материалами.

Подвижные игры

Старший дошкольный возраст

- самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;
- активно использовать командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков.

Содержание работы с детьми с использованием подвижных игр представлено в разделе «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура».

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Старшая группа

— воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

— воспитывать уважительное отношение к окружающим;

— учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

—воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

— формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.

— расширять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

— расширять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, День знаний — 1 сентября, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);

— расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

— учить детей понимать и устанавливать логические связи (причина—следствие, часть—целое, род—вид);

—развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

— расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

— обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора

(пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;

—углублять представления ребенка о семье и ее истории; продолжать учить устанавливать родственные связи;

— углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;

—поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников;

— приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому;

—продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;

—расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;

— приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа

—совершенствовать умения детей передавать (изображать, демонстрировать) радость, огорчение, удовольствие, удивление в процессе моделирования социальных отношений;

— формировать и расширять представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д.;

—закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);

— расширять и закреплять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);

— продолжать формировать экологические представления детей, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной);

— закреплять представления детей о праздниках (Новый год, день рождения, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День защитника Отечества, День города, День Победы, День рождения страны, спортивные праздники и др.);

— расширять представления детей о художественных промыслах (различные росписи, народные игрушки и др.);

— обогащать словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

—воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;

—воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим; заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;

—развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;

—формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;

—обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);

—расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;

—формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Безопасное поведение в быту, социуме, природе

Старшая группа

—формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

—формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

—знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;

— знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых;

—уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора;

- знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;

—знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;

—знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;

—побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания основных правил безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

— стимулировать интерес детей к творческим играм, желание играть в новые игры с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, стандартно опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;

— формировать представления детей о труде взрослых, связанных с работой в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулировщик, постовой), водители транспортных средств, работники информационной службы и т.п.;

— расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.);

— расширять, уточнять и систематизировать представления детей о безопасном для окружающей природы поведении, учить их выполнять правила без напоминания взрослых (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом и т. д.);

— формировать умения детей обращаться к окружающим с напоминаниями о необходимости выполнять правила безопасной жизнедеятельности

Подготовительная к школе группа

— учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);

—расширять и закреплять представления детей о действиях с игровыми материалами по правилам безопасности жизнедеятельности, по ориентировке в окружающем пространстве: сборка игровых конструкций (установка на штативах светофоров, знаков дорожного движения, знаков безопасности, расстановка макетов шлагбаумов, домов, деревьев и т. д.) в соответствии с правилами игры;

— формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: умение включить телевизор для просмотра конкретной передачи, допустимая продолжительность просмотра телевизионной передачи, включение компьютера и продолжительность занятий на нем, необходимость согласовывать свои действия со взрослыми;

— учить детей создавать воображаемую игровую ситуацию на тему безопасного поведения в социальном и природном мире, брать на себя роль и действовать в соответствии с нею, проявляя соответствующие эмоциональные и поведенческие реакции по ходу игры;

— закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

— расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи детей, называя объекты, явления, ситуации по рассматриваемой теме, объяснять семантику слов (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т.п.);

— поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;

— закреплять представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира (загрязнение мест отдыха, неосторожные действия, наносящие вред природе, опасные природные явления: гроза, наводнение, землетрясение, извержение вулканов и т. п.).

Труд

Старшая группа

— продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

— учить детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

— учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

— учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

— продолжать учить детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

— воспитывать у детей желание трудиться на участке детской дошкольной организации, поддерживать порядок на игровой площадке (убирать опавшие листья,

сгребать снег, посыпать дорожки песком, подметать мусор, вскапывать грядки и клумбы вместе со взрослыми);

— воспитывать бережное отношение детей к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т.п.);

— пробуждать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материала, ткани и ниток;

— продолжать учить детей пользоваться ножницами;

— расширять и уточнять словарный запас детей на речевом материале, который используется в различных видах труда (самообслуживающем, хозяйственно-бытовом, в природе, ручном).

Подготовительная к школе группа

— стимулировать и поощрять стремление детей к самостоятельности как проявление относительной независимости от взрослого;

—продолжать воспитывать у детей доброжелательность, заботливость по отношению друг к другу, готовность оказывать помощь друг другу, взрослым, то есть тому, кто в ней нуждается;

— совершенствовать умения у детей выполнять хозяйственно-бытовые поручения в соответствии с заранее намеченным планом по образцу и по словесной просьбе взрослого;

— совершенствовать трудовые действия детей;

—совершенствовать зрительно-двигательную координацию детей в процессе выполнения трудовых действий;

— учить детей учитывать свойства материалов при выполнении поделок из них;

—учить детей применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;

— закреплять умения детей убирать игровые уголки, планировать вместе с педагогом свои действия (вытирать пыль, пользоваться пылесосом с помощью взрослого, расставлять игрушки на полках, мыть игрушки и т.п.);

— закреплять умения сервировки стола по предварительному план инструкции ;

—закреплять умения детей подготавливать место для занятий с природными и бросовыми материалами, бумагой и т.п.;

— воспитывать у детей желание оказывать помощь взрослому в приготовлении пищи (салатов, винегретов, бутербродов, печения и др.);

— совершенствовать приемы работы детей с бумагой, картоном, природным материалом;

— развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

—совершенствовать умения детей пользоваться ножницами;

— учить детей заранее распределять предстоящую работу по этапам, подбирать необходимые орудия и материалы для труда;

— совершенствовать связную речь детей при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания;

— развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа

- Соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- Усваивать значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- Употреблять слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- Демонстрировать сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.

Подготовительная к школе группа

- Овладевать основными культурными средствами, способами деятельности, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- Обладать установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе,
- Обладать развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеть разными формами и видами игры, различать условную и реальную ситуации; уметь подчиняться разным правилам и социальным нормам. Уметь распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Достаточно хорошо владеть устной речью, выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.
- Проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам, интересоваться причинно-следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдать, экспериментировать. Обладать начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; обладать элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; иметь способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Проявлять стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
- Проявлять уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзываться на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявлять патриотические чувства, ощущать гордость за свою страну, ее достижения, иметь представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Иметь первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявлять уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдать элементарные общепринятые нормы, иметь первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремиться поступать хорошо; проявлять уважение к старшим и заботу о младших.

Формирование элементарных математических представлений. Дидактические игры.

Старшая группа

• Выделять составные части группы предметов; определять признаки различия и сходства, сравнивать части на основе составления пар и счета; понимать, что целая группа предметов больше каждой своей части (часть меньше целого).

• Считать (отсчитывать) в пределах 10.

• Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».

• Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 (опираясь на наглядность), устанавливать, какое число больше (меньше) другого; уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаления и добавления единицы).

• Сравнивать предметы различной величины (до 7 - 10), размещая их в ряд в порядке возрастания (убывания) размера (длины, ширины, высоты, толщины).

• Различать форму предметов: круглую, треугольную, четырехугольную.

• Обозначать словом свое местонахождение среди предметов и людей, а также положение одного предмета по отношению к другому.

• Называть последовательно части суток.

• Называть текущий день недели.

•Знать и использовать в речи цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).

•Правильно действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками.

•Играть самостоятельно или в группе детей, подчиняясь правилам, активно используя при этом речь.

•Использовать конструктивные умения в ролевых играх;

•Действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях

Подготовительная группа

• Объединять группы предметов и удалять из группы часть (части) предметов. Устанавливать взаимосвязь между целой группой и частью; находить части целого и целое по известным частям.

• Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

• Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10.

• Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.

• Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками (+, -, =).

• Сравнивать, измерять длину предметов, отрезков прямых линий с помощью условной меры.

• Делить круг, квадрат на две и четыре равные части. Сравнивать целый предмет с его частями.

• Видоизменять геометрические фигуры, составлять из малых форм большие.

• Ориентироваться в окружающем пространстве и на листе бумаги (в клетку).

• Определять время по часам с точностью до 1 часа.

•Организовать простую игру, исполнять роль ведущего, используя весь свой словарный запас.

•Использовать в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности.

•Согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

• Состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

• Как получить каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

• Арифметические знаки +,-,=; монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

• Названия месяцев года, последовательность дней недели, времён года.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Старшая группа (5-6 лет)

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– использует диалогическую форму речи, поддерживает инициативные диалоги между детьми в быту, играх, на занятиях, используя речевые и неречевые средства коммуникации;

- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– задает вопросы, строит простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);

– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

– развивается фразовая речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- осмысливает причинно-следственные связи содержания литературных произведений.

Подготовительная группа (6-7 лет)

- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-

образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных

картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- умеет самостоятельно составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в игре, в процессе рисования, конструирования, наблюдений;

– отражает в речи понимание содержания литературных произведений

(прозаических и стихотворных), характер персонажей и их взаимоотношения, мотивы;

–умеет намечать основные этапы предстоящего выполнения задания («Что будем делать сначала?Что потом?») (планирующая функция речи);

- владеет языковыми операции, обеспечивающими овладение грамотой.

- подбирает картинки и иллюстрации, изготавливает макеты к литературным произведениям, принимает активное участие в их инсценировании.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Старшая группа

Ребенок:

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции

с помощью творческих рассказов;

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- стремится к использованию различных средств и материалов в

процессе изобразительной деятельности (кисти, краски, гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- отмечает красоту и выразительность своих работ и работ других ребят, умеет улучшать изображение;

- создает выразительные художественные образы в рисунке, аппликации, лепке, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

- создает индивидуальные коллективные композиции предметного, сюжетного и декоративного содержания;

- создает рисунки, лепку по мотивам народно декоративно-прикладного искусства

- имеет представление о региональных художественных промыслах.

Рисование:

- создает изображения по заданию воспитателя и по собственному замыслу, задумывает разнообразное содержание своих работ;

- изображает отдельные предметы и сюжеты, располагая их по всему листу и на полосе внизу листа;

- выполняет изображения по представлению и с натуры, передавая форму, цвет и строение предметов, их характерные особенности;

- знает основные цвета и их оттенки: фиолетовый, голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый;

- смешивает и получает нужные цвета и оттенки красок, смешивая краски с белилами, разбавляя их водой;

- при рисовании карандашами передает до трех оттенков цвета, регулируя нажим на карандаш.

Аппликация:

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной

гармошкой, сложенной вдвое, силуэтных изображений по контуру и на глаз);

-использует при создании изображений или декоративных композиций геометрические фигуры, полученные путем использования разнообразных приемов вырезывания, обрывания бумаги;

Лепка:

- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

- изображает предметы различной формы из отдельных частей и слитно (лепка из цельного куска);

-создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;

- создает изображения по мотивам народных игрушек (дымковская, каргапольская, филимоновская и др.)

Подготовительная группа

Ребенок:

- видит и понимает красоту окружающей жизни, произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- умеет замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносит дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- владеет разнообразными формообразующими движениями, позволяющими рисовать, лепить и вырезывать различные предметы, составлять изображение по частям и слитно.

Рисование:

- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения;
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

Аппликация:

- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезывания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции;

Лепка:

- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа употребляет штампы, материалы для украшения форм.
- расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Музыка:

Старшая группа

- сформированы певческие и двигательные умения и навыки, расширенный кругозор;
- развитость эмоциональной сферы и активных сторон личности;
- ребёнок дифференцирует грудное и диафрагмальное дыхание;
- развито слуховое внимание;
- хорошо воспринимает, осознаёт музыку, переживает её;
- устойчиво запоминает музыкальные произведения, высказывает эстетические суждения о характере музыки на основе образного анализа, использует музыкальные термины;
- запоминает словесные тексты, движения в танцах, игровые действия, мелодии и ритмические рисунки;
- различает темповые, динамические изменения в произведении;
- различает звуки по высоте, длительности, тембру;

- точно воспроизводит ритмический рисунок, выполняет речевые упражнения в заданном размере;
- достаточно развита мелкая моторика;
- достаточно развита общая координация;
- достаточно развита координация между движением и словом

Подготовительная к школе группа
- сформирован интерес к эстетической стороне окружающей действительности;
- развито художественное восприятие, образные представления и воображение;
- сформирована потребность ребенка в самовыражении;
- проявляет интерес к самостоятельной творческой деятельности;
- различает элементарные виды и жанры искусства;
- умеет импровизировать на заданную музыкальную тему;
- сформирован интерес к самостоятельной творческой деятельности;
- развит песенный и музыкальный вкус;
- развита мелкая моторика;
- развита общая координация;
- развита координация между движением и словом

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Целевые ориентиры в области физического развития на этапе завершения дошкольного образования:

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать нормам поведения и правилам; может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; имеет представление о здоровье и ЗОЖ.

Целевые ориентиры коррекционной работы инструктора по физическому воспитанию с детьми логопедической группы:
- дифференцирует носовое и ротовое дыхание
- развиты мышечные движений (жевание, улыбка)
- развито слуховое внимание
- развиты артикуляционные движения (цоканье, шипение, насос и др.)
- развита мелкая моторика
- развита общая координация
- развита координация между движением и словом
- развита динамическая координация движений (напряжение – отдых – напряжение)

Планируемые результаты в ходе реализации программы**:**

- у педагогов - осознание необходимости создания таких условий для развития детей, которые помогут им, расти здоровыми и гармонично развитыми;
- у родителей – сформированный запас знаний, которые помогут в вопросах – что, как, когда и почему надо делать с ребенком, чтобы обеспечить его здоровье и полноценное развитие.

Промежуточные целевые результаты освоения Программы
Старшая группа
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Умеет плавать (произвольно).

Промежуточные целевые результаты освоения Программы
Подготовительная к школе группа

- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния *А*-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Плавает произвольно на расстояние 15 м.

КОРРЕКЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА

I уровень:[6]

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

•понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.);

•называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукав и т. д.);

•обозначать наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т. д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т. д.);

•выражать желания с помощью простых просьб, обращений;

•отвечать на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов.

При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

II уровень:[7]

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

•соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;

•узнавать по словесному описанию знакомые предметы;

•сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;

•понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;

•фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п],[б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);

•воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;

•правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

•общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения *(«Мой мишка» ,«Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу»* и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

III уровень:[8]

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

•понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;

---

[6] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 95

[7] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 100

[8] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 106

•фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;

•правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;

•пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ;

•владеть элементарными навыками пересказа;

•владеть навыками диалогической речи;

•владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;

•грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги - употребляться адекватно;

•использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

•владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы .

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

IV уровень:[9]

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

•свободно составлять рассказы, пересказы;

•владеть навыками творческого рассказывания;

•адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т. д.;

•понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;

•понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;

•овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;

•оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка;

•овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимоэтого, у детей должны быть достаточно развитыи другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению:

•фонематическое восприятие,

•первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза,

•графо-моторные навыки,

•элементарные навыки письма и чтения (печатания букв *а,* о, *у, ы, б, п, т, к, л,* .и , с, з, *[и,* слогов, слов и коротких предложений).

«ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ»

---

[9] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 117

Положительной оценкой коррекционной работы является достижение ребенком с ТНР планируемых результатов.

- Развивать произвольность и формировать основные компоненты мыслительной деятельности детей;
- Способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний;
- Поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- Совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
- Расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- Формировать возможности участия детей в диалоге, формировать у них монологическую речь;
- Создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.

1.3.2. Система оценки результатов освоения программы

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию, педагогом изобразительной деятельности, педагогом-психологом (каждый педагог проводит их в рамках своей компетенции).

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляют собой изучение медицинской и биографической документации (сбор и анализ анамнестических данных), наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности, беседа с родителями и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Инструментарий педагогической диагностики позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка. Обращаем внимание к процессам, а не к результатам. Фиксируемые текущие процессы рассматриваются как основа для гибкого реагирования, способствуют более точному, целенаправленному и дифференцированному педагогическому воздействию. Любое достижение ребенка на каждом этапе является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий индивидуальной работы, позволяют внести коррективы в коррекционно - образовательную работу. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга отражают динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать

общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Воспитатели осуществляют мониторинг развития ребенка в соответствии с ФГОС ДО с помощью программы, которая не только определяет уровень освоения программы у того или иного ребенка, но и дает рекомендации по всем образовательным областям.

Педагогическая деятельность детского сада ориентирована на обеспечение развития каждого ребенка, сохранение его уникальности, создание возможностей раскрытия способностей, склонностей. Поэтому залогом эффективного проектирования педагогического процесса является наличие у педагога информации о возможностях, интересах и проблемах каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач, обозначенных ФГОС ДО (П.3.2.3):

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

1.4. Перспективные инициативы

Координирование деятельности групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется **на основе государственно-общественного управления (ГОУ) качеством образования.**

Цель ГОУ: повышение степени участия общественности в:

- ***разработке и реализации образовательных программ***

Мы выделяем 2 этапа работы в этом направлении:

1 этап – педагоги детского сада сообщают родителям о программах (образовательной и адаптированной), размещенных на сайте детского сада. Родители самостоятельно знакомятся с ФГОС ДО, с программами, реализуемыми в ДОУ, готовятся к обсуждению, формулируют вопросы, а педагоги отвечают на их вопросы.

2 этап - актив родителей проводит анализ представленных программ и знакомит родителей с основными подходами в программах. Родители, представители общественности и педагоги определяют направления образовательной деятельности по реализации адаптированной образовательной программы с учетом специфических для детей данной возрастной группы видов деятельности, выбирают представителей в Совет ДОУи Методический совет, и наделяют их полномочиями, в том числе, ознакомления с результатами освоения детьми образовательной программы.

Методический совет (общественный орган ГОУ) координирует деятельность по следующим направлениям:

- информационный обмен между участниками взаимодействия с целью выявления уровня развития группы в целом; выявление группы риска; коллегиальные заключения; определение компенсаторных возможностей, разработка образовательных программ, индивидуальных образовательных маршрутов, участие в создании дополнительных условий для реализации образовательных программ; анализ результатов работы;

- планирование образовательной работы также ведется с привлечением родительской общественности (планирование направлений взаимодействия; планирование фронтальной, подгрупповой, индивидуальной работы совместно всеми участниками взаимодействия);

- образовательная работа с детьми обязательна с привлечением родительской общественности (проведение фронтальной, подгрупповой, индивидуальной работы, корректировка планов работы;

- анализ результатов (участие в оценке качества деятельности образовательного учреждения и педагогов; участие в экспертизе образовательных проектов и программ);

- определение перспектив в работе;

- принятие управленческих решений (полномочия по принятию решений, участие в формировании внебюджетных средств и контроле за их исполнением, в том числе и распределение стимулирующих выплат и премий).

- ***стимулирование деятельности образовательного учреждения*** по ориентации на интересы заказчика и потребителей (воспитанников и их родителей (законных представителей) образовательных услуг (участие в расходовании внебюджетных средств, распределении стимулирующих выплат, экспертизе образовательных проектов и программ для распределения грантов и премий);
- ***реализации механизмов общественной оценки, гласности, открытости при принятии решений*** в сфере государственно-общественного управления образованием (публичная отчетность всех уровней, сайты учреждения, блоги специалистов, публикации в СМИ, прямые рассылки, организация собраний, встреч)

Результат: расширение участия общественности в государственно-общественном управлении дошкольной организацией, и как следствие – повышение качества образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ».

ФГОС ДО пункт 2.6.: "Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе."

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети с ОВЗ учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной инструкции.Для дошкольников с ОВЗ целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне.

Игра, как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», интегрируется со всеми образовательными областями. Элементы игры включаются в структуру групповых и индивидуальных занятий, в совместную образовательную деятельность взрослых и детей в процессе овладения всеми образовательными областями. Она является **ведущей, системообразующей** деятельностью в развитии всех видов детской деятельности.

В старшем дошкольном возрасте детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы. Режиссерские игры проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо, театра на рукавичках, театра-оригами и т. п. В режиссерских играх дети используют разные предметы (ложки, прищепки, куклы-марионетки, образные игрушки и др.). Игры-драматизации представляют собой разыгрывание литературных произведений с полным или частичным костюмированием. Для постановок выбираются более сложные тексты, основой театрализованной игры становится фантазирование. При обучении детей используются сказки, богатые диалогами, репликами, что дает ребенку возможность усвоить разнообразные выразительные вербальные и невербальные средства. В этот период дети учатся самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры. Вводятся командные и спортивные игры, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков. Возрастает значение дидактических игр, которые активно используются в общеразвивающей и логопедической работе.

Содержание психолого-педагогической работы

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Игра

Старший дошкольный возраст

Сюжетно-ролевые игры

Подготовка к игре (вместе с детьми): изготовление игровых атрибутов ***(интеграция с разделом «Труд»)***. Строительно-конструктивные игры с последующим разыгрыванием сюжетов игр и т. п. ***(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).*** Создание игровой предметно-развивающей среды, побуждающей детей дополнять предложенные педагогом игры, а также самостоятельно разворачивать игры в игровом уголке ***(интеграция с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).*** Организация и проведение сюжетно-дидактических игр (при косвенном руководстве взрослым): «Азбука дорожного движения», «Азбука пожарной безопасности» и др. ***(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*** Игровые ситуации, в которых возникает необходимость менять сюжетную линию в определенных условиях (эти условия задаются взрослым), например, в ходе игр «Азбука пожарной безопасности», «Скорая помощь» и др. Помощь детям в организации сюжетно-ролевой игры с использованием нестандартного игрового оборудования ***(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Физическая культура»).***

Театрализованные игры

Игры-имитации последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека. Разыгрывание представлений по сюжетам литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения. Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи). Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку, во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений. Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей и др.). Изготовление совместно со взрослыми и самостоятельно атрибутов для театрализованных игр: простых по конструкции кукол бибабо, кукол из платочков, игрушек из пластилина, способом оригами и др. ***(интеграция с разделом «Труд», с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»)***

Игры с природным материалом

Игры на уточнение представлений детей о свойствах воды и песка. Конструктивные игры-экспериментирования на плоскости песка (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»***). Практические действия с песком в столе-ванне: игры на развитие тактильной чувствительности, барического чувства, формирование количественных представлений (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления***).

Игры на расширение представлений о свойствах воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала и т. п.

Игры-экспериментирования с водой (при участии взрослого) типа «Тонет - не тонет», «Плавающие фигурки» и др. (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»)***

Игры с теплой, холодной, горячей водой (в пределах допустимых температур). Формирование у детей представлений об особенностях воды: о круговороте воды в

природе, о трех агрегатных состояниях воды. (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»***).

Игры в двух-трех емкостях разного размера (глубокий, мелкий таз, бутылочки разного размера, стаканы разного объема).

Формирование представлений о принципе сохранения количества в играх и упражнениях с водой и песком (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»***).

Расширение представлений об особенностях сухого и мокрого песка, об изменчивости его формы в зависимости от формы емкости, в которую он насыпается или накладывается с помощью вспомогательного предмета (ложка, миска и т. п.).

Сравнение веса одинаковых объемов песка, находящихся в разном физическом состоянии (сухой и мокрый), воды и снега: (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»***).

Содержание психолого-педагогической работы

Представления о мире людей и рукотворных материалах

Старшая группа

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников.Эмоции и чувства детей разного возраста в реальной жизни.Этюды, рассматривание иллюстраций (картинок, фотографий) об эмоциональном состоянии детей в различных ситуациях (радуется, печалится, плачет и т. п.). Связь между настроением взрослых, сверстников и собственным поведением.Комментированное рисование на темы, отражающие процесс вхождения ребенка в мир социальных отношений, игровое партнерство, наблюдения и впечатления, полученные на прогулке, в повседневной жизни, отношение к окружающему ***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).***

Ребенок в мире игрушек и игр. Игры с детскими конструкторами, полифункциональными наборами («Что я умею строить», «Как я строю», «Мы с Сережей строим и играем вместе.Нам нравится строить»). Описание игрушки, узнавание знакомых игрушек по описанию ***(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Конструирование»).***Сочинение простейших рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).***

Ребенок в семье. Рассматривание фотографий, беседы о семье ребенка, о членах семьи и их взаимоотношениях, о ближайших родственниках. Истории членов семьи (бабушка, дедушка, родители).Общие представления о труде родителей, о ценности их труда. Беседы и игры по содержанию общих праздников в семье (Новый год, дни рождения, женский день и др.). Семейный альбом — фотографии членов семьи. Семейные праздники.Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п.

Ребенок в детском саду.Экскурсии по детскому саду, расширяющие представления детей о помещениях детской организации, о труде ее сотрудников. Беседы с детьми о правилах поведения во время прогулок: нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы, рвать и пробовать на вкус растения и т. д. **(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).**Дорога к детскому саду, его адрес. Целенаправленные наблюдения на участке детского сада в разное время года. Оборудование участка дошкольного учреждения и игры детей на детской площадке на прогулке. Труд детей и взрослых на участке в разное время года. Субботники и их роль в благоустройстве территории. Рассказы детей (по вопросному

плану) о наиболее ярких изменениях, происходящих на участке детского сада в разное время года ***(интеграция с разделами «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», «Труд»).***

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом. Родной край. Город, населенный пункт. Главные достопримечательности населенного пункта, в котором родился ребенок. Инфраструктура населенного пункта. Экскурсии, просмотр видеофильмов, рассматривание фотографий, картин о городе, в котором живут дети. Улицы города, парки, скверы, памятные места.Профессии, имеющие исторические корни (продавец, портной, парикмахер, сапожник, строитель, учитель, водитель, машинист поезда и др.), и современные профессии (космонавт, фермер, художник-модельер, менеджер и др.).Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий ***(интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).*** Транспорт (наземный, подземный, воздушный, водный): история и современность. Особенность современной жизни — многообразие транспортных средств, появление новых экологически чистых видов транспорта ***(интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*** Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего ***(интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие, «Речевое развитие).***Труд медицинских работников в детской организации, в поликлинике, в больнице, на станции скорой помощи, в ветеринарной лечебнице и т. д. Аптека и ее назначение. Сюжетно-ролевые, дидактические игры о труде врачей, медицинских сестер, фармацевтов и т. д. ***(интеграция с разделами «Игра», «Труд», с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене»).***

Ребенок познает мир техники. Наблюдения, беседы, практические упражнения (вместе со взрослыми с соблюдением техники безопасности) с предметами, облегчающими жизнь человека, создающими комфорт и уют в помещениях. Бытовые технические приборы: часы (механические, электронные, кварцевые; настенные, напольные, будильник и др.), телевизор, аудио- и видеомагнитофон, DVD, стиральная машина, электрический чайник, светильники. Средства телекоммуникации: телефон (стационарный, сотовый), компьютер. Старинные и современные приборы. Экскурсии в музеи, на выставки, в отделы магазинов, где продают разные технические средства.

Подготовительная к школе группа

Жизнь ребенка среди взрослых и сверстников. Беседы по фотографиям из жизни детей (прогулки, игры, занятия, хозяйственно-бытовой труд, сон, пробуждение и т. д.). Рассказы, видеофильмы с целью ознакомления с играми и жизнью детей в разные времена, в разных странах. Старинные игры, костюмы детей в разные времена. Отношение детей со взрослыми в разных культурах (на доступном детскому восприятию уровне). Разыгрывание ситуаций типа «Как мы ездили летом на дачу (в деревню) к бабушке», «Как мы ездили (ходили) в лес по грибы, в зоопарк», «Наступила весна, и мне покупают новую одежду» (сообщения из «личного опыта») ***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).***

Ребенок в мире игрушек и игр. Сочинение рассказов по серии специально изготовленных картинок и фотографий на темы ролевых и театрализованных игр***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*** Использование графических схем, символических изображений и других наглядных опор. Обучение детей выполнению вспомогательных схематических рисунков об играх и игрушках и рассказывание по ним (три- четыре схемы) ***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»).*** Выставки детских рисунков и аппликаций, лепных поделок на тему игр и игрушек. Составление детьми связных рассказов по сюжетам собственных рисунков, поделок ***(интеграция с***

образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).

Ребенок в семье. Сюжетно-ролевые и дидактические игры о занятиях и труде членов семьи. Наблюдения за трудом взрослых с последующим разыгрыванием ситуаций в сюжетно-ролевых и театрализованных играх. Беседы и игры по содержанию домашней хозяйственной деятельности взрослых в семье. Беседы о посильной помощи ребенка в семье с использованием фотографий, картинного материала **(интеграция с разделами «Игра», «Труд»).** Жизнь семьи вне дома: посещение мест общественного питания, магазинов, развлекательных центров, кинотеатров, театров, музеев и т.п. Чтение литературных произведений о жизни семьи в разные исторические эпохи, в разных культурах. Беседы по прочитанным произведениям с использованием игрушек, картинок, комментированного рисования, детских рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.***(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Художественно—эстетическое развитие»).***

Ребенок в детском саду. Игры на полоролевую идентификацию: мальчики и девочки группы. Рассматривание фотографий, просмотр видеофильмов о совместных играх, занятиях, досугах, прогулках, праздниках и развлечениях, общих и различных интересах и занятиях мальчиков и девочек. Праздники, игры и развлечения в детском саду: Новый год, дни рождения, день Конституции, День независимости, Рождество, Масленица, выпускной праздник в детском саду, День знаний — 1 сентября, День учителя (дошкольного работника), День защитника Отечества, День Победы, спортивные праздники и др. **(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).**

Ребенок знакомится со страной, жизнью людей в обществе и их трудом. Экскурсии, рассказы, беседы, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов о родном крае. Наша Родина — Россия. Столица России — Москва. Президент России. Правительство Российской Федерации. Основная символика (флаг, герб, гимн). Российская армия. Знакомство детей с государственными и негосударственными праздниками (День города, день рождения страны, День защитника Отечества и т.п.). Художественные музеи, выставки. Театры (драматические, оперные, кукольные) и концертные залы. Труд людей искусства (художники, артисты и др.). Игры и праздники по ознакомлению с культурой разных народов (танцы, костюмы, традиции).Истоки народной культуры (фольклорные праздники, музыка, изобразительная деятельность) ***(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие).***Экскурсии (с педагогами и родителями), сюжетно-ролевые и дидактические игры по уточнению представлений о местах общественного питания, местах отдыха, о магазинах (универсам, гипермаркет, супермаркет, кондитерская, булочная и др.) **(интеграция с разделами «Игра», «Труд» и др.).** Экскурсии, беседы, дидактические, сюжетно-ролевые игры о труде взрослых, орудиях труда и особенностях труда людей разных профессий **(интеграция с разделами «Игра», «Труд»).** Чтение детской литературы, рассматривание иллюстраций, беседы-рассуждения, беседы-фантазии о транспорте будущего **(интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие, «Речевое развитие).** Чтение литературных произведений о труде взрослых, праздниках. Пересказ прочитанных произведений. Разыгрывание ситуаций по прочитанным произведениям. Разыгрывание ситуаций типа «Мы были на параде», «Мы смотрели салют», «На спектакле в театре кукол», «Я ходил с мамой в музей» на основе личного опыта и по литературным произведениям***(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).***

Ребенок познает мир техники. Беседы об использовании технических бытовых приборов дома. Чтение литературных произведений (загадки, сказки, рассказы,

стихотворения), рисование разных ситуаций, в которых используются эти приборы. Беседы, театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры с применением детских бытовых приборов (игрушечные аналоги) и проигрыванием ситуаций по правилам безопасного обращения с ними ***(интеграция с логопедической работой и образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие», а также с разделами «Игра», «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).***

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной области «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»

Старшая группа

Безопасность в доме (детском саду). Уточнение и расширение представлений детей о правилах поведения в детской организации.Мини-экскурсии для расширения знаний детей о помещениях детского сада, расположенных рядом с группой, формирования ориентировочно-поисковых представлений и умений («Где наша группа?», «Как найти группу?» и т. п.) ***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***Систематическое повторение, закрепление в памяти детей содержания «памяток» и умений действовать по ним: «Каждый ребенок должен знать…», «Чего никогда не нужно делать…», «Что нужно делать, если…» (при отсутствии рядом взрослого), которые педагоги могут представить в виде картинок***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).***

Безопасность на улице, в природе. Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами дорожного движения: светофор, знаки дорожного движения («Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», знаки сервиса и др.).Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки ***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)***.Занятия, игры и игровые упражнения на ознакомление с правилами пожарной безопасности: знаки пожарной безопасности, запрещающие знаки ***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***

Моделирование ситуаций по правилам дорожного движения, пожарной безопасности. Труд сотрудников полиции, ГИБДД, МЧС. Сюжетно-дидактические игры с детскими игровыми комплектами «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», ***(интеграция с разделами «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*** В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах***)(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***Игры, этюды на обогащение знаний об эмоциональной экспрессии (удивление, удовлетворение, тревога, спокойствие, интерес, воодушевление, уверенность, страх, радость), проявляющейся в ситуациях безопасности или опасности в жизнедеятельности человека. Расширение и уточнение знаний о моторно-речевых и двигательных компонентах проявления эмоций***(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», психо-коррекционной работой)***.Создание мини-библиотеки детской литературы, открыток, календарей, рассказывающих об истории транспортных средств, о поведении детей на улице, о правилах дорожного движения и пожарной безопасности, о поведении в природе и в чрезвычайных природных ситуациях***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»)***.Побуждение детей к рисованию, аппликации, изготовлению поделок, книжек-самоделок, раскрашиванию рисунков в альбомах, дорисовыванию, вырезанию, склеиванию и изготовлению настольно-печатных игр ***(интеграция с образовательной***

областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», а также с разделом «Труд»).

Подготовительная к школе группа

Безопасность в доме (детском саду). Образовательные ситуации, в ходе которых дети знакомятся с пожароопасными предметами, средствами пожаротушения, со знаками пожарной безопасности, запрещающими и эвакуационными знаками: «Указатель выхода», «Запрещается пользоваться открытым огнем», «Питьевая вода» и др. Использование специальных и естественных ситуаций для формирования у детей представлений и умений воспринимать разнообразие звуков окружающей действительности (природных, связанных с сезонными изменениями, предметных, связанных с действиями человека)***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*** Педагогические ситуации, требующие от детей проявления осторожности при встрече с незнакомыми людьми, следования правилам безопасности: не уходить с территории детского сада, не входить в лифт с незнакомыми людьми, не садиться в машину к незнакомым людям и пр. Практические и речевые упражнения на запоминание каждым ребенком домашнего адреса, адреса детской организации. Создание ситуаций, в которых ребенок должен обратиться за помощью к полицейскому, по телефону экстренного вызова.

Безопасность на улице, в природе.Игровые упражнения на уточнение ранее полученных представлений о цветовых сигналах светофора (выходной, маршрутный, заградительный и предупредительный), величине, цвете и форме знаков дорожного движения, цвете сигнальных флажков; формирование представлений о ручном диске, ручном фонаре, знаках «Дорожные работы», «Прочие опасности», «Въезд запрещен», «Подземный пешеходный переход» и т. п.***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***В образовательных ситуациях формирование представлений об алгоритме поведения на железной дороге, на железнодорожном вокзале (последовательность действий при переходе железнодорожных путей, правила поведения при поездке в электричке, в поезде дальнего следования, действия в непосредственной близости от опасных участков железной дороги и т. п.) и отображение этих правил в ходе сюжетно-дидактических игр***(интеграция с разделом «Игра»).***Игры и игровые упражнения на освоение детьми знаково-символических средств общения, расширения словарного запаса, формирования представлений о символах, необходимых для инициации общения и действий, то есть для развития их коммуникативных способностей с помощью различных пиктограмм (предупреждающие, запрещающие, предписывающие знаки, знаки особых предписаний, информационные знаки дорожного движения, знаки приоритета, знаки сервиса и знаки дополнительной информации)(***интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»).*** Упражнения на обучение детей операциям внутреннего программирования с опорой на реальные и воображаемые действия на невербальном и вербальном уровне:

— раскладывание в последовательности серии сюжетных картинок, фотографий, отражающих правильное поведение пассажиров, машинистов, проводников, кассира, работника информационной службы, сотрудника полиции, водителей и рассказывание по ним;

—моделирование ситуаций по картинкам-нелепицам и оценка правильности/ошибочности действий и поведения участников дорожного движения, железнодорожного движения, людей на вокзале, в метрополитене, на улице, в парках и т. п.;

— использование графических схем, моделирование ситуаций на стендах, в рисунках (альбом для практических упражнений по ознакомлению с правилами безопасного поведения в быту, природе, социуме), в театрализованных, сюжетно-дидактических и сюжетно-ролевых играх действий, отражающих ситуации поведения на

улице, железной дороге, в метрополитене, на железнодорожном вокзале, у водоема, в парке и т. п.

Постепенный перевод действий внутреннего программирования в речевой, а затем в умственный план: умение согласовывать действия, телодвижения, движения рук и глаз, произносить диалоги в ходе театрализованных игр по сюжетам сказок, рассказов, модулирование и интонирование речи в ходе игровой деятельности ***(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Игра»)***. Расширение объема предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словаря импрессивной и экспрессивной речи в процессе называния объектов дорожного, железнодорожного движения, ситуаций, соответствующих тому или иному правилу движения и объяснения семантики слов (пассажир, водитель транспортного средства, автомобиль, машинист, правила дорожного, железнодорожного движения, правила пожарной безопасности, правила поведения у водоемов, правила поведения в лесу и т. п.***)(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Труд»).*** Экскурсии вместе с педагогами и родителями в железнодорожный музей, на пожарную выставку, в различные музеи технических средств, дельфинарии и т.п. ***(интеграция с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*** В игровых ситуациях побуждение детей выражать с помощью вербальных и невербальных средств радость от выполнения правил безопасного поведения, вступать в общение со сверстниками (парное, в малых группах***)(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие», разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).*** Беседы с детьми, чтение рассказов, просмотр фильмов о назначении поводка и намордника при выгуле собак. Формирование представлений об их видах. Выяснение, почему опасно приближаться к незнакомой собаке, если она без намордника, как себя вести, если собака без поводка***(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»).*** Конструктивные и строительные игры и включение постройки (автобус, пожарная машина, корабль, поезд) в игровую среду ***(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие представлений о себе и окружающем мире»).*** Чтение детям художественной литературы о безопасности жизнедеятельности **(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).** Изготовление по трафаретам и вывешивание в доступных для детей местах информационных стендов с телефонами службы спасения, скорой помощи, пожарной службы, полиции. Знакомство детей с фильмами о правилах дорожного движения, правилах пожарной безопасности, чрезвычайных ситуациях в природе и т. п. На площадке около детского сада организация обучающих игр, соревнований, моделирование ситуаций по профилактике и предупреждению детского травматизма, соблюдению правил поведения на улице, на проезжей части и т. п. Совместная с детьми проектная деятельность по темам: «Месячник воспитанных водителей и пешеходов», «Пожарам не бывать» и т. п.***(интеграция с логопедической работой, различными образовательными областями)***

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной «Социально-коммуникативное развитие»: области «Труд»

Для трудового воспитания детей с ТНР в среднем дошкольном возрасте в коррекционно-развивающей работе с детьми большое значение приобретает формирование у дошкольников желания и умения участвовать в изготовлении различных поделок из природного, бросового материала, бумаги и других материалов. Немаловажное значение на этой ступени обучения имеет и развитие у детей навыков хозяйственно-бытового труда в условиях дошкольной организации и дома. Основное внимание

взрослых в различных образовательных ситуациях обращается на обучение детей с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, трудовых действий. Следует обратить внимание на необходимость определения мест хранения материалов и оборудования для труда и междисциплинарного взаимодействия специалистов и родителей в ходе формирования навыков самообслуживания (***интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене***) и трудовых умений у детей. При обучении детей самообслуживанию используются естественные бытовые и специально создаваемые педагогические ситуации, а также игры и игровые упражнения, в процессе которых педагоги решают общеразвивающие и коррекционные задачи.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательной «Социально-коммуникативное развитие»: области «Труд»

Ручной труд.

Обучение дошкольников работе с детскими безопасными ножницами. Знакомство со способами работы с ножницами. Правила безопасности при работе с режущими приборами (***интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*** Вырезание полосок детскими ножницами (с помощью взрослого и самостоятельно). Наклеивание их (салфетка, лодочка на реке и др.). Вырезание круглых и овальных форм, составление и наклеивание изображения из нескольких частей (цветы, ягоды, ветки деревьев и др.) (***интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»***). Выкладывание из природного материала, шнурков и т. п. с последующим наклеиванием на основу цифр 1, 2, 3 (***интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»***). Простейшие швейные действия: игровые упражнения с разнообразными деревянными, пластмассовыми, картонными фигурами (пуговицы, контуры сумочки из двух частей и т. п.), шнурки и деревянные (пластмассовые) иголки с большими ушками. Изготовление книжек-самоделок по сюжетам сказок («Колобок», «Заюшкина избушка», «Три медведя» и др.) с последующим рассказыванием по ним (***интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Речевое развитие»***). Выучивание наизусть (вместе с детьми) памятки о соблюдении правил безопасного обращения с опасными предметами и материалами (клей, краски, деревянная иголка, детские ножницы и т. п.) (***интеграция с разделом «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»***).

Старшая группа

Хозяйственно-бытовой труд. Поддержание порядка в групповой комнате. Уборка постелей. Мытье и вытирание игрушек. Стирка мелких вещей. Уборка в игровых уголках. Совместный со взрослыми уход за растениями в уголке природы. Подготовка столов к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин). Уборка на участке детского сада.

Труд в природе. Выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке листьев на участке детского сада, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке клумб.

Ручной труд. Поделки из природного материала (шишек, желудей, бересты, листьев, древесных грибов и др.).Поделки из бросового материала (катушек, скорлупы орехов, скорлупы яиц, перышек, картонной тары, мочала)(***интеграция с***

образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество», с разделом «Представления о мире людей и рукотворных материалах»). Разрезание бумаги по разметке (по прямой линии). Вырезание геометрических фигур по прямым линиям: прямоугольник, квадрат, треугольник ***(интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).*** Поделки из бумаги (оригами, изготовление сумочек, кошельков, тетрадок, книжек—самоделок).

Подготовительная к школе группа

Хозяйственно-бытовой труд. Ремонт игрушек и игровых атрибутов (вместе со взрослым). Приготовление еды вместе со взрослыми: умение выбирать необходимые для этого кухонные приборы (доски, скалки, формочки, противень), раскатывать тесто на доске, вырезать формочками из теста печенье, класть его на противень, намазывать пластмассовым ножом масло, крем на булку, печенье, резать ножом фрукты (бананы, яблоки), натирать на терке яблоко, вареную морковь и т.д.***(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).***

Труд в природе. Весной подготавливать к посадке семена (помогать взрослым вскапывать землю, рыхлить, сажать рассаду, поливать всходы). В летний период окучивать растения, поливать их, пропалывать, рыхлить землю на участке детского сада, в природном уголке, используя детские орудия труда. Подготавливать землю к зиме (перекапывать ее, рыхлить) ***(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие» — раздел «Представления о здоровом образе жизни и гигиене», с разделами «Представления о мире людей и рукотворных материалах» и «Безопасное поведение в быту, социуме, природе»).*** Сажать вместе со взрослыми рассаду. Заготавливать корм для зимующих птиц (ягоды рябины, шиповника и других растений). Мастерить кормушки для птиц (вместе со взрослыми). Кормить птиц зимой, класть корм в кормушки, разбрасывать на специальных стеллажах и т.п.

Ручной труд. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых и театрализованных игр («Татр», «Магазин», «Аптека», «Доктор», «Спасатели», «Пожарные») из глины, пластилина, бумаги и других материалов ***(интеграция с разделом «Игра»).*** Поделки из бумаги, выполненные приемами складывания и плетения (конверты для детских работ, салфетки и коврики для кукол и др.). Прошивание шаблонов (сумка, платье, кошелек, очечник, папка) иголкой с толстой нитью (основа для работы предварительно прокалывается дыроколом). Поделки из коробочек (мебель для кукол, пеналы, здания). Ремонт книг, коробок для настольно-печатных игр (вместе со взрослыми).

2.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Ознакомление с предметным и социальным окружением, ознакомление с природой в детском саду.

- Необходимо соблюдать общий подход к отбору речевого материала на занятиях воспитателя и учителя-логопеда.
- Закреплять достигнутые речевые умения и навыки в детских видах деятельности и в дидактических играх, представляющих синтез игры и занятия.
- Следует специально создавать ситуации, требующие от ребёнка проявления разных форм общения (ситуативно-делового, познавательного, личностного), заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонными изменениями в природе т.д.)
- Необходимо демонстрировать образцы общения, вовлекать пассивных детей, поддерживать речевую активность.
- При ознакомлении с окружающим миром необходимо привлекать внимание детей к названиям предметов, объектов, учитывая состояние фонетической стороны речи, корригируемой учителем-логопедом. Необходимо осуществлять активное закрепление навыков произношения.
- При развитии познавательных интересов детей необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающим, неправильных приёмов семейного воспитания и других причин.
- При ознакомлении с природой необходимо закреплять правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использовать в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных, глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

Ознакомление с предметным окружением

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее***.(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Совершенствовать умения ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке ***(интеграция с областью «Социально-коммуникативное развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют

в помещении и на улице.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.) ***(интеграция с логопедической работой, «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»).***

Углубление представлений о материалах, из которых сделаны одежда, обувь, головные уборы; о процессе производства одежды, обуви, головных уборов. ***(интеграция с с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Ознакомление с социальным миром

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии ***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»).*** Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.***(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Формировать представления о своей родословной. Привлекать к подготовке семейных праздников. Привлекать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Формировать представления о космосе и его освоении людьми Обучать соблюдению техники безопасности в быту. Формировать ОБЖ. Расширять представления о правилах дорожного движения, формировать привычки соблюдать ПДД. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности***,(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность) ***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие).*** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное***

развитие», «Художественно-эстетическое развитие»). Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения***.(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Формировать интерес к учёбе. Воспитывать желание учиться в школе. Закреплять знания техники безопасности в быту и привычки соблюдать правила безопасности. Формировать умения показывать на глобусе и карте Россию. Воспитывать уважение к народам разных стран, их языку и обычаям ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Знакомить сдекоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.) ***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Дать детям представления о насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое***

развитие»). Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей**),** ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Формировать представления о многолетних и однолетних растениях.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Систематизировать знания о временах года и частях суток. Развивать экологическую культуру. ***(Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Дать представления о ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах(маслята, опята, сыроежки и др.).Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок) Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков

(божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред) ***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***. Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»)***. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц. Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п. Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето

кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

Закреплять и расширять знания о водоплавающих птицах. Познакомить с растениями и животными, занесёнными в Красную книгу. Уточнять и расширять знания о ядовитых растениях. Формировать представления о животных жарких стран, их повадках, образе жизни, местах обитания ***(интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Формировать представления о жизни животных морей и океанов ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).*** Формировать представления о некоторых экологических проблемах. Формировать экологическое мышление. Развивать экологическое сознание и воспитание экологического поведения ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

•**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе**).*(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)*.** Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 < 6 на 1, 6 > 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. Игровые упражнения на воспроизведение определенного количества звуковых сигналов (хлопки,

удары молоточком, в барабан), ориентируясь на число, названное педагогом ***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Музыка»).***

• **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления***,(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Раскрашивание, штриховка, обводка по трафаретам, по опорным точкам изображений различной величины путем совместных действий, действий по подражанию ***(интеграция с разделом«Конструирование»,образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).***

•**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. Выделение треугольной призмы(крыши), круга, квадрата, треугольника по образцу и по словесной инструкции ***(интеграция с разделом«Конструирование», образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество».***

•**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Использовать эти слова в активной речи. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). Использование речевых и имитационных средств в процессе называния и показа пространственных отношений, сопровождение действий речью (*длинный*—руки разводятся в стороны, показывая протяженность и т. п.) ***(интеграция с логопедической работой и образовательной областью«Речевое развитие»).***

•**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить, на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. Включать в активный словарь детей эти слова – понятия.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

• **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). Учить составлять задачи из личного опыта детей разного содержания на наглядном материале и без него.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Учить различать в задаче действия сложения и вычитания, давать ответ на вопрос задачи. Задачи-драматизации и задачи-иллюстрации с открытым и закрытым результатом на сложение и вычитание в пределах десяти с использованием наглядного материала, решение задач в сюжетно-дидактических играх «Аптека», «Магазин», «Почта», «Театральная касса — кукольный театр» и др. ***(интеграция с логопедической работой, образовательными областями«Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).***

•**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Закрашивание и штриховка изображений различной величины и конфигурации в различных направлениях (вертикальными, горизонтальными, косыми линиями), обводка по трафаретам (по внешнему контуру, по внутреннему контуру), по опорным точкам ***(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).***

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

• **Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Практические действия на воссоздание и преобразование плоскостных фигур и пространственных тел с использованием различного конструктивного материала (настольный и напольный деревянный и пластмассовый строительный материал, модульные полифункциональные наборы из полимерных материалов и др.). Соотношение сторон, внутренняя и внешняя область фигуры. Углы фигуры ***(интеграция с разделом «Конструирование»).***

•**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Игры и игровые упражнения на дифференциацию слов, обозначающих направления движения (вверх — вниз, вперед — назад), выполнение действий по инструкциям, включающим эти слова *(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Речевое развитие»).*

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы ***(интеграция с логопедической работой, образовательными областями«Физическое развитие» — раздел «Физическая культура», «Социально-коммуникативное развитие» — раздел «Игра»).***

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы). Использовать эти слова – термины в активной речи***. (интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

•**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить активно пользоваться в речи

понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*** Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. Дать первоначальные сведения из истории временных представлений: меры времени, календарь, час, минута, секунда, солнечные и песочные часы, современные часы; представления народов мира, в том числе славян, о временах года и другая доступная детям информация ***(интеграция с логопедической работой, образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***

Познавательно-исследовательская деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Иметь представление о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании, испарении воды. Иметь представление о конденсации воды. Понимать, как происходит стирка и глажение белья.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Знать о свойствах твёрдых и жидких веществ. Уметь изучить, рассмотреть знакомые вещества с помощью лупы. Иметь представление о воздухе и его свойствах. Иметь представление о плавании тел, давлении воздуха и жидкостей. ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Сенсорное развитие

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

•Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

•Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).***

•Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

•Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»)

•Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

•Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

•Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.***(интеграция с образовательной областью «Физическое развитие»)***

•Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

•Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).***(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие»).***

•Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***

Проектная деятельность.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

•Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

•Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

•Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) •Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

•Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

•В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***

•Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

•В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

•Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Дидактические игры

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

•Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

•Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку**),** ***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)***

•Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

•Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

•Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

•Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

•Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

•Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

•Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

•Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно - образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.***(интеграция с логопедической работой, с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).***

2.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в средней группе коррекционно-образовательной работы направлено на формирование у детей с ТНР потребности в речевом общении и элементарных коммуникативных умений *(интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»).*Основной целью работы в рамках врамках данной образовательной области является формирование связнойречи. В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности детей с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылокречевой деятельности: восприятия, внимания, памяти, мышления. Одна изважных задач обучения детей в этот период — формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становятся базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей,направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, скоторыми они встречаются в повседневной жизни, учатся выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Немаловажное значение в этот период приобретает обучение ситуативной речи детей с ТНР, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами. При этом важную роль играет пример речевого поведения взрослых. Речь взрослых должна быть естественной, грамматически правильно оформленной, доступной пониманию детей. Взрослые стимулируют желание детей свободно общаться, используя вербальные иневербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность детей в различных ситуациях.

Ведущим направлением работы в старшем дошкольном возрасте является формирование связной речи детей с ТНР. В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

В ходе совместной образовательной деятельности взрослых и детей, направленной на ознакомление детей с ТНР с окружающей действительностью, они начинают понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной) осуществляется в процессе рассказывания о предметах и игрушках, по сюжетным картинкам, отражающим бытовой, предметно-практический, игровой, эмоциональный и познавательный опыт детей. При этом широко используются символические средства, рисование, театрализованные игры.

В это время важную роль играет работа по ознакомлению детей с литературными произведениями, для чего воспитатели проводят занятия «В мире книги». Они рассказывают детям сказки, читают стихи, организуют игры по сюжетам этих произведений. В группе оформляется специальная книжная выставка — книжный уголок, где помещаются книги, выполненные полиграфическим способом и книжки-самоделки, которые дети изготавливают вместе со взрослыми. Содержание книжного уголка постоянно обновляется.

В работу по развитию речи детей с ТПР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми проблемами. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Содержание психолого-педагогической работы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).(***Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»)***.Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.) **(*Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»)***

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. (***Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»)***

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими

свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый —снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник—проказник), с противоположным значением (слабый —сильный, пасмурно — солнечно).Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом**. (*Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» и логопедической работой.)***

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять наличие и место звука в слове (начало, середина, конец).Отрабатывать интонационную выразительность речи**.(*Интеграция с образовательной областью « Логопедическая работа»)***

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. (***Интеграция с образовательной областью «Логопедическая работа»)***

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель**).(*Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»)***

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь —медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. ***(Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем. **(*Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. (***Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»)*** Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. **(*Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие»)*** Помогать, детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. **(*Интеграция с***

образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие») Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. (***Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)***

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим об суждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений**. (*Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать, детям осваивать выразительные средства языка. (***Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи. (***Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно, строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). (***Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

(***Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах. ***(Интеграция с образовательной областью, «Социально-коммуникативное развитие» и логопедической работой)***

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать, детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников. (***Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»)***

Ознакомление с произведениями искусства (картины, иллюстрации детских книг и т. п.) и рассказы о них.

Рассматривание картин художников с доступной детям тематикой: по сказкам, об игровых ситуациях, о природе, о животных, о прогулках в зависимости от времени года и т. д. Разыгрывание ситуаций, изображенных на картинах, с акцентом на социальном содержании отношений между персонажами ***(интеграция с логопедической работой, образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» — разделы «Игра», «Представления о мире людей и рукотворных материалах»).***

Составление предложений по фрагментам изображения. Рассказы по темам картин (фиксация изображения). Рассказы с выходом за пределы наглядно данного (по воображению:«Что было до?», «Что будет после?»).

Рассказ-описание конкретного объекта (по предметной картине или фрагменту изображения). Рассказ «от имени» персонажа или объекта картины.

Рассказы по сериям сюжетных картин. Рассказы по фотографиям, изображающим процесс или результат символико-моделирующей деятельности детей («Как мы играем»). Рассказы-сравнения по картинам и собственным житейским и игровым ситуациям («Дети играют, и мы играем», «Играем вместе»). Рассказы по рисункам: собственным или коллективным («Художник рисует, и я нарисовал»). Рассказы по ситуации картины на основе использования иллюстративного плана, вопросного плана и элементов мнемотехники ***(интеграция с логопедической работой).***

Коллективные работы на тему картины: диорама по сюжету картины, коллективный рисунок-аппликация с последующим рассказыванием по содержанию картины ***(интеграция с образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие» — раздел «Изобразительное творчество»).***

Экскурсии в музеи, картинные галереи (вместе с родителями). Экскурсии в мини картинные галереи детской организации, стимулирование желания каждого ребенка выполнять роль экскурсовода.

2.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Художественно-эстетическое развитие детей с ТНР предполагает развитие пред посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей; сохранение в их отношении к миру диалектики восприятия живого и обобщенного, эмоции и понимания, радости познания и радости изобразительного творчества.

Необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей. Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развитии детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Старшая группа

- Продолжить развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Ознакомление с миром природы»).***
- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.
- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Хохлома, Гжель), расширять представление о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки**), *(Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).***
- Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (Уральская роспись). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок**.** ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» - раздел «Ознакомление с социальным миром»).***

Рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.***(Интеграция с образовательной***

областью «Речевое развитие» - раздел «Приобщение к художественной литературе»).

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п**). *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).***
- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков и высветлять цвет, добавляя в краску воду. При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш**. *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»).***

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений, сказок. **(*Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» - раздел «Приобщение к художественной литературе»).***

- Развивать композиционные умения, учить располагать на полосе внизу листа, по всему листу.
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете.
- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции.
- Продолжать знакомить с хохломской, городецкой, уральской, гжельской росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов. Учить составлять узоры по этим мотивам, знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).*(Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).*
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос,солонка, чашка, розетка и др.), в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).***(Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).***
- Учить ритмично располагать узор.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из соленого теста, пластилина и пластической массы.
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска пластилина ленточным способом. ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Ознакомление с предметным окружающим миром»).***

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивными комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. **(*Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» - раздел «Приобщение к художественной литературе»).***
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.**).** ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Ознакомление с предметным окружающим миром, с миром природы»).***
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. ***(Интеграция с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие» - раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»).***

Аппликация.

- Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два – четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники, создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).***
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик)**. *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»)*.**
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного и бросового материала, прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы**. *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Ознакомление с социальным миром»)*.**

Подготовительная к школе группа

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. (***Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).***
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию**. *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»)*.**
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть.
- работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.) Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания

выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины. ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»).***

- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении, длинных и коротких линий, штрихов.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий, изящности, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка, например (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный**).** ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие»).***
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. **(*Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» - раздел «Приобщение к художественной литературе»).***
- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, уральская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида**. (*Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие»).***
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).***
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка поднялакрылышки,

приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). ***(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие».***

- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства**. *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).***
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.**). *(Интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел «Элементарные математические представления»).***
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение**. (*Интеграция с образовательной областью «Речевое развитие» - раздел «Приобщение к художественной литературе»).***
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Музыка

В музыкальном образовании выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие (слушание), исполнительство, музыкальное образование и творчество, которые в обучении детей с ТНР имеют свою специфику. В процессе музыкального образования у дошкольников формируется музыкальная культура и

музыкальный вкус, дети знакомятся с доступными им художественными образцами современной, классической и народной музыки. При слушании музыки у дошкольников с ТНР формируется навык слухового сосредоточения, который стимулирует коррекционную работу по развитию фонематического восприятия, происходит не только обогащение музыкальными впечатлениями и образами, но и развивается способность к анализу слуховых эталонов, рефлексии собственных эмоций и состояний.

Исполнительство и творчество реализуются в пении, в музыкально-ритмических движениях, в игре на музыкальных инструментах. В процессе исполнительства и творчества у детей развивается способность к элементарному музицированию, формируются умения и навыки владения собственным телом, мотивация самосовершенствованию, желание принимать участие в публичных выступлениях.

Элементы музыкально-ритмических занятий учитель-логопед и воспитатели группы включают в образовательную деятельность по коррекции недостатков в речевом развитии детей, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность с детьми на групповых коррекционных занятиях. Содержание логопедических и музыкальных занятий для детей с ТНР взаимосвязано. Эта взаимосвязь проявляется в коррекционно-развивающей работе с неречевыми звуками, в формировании у детей сосредоточения на звуке, в упражнениях на определение местонахождения источника звука, в обучении сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков, восприятие звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; совершенствование общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных).

Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений. Для детей с тяжелыми нарушениями речи особо значимы упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного анализаторов). Эти упражнения целесообразно проводить на интегрированных занятиях с использованием музыки.

В средней группе детей учат эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).Дети учатся распознавать настроение музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков, понимать, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Музыкальный руководитель вместе с детьми анализирует музыкальную форму двух- и трехчастных произведений, объясняет им, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый и др.). В ходе музыкальных занятий дети учатся различать музыку, изображающую, например, какое-то движение (скачущую лошадь, мчащийся поезд) или состояние природы светлое утро, восход солнца, морской прибой и др. Особое внимание детей обращают на то, что музыка выражает внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. На музыкальных занятиях дети продолжают знакомиться и учатся использовать звуковые сенсорные предэталоны.

На музыкальных занятиях детей учат использовать элементарные вокальные приемы и чисто интонировать попевки в пределах знакомых интервалов. Педагог побуждает детей переносить накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, поощряет попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении. В этот период происходит активная интеграция

образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» и логопедической работы. Музыкальные, физкультурные и логопедические занятия имеют общую составляющую в плане выработки динамической координации движений у детей с ТНР: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме; удержания двигательной программы при выполнении последовательно и одновременно организованных движений. Значимыми для детей с ТНР остаются упражнения по развитию движений кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (зрительного, слухового и тактильного). Эти упражнения целесообразно включать в различные интегрированные занятия с использованием музыки. Большое внимание в этот период, как на музыкальных занятиях, так и в самостоятельной деятельности детей, уделяется обучению играм с музыкальными игрушками и инструментами. Музыкальные инструменты могут использоваться специалистами и на разных занятиях: во время рисования, в словесных играх, в играх с природным материалом, в играх, направленных на двигательное развитие. Одни и те же мелодии, музыкальные инструменты и игрушки могут применяться в разных вариантах. Это позволяет не только вызывать у детей положительные эмоции, но и устанавливать связи между цветом и звуком, величиной и звуком, звуком и словом и т. п.

Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений взаимосвязано. Это сосредоточение назвуке, определение местонахождения источника звука, обучение сравнению контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей играет важную роль в развитии слухового восприятия детей: восприятия звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием музыкальных инструментов, развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» в старшем дошкольном возрасте направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности. Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа. Стимулируются использование детьми развернутых, глубоких, оригинальных суждений. Дети соотносят новые музыкальные впечатления с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений. В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях. Элементы музыкальной ритмики учитель-логопед и воспитатели включают в групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми. Содержание логопедических и музыкальных занятий по ряду направлений работы взаимосвязано. Взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей имеет большое значение для развития

слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т.п.

Коррекционная работа музыкального руководителя

Старшая группа

Наименование разделов/нагрузка	Здоровье-сберегающие технологии	Музыкальный репертуар
Слушание (одно произведение) – 3 мин	Музыкотерапия	Э.Григ «Утро», П.И.Чайковский «Марш» из балета «Щелкунчик», «Утренняя молитва», «В церкви»; К Сен-Санс «Лебедь», И.С.Бах «Шутка» Л.В. Бетховен финал концерта для фортепиано с оркестром №5 (фрагменты), А.Гречанинов «Материнские ласки»; С.Прокофьев «Раскаяние», «Утро», «Вечер» (из зборника «Детская музыка»; Г.Свиридов «Весна», «Осень»; Ф.Шопен прелюдия ля-мажор, соч.28, №7
	«Эффект Моцарта»	В.А.Моцарт: «Музыкальная шкатулка; симфония №40(ч.1); «Маленькая ночная серенада»; «Турецкое рондо»; сонаты
	Сказкотерапия	Слушание психологических сказок: «Белочка Нюся», «Белочка – припевочка» ; русских народных сказок; литературные произведения В. Сутеева, К.Чуковского, С.Маршака, А.Барто,В.Бианки, С.Михалкова, Д.Хармса, Ю.Мориц, А.С.Пушкина. Сочинение сказок на музыкальные произведения: К.Сен-Санс «Лебедь», Э.Григ «Утро»; П.И.Чайковский «Вальс цветов»; В.А.Моцарт «Колыбельная»; А.Вивальди «Осень», «Весна» и др.
Пение (2-3 упражнения) 10-15 мин	Вокалотерапия	Вокально-хоровая работа. Русские народные попевки: «Скок-поскок», «Сидит ворон» «Антошка – соломенная ножка», «Нюша – капуша», «Коля – Николай», «Барашеньки – круторожeньки», «Бубенчики» Разучивание и исполнение вокального репертуара: «Веснушки», «Ням – ням», «тик-так», «Джин» (муз.А.Варламова, сл. Р.Паниной), «Хомячок», «Манная каша» (муз. А.Абеляна, сл. В. Викторова) «Антошка» (муз.В.Шаинского, сл. Ю.Энтина), «Будильник» (муз. О.Полякова, сл. В.Орлова), «Неприятность эту мы переживём (муз. Б.Савельева, сл. А.Хайта) «Золотая свадьба» (муз. Р.Паулса, сл. И.Резника), «Мир похож на цветной

		луг» (муз. В.Шаинского, сл. М.Пляцковского, «Пёстрый колпачок»(муз. Г.Струве, сл. Н.Соловьёвой, «Семь дорожек» (муз.В.Шаинского, сл. Т.Волгиной), «Белые кораблики» (муз.В.Шаинского, сл. Л.Яхтина), «Леталка» (муз. и сл. А.Усачева)
	Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой	Сказка «Кошка которая гуляла сама по себе»
	Артикуляционная гимнастика	«Трубочка», «Линеечка», «Носики», «Самовар», «Зверёк», «Конфетка», «Иголочка» и др.
	Физвокализ	Упражнение на произношение звуков «Чтобы выучиться пению»
	Фонопедические упражнения В.В.Емельянова	Упражнения «Сердитый гусь», «Скрип двери», «Слон и сон», «Машина», «Вопрос – ответ» и др.
	Дикционные упражнения	Скороговорки «Шла Саша по шоссе», «Бык-тупогуб», «Носит Сеня», «Мамами любимы мы» «Четыре чёрненьких чумазеньких чертёнка», «Жук над лужею жужжа» и др.
Музыкально-ритмические и ритмические упражнения (1-2 упражнения) – 10 мин.	Ритмотерапия	Упражнения «Ритмическое эхо», «Делай как я», «Порхающая бабочка», «Зеркало» и др.
	Логоритмика	Игры с деревянными палочками: «Петушки, курочки, цыплята», «Палочки весёлые»; упражнения (авт.: М.Картушина)
	Терапия творчеством (арттерапия)	Мелодизация различных образов, явлений природы, имён, эмоционально окрашенных состояний; звучащие жесты и др. (Д.Кабалевский «Клоуны», Н.Руббах «Воробьи», А Гречанинов «Моя лошадка», К.Сен-Санс «Аквариум» и др.
Игровое творчество (одно упражнение) 3-4 мин.	Игровой массаж рук, пальцев, спины	Игровое упражнение «Блины», «Петушиная семья», «Строим дом», «Овощи», «10 птичек стайка», «Воробьи», «Дятел» и др.
	Пальчиковая гимнастика	Упражнения: «На лужок», «Воробьи», «Дружба», «Цветок», «Коза и козлёнок»
	Музыкальные игры	Игры «Диназаврики» М.Анисимовой, «Баба-яга», «Ищи», Т.Ломовой, «Почта»
Релаксация – 3мин.	Психогимнастические игры.	Игры-этюды: «Весёлые клоуны»; «Пчелка в темноте»; «Минута шалости»

	Музыкальный аутотренинг.	«Ласковое имя» (Г.Свиридов «Ласковая просьба», «Дорогою добра («дорогою добра» М.Минкова, Ю.Энтина) «Весёлое – грустное» (Г Свиридов «Весна», «Осенгь», «У моря» (А.Даргомыжский «Песня без слов»)
	Улыбкотерапия	И.С.Бах «Шутка»,Д.Шостакович «Вальс – шутка», Д.Кабалевский «Клоуны», Л.Бетховен «Весело – грустно», Р.Щедрин «Юмореска». Дразнилки: «Нюша – капуша», «Коля – Николай», «Замарашка Кирилл» (муз.В.Золотарёва, сл. И.Демьянова»

Подготовительная к школе группа

Наименование разделов/нагрузка	Здоровье-сберегающие технологии	Музыкальный репертуар
Слушание (одно произведение) – 3 мин	Музыкотерапия	«Детская полька», муз. М. Глинки, «Колыбельная» муз. Моцарта, «Камаринская» муз. П. И. Чайковского, «Итальянская полька» муз. С. Рахманинова, «Зима пришла», «Тройка» муз. Г. Свиридова, «В пещере горного короля»» Э. Грига, «Танец с саблями» муз. А. Хачатуряна, «Веселый крестьянин» муз Р. Шумана, «Рассвет на Москве - реке» муз. М. Мусоргского, «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова, «Незабудковая гжель», «Палех», «Наша хохлома» муз. Ю. Чичкова
	Сказкотерапия	Инсценировки и музыкальные спектакли. «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз». «Золушка» автор Т. Коренева, «Муха - цокотуха» (опера – игра по мотивам сказки К Чуковского)
Пение (2-3 упражнения) 10-15 мин	Вокалотерапия	Игры с пением. «Плетень» рус.нар. мелодия, «Узнай по голосу» муз. В. Ребикова, «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько» рус.нар. песни, «Сеяли девушки» обр. И. Кишко Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Звуки разные бывают», «Веселые петрушки» Песенное творчество «Осенью» муз. Г. Зингера, «Веселая песенка» муз Г. Струве, «Плясовая» муз. Т. Ломовой, «Весной» муз Г. Зингера «Медленная песенка», «Быстрая песенка» муз. Г. Струве, «Тихая песенка», «Громкая песенка» муз. Г. Струве
	Дыхательная гимнастика по методу А.Н.Стрельниковой	«Насос», «Кошка», «Ушки», «Перекаты», Маятник головой», «Обезьянка», «Попрыгунчик»

	Артикуляционная гимнастика	Комплекс упражнений «Котик Рыжик зимой», речевая игра со звучащими жестами «Ты, мороз» (модель Т. Тютюнниковой)
	Физвокализ	Игровое фонопедическое упражнение «Здравствуйте!»
	Фонопедические упражнения В.В.Емельянова	Упражнение «Резиновая игрушка» (на развитие нижнего дыхания), «Погреемся», «Посчитаем», «Капризка», «Голоса вьюги», «Страшная сказка»
	Дикционные упражнения	Речевая игра «Сладкоежка», речевая игра «Веселый шоколад», «Шалтай - Болтай», «Степка – растрепка»
Музыкально-ритмические и ритмические упражнения (1-2 упражнения) – 10 мин.	Ритмотерапия	«Шур–шур песенка», ритмическая игра с музыкальными инструментами, «Матрешки и Петрушки», «Теремок», «Кухонный оркестр»
	Логоритмика	Игры с деревянными палочками:«Гвоздь и молоток», « Тише мыши», «Строим дом», «Большие ноги» и т. д.
	Терапия творчеством (арттерапия)	Релаксационное упражнение «Сладкая греза», упражнение «Цветок», упражнение «Кошка»
Игровое творчество (одно упражнение) 3-4 мин.	Игровой массаж рук, пальцев, спины	Игровой самомассаж с пением «Птичка», «Гусенок Тимошка», «Осень», «Дождь», «Веселые медвежата»
	Пальчиковая гимнастика	Упражнения: «Цветочек», «Пирожки», «Мишкины лапки» пальчиковая сказка «Облака» , пальчиковая гимнастика «Минутка и часик»
	Музыкальные игры	«Бери флажок», «Найди себе пару», «Зайцы и лисы», «Кто скорей?», «Кот и мыши» муз. Т. Ломовой
Релаксация – 3мин.	Психогимнастичес-кие игры.	«Аквариум», игра «Ну а снег летит, летит», «Прогулка в зимний лес»
	Музыкальный аутотренинг.	Коммуникативная игра «Комплименты», «Осенняя сказка», «Кобры», «Прогулка в парк».

2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей. Адаптированная образовательная программа обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ТНР.

Коррекционная работа должна начинаться с анализа данных о состоянии здоровья детей, результатов комплексной диагностики, проведенной педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателями, инструктором по физической культуре, а также с наблюдений за детьми в процессе физкультурно-оздоровительной деятельности. Наиболее часто встречающиеся особенности:

- ✓ дети с нарушениями речи имеют 2 и 3 группы здоровья;
- ✓ многие дети отличаются общей физической ослабленностью;
- ✓ у всех детей имеет место та или иная моторная недостаточность, которая отражается на общем здоровье ребенка, снижает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям;
- ✓ у некоторых детей наблюдается значительное отставание в развитии физических качеств
- ✓ отмечен низкий уровень развития ловкости, быстроты, выносливости;
- ✓ некоторые дети с трудом переключаются с одного вида движений на другой, часто нарушают последовательность элементов действий; отсутствует автоматизация движений; снижен темп выполнения движений;
- ✓ недостаточная координация движений пальцев кисти руки;
- ✓ испытывают трудности при выполнении серии движений по словесной инструкции;
- ✓ недостаточный самоконтроль при выполнении заданий;
- ✓ дети с речевыми нарушениями при выполнении физических упражнений нередко задерживают дыхание.

Специфика работы инструктора по физической культуре

Формирование полноценных двигательных навыков, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованных занятий необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий. Дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, а динамичности.

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

Коррекционные задачи.

1. **Развитие неречевого слуха**:

- развивать слуховое внимание и сосредоточение («Если хлопну в ладоши, вы должны побежать; если топну, должны идти шагом» и т.д.);

- учить определять направление звука, различать его силу и громкость («Что звучит громче, тише?», «Угадай, что делать?», «Тихо – громко!», под громкий хлопок – поднять флажок вверх, под тихий – опустить вниз и.п.).

2 **. Развитие зрительных функций:**

- формировать умение узнавать предмет, его цвет, форму и величину (принести мяч заданного цвета, размера; эстафеты с заданием расставить предметы по определенным признакам).

3. **Развитие пространственных функций:**

- развивать способности ориентироваться в собственном теле;
- развивать способности ориентироваться в окружающем пространстве (справа – слева, вверху – внизу, впереди – сзади);
- развивать способности взаимодействовать с партнером.

4. **Развитие общей моторики:**

- развивать двигательную память,
- переключаемость с одного движения на другое,
- самоконтроль при выполнении движений,
- произвольное торможение движений,
- статическую и динамическую координацию,
- двигательное внимание,
- темп,
- пространственную организацию движений (задания на повторение определенного количества движений; повторение движений с отставанием на одно «Запрещенное движение»; упражнения по словесной инструкции и т.д.).

5. **Развитие мелкой ручной моторики:**

- развивать произвольную моторику пальцев рук (сжимать резиновую грушу или теннисный мяч, разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак, отхлопывать ритм ладонями, тренировать захват мячей разного диаметра, вырабатывать переключение движений правой – левой рукой, обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов).

6. **Игры с мячом:**

- отвлекают внимание ребенка от речевого дефекта и побуждают его к общению;
- разнообразят виды деятельности ребенка;
- развивают общую и мелкую моторику, ориентировку в пространстве;
- помогают проводить работу над развитием произношения ударных и неударных, долгих и кратких слогов в речи (просодических компонентов речи);
- регулируют силу и точность движения;
- самодвижение мяча активизирует непроизвольное внимание, а то, что он может быть брошен любому из детей, формирует произвольное внимание;
- развивают и нормализуют эмоционально-волевую сферу, что особенно важно для гипервозбудимых детей;
- развивают глазомер, силу, ловкость, быстроту реакции;
- развивая мышечную силу, усиливают работу важнейших органов – легких, сердца, улучшают обмен веществ.

Все это является необходимыми предпосылками для лучшего функционирования речевых органов и оказывает положительное влияние на выработку у детей правильных речевых навыков.

Значение физической культуры для успешной коррекции речевых нарушений:

- ✓ оздоровление детского организма,
- ✓ постановка диафрагмально-речевого дыхания,
- ✓ совершенствование координации основных видов движений, мелкой моторики рук, артикуляционной моторики,
- ✓ обогащение словарного запаса,
- ✓ преодоление межполушарной ассиметрии мозга,

✓ формирование положительных личностных качеств ребенка (общительность, самоконтроль, смелость, решительность, настойчивость, скромность, отзывчивость и др.),

✓ овладение своими мышцами, управление своими движениями.

Направления работы инструктора по физической культуры

✓ **Серия упражнений и заданий по постановке диафрагмально-речевого дыхания**

Обучение правильному дыханию лучше проводить после упражнений, связанных с большой тратой энергии (бега, прыжков, игры и т.д.) Особого внимания требует выдох: он должен быть медленным и в 2 раза продолжительнее вдоха.

Начинать надо с грудного дыхания. В положении стоя, держа ладони на груди. Вдох через нос - грудь опускаем. Затем тоже упражнение, но И.п.- лежа на спине (2 раза).

Далее переходят к обучению брюшному дыханию. За время обучения внимание сосредоточить на следующем: вдох - выпячивается живот, выдох – подтянуть живот.

Создав представление о грудном и диафрагмальном дыхании, педагог переходит к более сложному смешанному дыханию.

- «Погаси свечу». Стоя. Вдох – нос, выдох рот. Понимание механизма дыхания.
- «Рисование». Лежа на спине, руки - на груди. Контроль грудного дыхания, увеличение глубины дыхания.
- «Сдуть одуванчик». Стоя, руки на живот – глубокий вдох через нос (набрали воздух), медленный выдох через рот. Усвоение ритма полного дыхания.
- «Дровосек». Ноги на ширине плеч, руки в замок – глубокий вдох – поднять руки, на выдохе с наклоном резко опустить руки, произнося «у – у-ух». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры
- «Лягушка». Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед с взмахом рук. На взмахе глубокий вдох, во время прыжка – сильный выдох с произнесением «ква». Согласование дыхания с движением, развитие дыхательной мускулатуры.
- Ходьба с различными вариантами дыхания: на 3 шага – вдох, на 3 шага – выдох; на 2 шага – вдох, на 4 шага выдох и т.д. Варьирование частоты дыхания, согласование заданной частоты дыхания с движением.
- Бег с акцентированным вниманием на дыхание: на 2 шага вдох, 4 шага – выдох. Усвоение разных ритмов дыхания, согласование с движением, внимание на выдохе.

✓ **Упражнения на развитие моторики: мелкой моторики рук и укрепление мускулатуры лица, особенно круговой мышцы рта и жевательных мышц**

Упражнения на развитие мелкой моторики даются с постепенным усложнением заданий:

- сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;
- разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;
- отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь – ребро (одной и двумя руками);
- поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;
- перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;
- отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;
- тренировать захват мячей различного диаметра;
- вырабатывать переключение движений правой – левой руки (ладонь – кулак, ладонь – ребро ладони и т. п.);
- воспроизводить различные позы руки (кулак – ладонь – ребро), пальцев (колечко – цепь – щепоть);
- захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцам

- перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;
- выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;
- обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его, ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

Для активизации движений кисти и пальцев используется разнообразный мелкий инвентарь: мячи, различные по объему, весу, материалу, цвету; шары - надувные, пластмассовые, деревянные; флажки, кубики, мячи-ежики.

Укрепление мускулатуры лица наиболее успешно решается при обучении детей мимической гимнастике. Мимическая гимнастика развивает воображение, выразительность движений («Вкусное варенье», «Почистим зубы», «Дудочка играет», «Жил-был язычок»)

При обучении специальным упражнениям для укрепления мышц горла, шеи, силовым упражнениям в положении лежа на спине и животе с задержкой дыхания.

Физические упражнения для коррекции преимущественно мелкой моторики рук:

<u>с большими мячами</u>

• Перекатывание мяча ребенку напротив в положении сидя - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.

• Перекатывание мяча партнеру через ворота из набивных мячей, коридор из гимнастических палок из исходного положения сидя, стоя, присев - дифференцировка усилия и расстояния, глазомер, координация.

• Подбрасывание мяча: над собой и ловля двумя руками;

• Подбрасывание над собой и ловля после удара о пол - координация движений рук, точность направления.

• Бросок мяча в стену и ловля его.

• То же, но ловля после отскока от пола - ловкость, ориентировка в пространстве.

• Ведение мяча на месте правой и левой рукой - дифференцировка усилия и направления движения, координация движения рук.

<u>с малыми мячами</u>

• Перебрасывание мяча из одной руки в другую;

• Подбрасывание мяча двумя руками перед собой, ловля двумя;

• Подбрасывание правой (левой) рукой и ловля двумя - координация движений кисти, концентрация внимания

• Высокое подбрасывание мяча вверх и ловля после выполнения хлопков, поворотов - тонкая дифференцировка усилий кисти, согласованность движений

• Удары мячом о пол и ловля двумя руками;

• О стену;

• С дополнительными движениями - дифференцировка усилия и направления движения, регуляция мышечного направления;

• Круговые движения кистями вправо и лево с мячами в руках - подвижность в лучезапястном суставе, распределение внимания;

• Метание в горизонтальную цель (обруч) с 4-6 м разными по весу и фактуре предметами - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость;

• Метание в вертикальную цель - дифференцировка тактильных ощущений, ловкость.

<u>с набивным мячом</u>

Ходьба, наклоны, приседания с набивным мячом.

✓ **Коррекционные упражнения для укрепления опорно-двигательного аппарата, для развития равновесия, формирования правильной осанки**

С помощью этих упражнений ребенок начинает управлять своим телом, корректируя его вместе с совершенствованием упражнений.

✓ **Закаливание**

Закаливание приводит к усилению обмена веществ, повышает сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям, оказывает благотворное действие на общее психосоматическое состояние и поведение ребенка. В качестве средств закаливания используются: занятия в облегченной одежде, босиком, при открытой форточке.

✓ **Точечный массаж.**

Точечный массаж – это воздействие на биологически активную точку (БАТ) методом надавливания с легким массажем. На БАТ воздействуют пальцем или кистью: воздействие на определенную точку стимулирует или успокаивает нервную систему, усиливает кровоснабжение, регулирует трофику тканей, желез внутренней секреции, снижает нервное и мышечное напряжение. На занятиях по физкультуре идет обучение детей оздоровительному самомассажу.

Точечный массаж проводится не более 10 мин. Продолжительность надавливания на точку 0,5-1 мин., постепенно прибавляя по точке к ранее изученным.

✓ **Игровая деятельность.**

Игра как форма активности занимает значительное место в жизни ребенка. Если ребенок долго сидит, то потом он ищет выход своей энергии. Другая точка зрения заключается в том, что игра сама по себе является не только тратой сил, сколько ее источником. Игра привлекает к себе, становясь источником новых сил и новой психофизической энергии, игра развивает ребенка, укрепляет его физически, учит управлять своими эмоциями и ощущениями.

Игры в двигательной терапии можно использовать самостоятельно или в сочетании с различными ритмическими, логоритмическими, музыкально ритмическими комплексами.

Ребенок часто забывает правильно дышать или останавливает дыхание на некоторое время при выполнении двигательных заданий. С помощью игры можно выработать правильное дыхание через организованное участие в речитативе или песне, которые должны сочетаться с совершаемыми движениями и физическими упражнениями.

Чем разнообразнее информация поступает в мозг, тем интенсивнее протекает его интеллектуальное и психическое развитие.

Каждое физкультурное занятие должно содержать следующие обязательные компоненты коррекционной работы, органично вплетенные в традиционную форму построения физкультурного занятия:

✓ **Дыхательная гимнастика**

✓ **Общая моторика**

- укрепление опорно-двигательного аппарата
- развитие физических способностей
- формирование основных двигательных навыков и умений

✓ **Коррекционные упражнения**

- развитие мелкой моторики рук
- специальные упражнения, укрепляющие мышцы, связанные с речью
- специальные упражнения по ЛФК

✓ **Точечный массаж**

- оздоровительный
- специальный (по показаниям заболевания)

✓ **Закаливание**

✓ **Игра** как закрепление и совершенствование правильного произношения

Содержание образовательной работы

Старшая группа (5 – 6 лет)

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта

Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми-эстафетами.

Формирование потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании

Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Приучать, помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25-30 минут; два раза в год - физкультурные праздники длительностью до 1 часа.

Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

- **Основные движения**

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5-3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом) с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями.

Непрерывный бег в течение 1,5-2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3-4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд**,** пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30-40 прыжков 2-3 раза) чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо ибоком через 5-6 предметов — поочередно через каждый (высота 15-20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой - 20см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30-40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4-6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5-6 м**),** прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3-4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

- **Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса; наклоняться вперед, стараясь коснуться ладонями пола; наклоняться, поднимая за спиной сцепленные руки. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев;

двигать ногами, скрещивая их из исходного положения, лежа на спине. Подтягивать голову и ногу к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

- **Спортивные упражнения**(катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, игры на лыжах, катание на велосипеде и самокате вынесены за пределы непосредственно образовательной деятельности в раздел «Физкультурно-оздоровительная работа в семье»).

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Подниматься на горку лесенкой, спускаться с нее в низкой стойке. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 1-2 км.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Слалом». «Подними», «Догонялки».

Катание на велосипеде и самокате. Самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой, выполнять повороты налево и направо. Кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

- **Спортивные игры**

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3-4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2-3 м) и кона (5-6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мячдруг другу двумя руками от 7 уди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч вкорзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой илевой ногой в заданном направлении. Обводить мячвокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах,

- **Подвижные игры**

Сбегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок?», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Ктобыстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)

Развитие физических качеств,накопление и обогащение двигательного опыта

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование потребности в двигательной активности, физическом совершенствовании

Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год - физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

- **Основные движения**

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полу приседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под

ней хлопок; с остановкой посредине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью в чередовании с ходьбой;

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими *способами подряд* (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезание с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, вдлину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другуснизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения, сидя ноги скрестно; черезсетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг,шеренгу. Перестроение вколонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге - круге; размыкание и смыкание приставным шагом;повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

- **Общеразвивающие упражнения**

Упражнениядля кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вверх, вперед,в стороны, вставая на носки (из положения, стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки, кисти сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза)и выпрямлять

руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси,на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим пальцем.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и **гибкости позвоночника**. Опускать и поворачивать голову встороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держаруки встороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения, лежа наспине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения, лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего заголовой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается опол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь**.** Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась заопору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения(катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, игры на лыжах, катание и игры на коньках, катание на велосипеде и самокате вынесены за пределы непосредственно образовательной деятельности в раздел «Физкультурно-оздоровительная работа в семье»).

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой ивысокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь другой ногой. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по **кругу** вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

- **Спортивные игры**

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола ит.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мячодной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

- **Подвижные игры**

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и **лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.

2.6. КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА[10]

Старшая группа компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи, ОНР III уровня
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)
I Формирование произносительной стороны речи

- Вырабатывать четкие, координированные движения органов речевого аппарата.
- Обучать короткому и бесшумному вдоху (не поднимая плеч), спокойному и плавному выдоху (не надувая щек).
- Работать над постановкой диафрагмального дыхания.
- Развивать мягкую атаку голоса. Вырабатывать у детей умение пользоваться громким и тихим голосом.
- Уточнить произношение гласных звуков и наиболее легких согласных звуков [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [б], [б'], [т], [т'], [ф], [ф'], [м], [м'], [в], [в']; способствовать вызыванию отсутствующих в произношении звуков и первоначальное закрепление из на уровне слогов, слов, предложений.
- Работать над слоговой структурой слова (индивидуально, на материале правильно произносимых ребенком звуках): над двусложными словами с прямыми слогами (вата, мама); над односложными словами со стечением согласных в начале и в конце слова (стол, мост); над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик); над трехсложными словами без стечения согласных (малина, василек).
- Развивать слуховое внимание на материале неречевых звуков.

II Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Способствовать формированию фонематического восприятия, слуховой памяти, слухового внимания, зрительного восприятия, зрительной памяти.
- Развивать способность узнавать и различать неречевые звуки.
- Дать представление о гласном и согласном звуках, их различии.
- Различать на слух гласные и согласные звуки
- Учить выделять заданный звук из ряда звуков, слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие звука в слоге.
- Учить выделять первый ударный гласный звук, подбирать слова на гласные звуки.
- Запоминать и воспроизводить сочетания из 2-3 гласных звуков (*ауи),* определять количество звуков и их последовательность (какой звук по порядку: первый, второй или третий?)
- Учить анализировать звукосочетания: [ау], [уа, [иа], [аи], [ао], [оа], [уи], [иу], [ои], [ио].

III Формирование лексико-грамматических средств языка

- Учить детей вслушиваться в обращенную речь.
- Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.
- Учить преобразовывать существительные единственного числа во множественное число; глаголы единственного и множественного числа настоящего времени в глаголы прошедшего времени.
- Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (спи – спит, спят, спали, спала).

[10] Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Коррекция нарушений речи Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, стр. 93-95, 96-99. 101-105, 111-117

- Учить согласовывать притяжательные местоимения «мой - моя», «моё» с существительными мужского и женского рода;
- Учить использовать в самостоятельной речи существительные в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия).
- Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
- Учить образовывать глаголы с помощью приставок (на-,по-,вы-)

IV Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи.
- Закрепить навык составления простых предложений (сущ.им.п. + согласованный глагол + прямое дополнение; сущ. им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах).
- Формировать навык составления короткого рассказа.
- Обучать детей умению задавать вопросы и отвечать на них простым предложением.
- Обучать пересказу небольших рассказов и сказок (по вопросам, демонстрации действий, по моделям).
- Обучать составлению описательных рассказов (по вопросам, моделям, по картинке) на материале лексической темы периода.

Лексические темы:

«Здравствуй, детский сад. Помещение детского сада. Профессии людей», «Мой город. Моя страна», «Я – человек. Части тела. Умывальные принадлежности», «Урожай. Овощи. Огород. Продукты питания», «Краски осени. Фрукты. Сад. Продукты питания», «Животный мир. Домашние птицы и животные», «Народная культура и традиции. Игрушки», «Наш быт. Мебель», «В гостях у осени. Признаки осени», «Одежда. Обувь», «Транспорт грузовой и пассажирский», «Здоровей-ка. Продукты питания», «Кто как готовится к зиме. Дикие животные».

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

I Формирование произносительной стороны речи

- Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первогопериода.
- Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Закрепить навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко - слогового состава.
- Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость—мягкость.
- Корригировать следующие звуки: [л], [л'], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р].

II Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Продолжать учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.
- Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.
- Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.

III Формирование лексико-грамматическихсредств языка

- Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.
- Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания *(«лимонный», «яблочный»),* растениям *(«дубовый», «березовый)),* различным материалам (*«кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный»* и т. д.).

- Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам*«Какой? Какая? Какое?»;* обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.
- Закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.
- Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).
- Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: *«идет»* - *«иду» — «идем».*
- Учить использовать предлоги *«на, под, в, из»,* обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.

IV Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации).
- Расширять навык построения разных типов предложений.
- Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.
- Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

Лексические темы:

«Здравствуй, зимушка – зима!», «Город мастеров. Профессии», «Зимующие птицы», «Новогодний калейдоскоп», «В гостях у сказки. Дикие животные», «Этикет. Посуда», «Моя семья. Профессии родителей», «Азбука безопасности. Правила дорожного движения», «Наши защитники», «Маленькие исследователи. Конец зимы»

III период обучения (март, апрель, май)

I Формирование лексико - грамматических средств языка

- Закрепить навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий *(«выехал» — «подъехал» —«въехал» — «съехал»* и т. п.).
- Закрепить навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов *(-ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).*
- Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные *(«волчий», «лисий»);* прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: *-енък- -онък-.*
- Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами *(«добрый» — «злой», «высокий» — «низкий»* и т. п.)
- Уточнять значения обобщающих слов.

II Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:
- с основой на твердый согласный *(«новый», «новая», «новое», «нового»* и т. п.);
- с основой на мягкий согласный *(«зимний», «зимняя», «зимнюю»* и т. п.).
- Расширять значения предлогов: *к* - употребление с дательным падежом, *от* — с родительным падежом, *с — со* — с винительным и творительным падежами. Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.
- Учить составлять разные типы предложений:
- простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);

- предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или»;
- сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия *(я хочу, чтобы!..).*

- Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога *(«встретил брата» — «встретился с братом»; «брат умывает лицо» — «брат умывается»* т. п.); изменения вида глагола *(«мальчик писал письмо» — «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» — «мама сварила суп»).*
- Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи *(«два» — «три» — «четыре»).*
- Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.
- Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий *(«Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице,а карандаш взял себе»).*
- Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).
- Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.

<u>III Формирование произносительной стороны речи</u>

- Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.
- Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] -[з]), по твердости-мягкости ([л] -[л’],[т] - [т’]), по месту образования ([с]-[ш]).

<u>IV Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</u>

Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (*ас - са),* односложных слов *(«лак— лик»).*

<u>Лексические темы:</u>

«Международный женский день», «Миром правит доброта», «Весна шагает по планете», «Встречаем птиц», «День смеха.Цирк. Театр», «Быть здоровыми хотим», «Космос. Приведем планету в порядок. Весенние сельскохозяйственные работы», «Волшебница вода. Аквариумные рыбки», «Праздник весны и труда. Насекомые», «День Победы», «Мир природы. Деревья», «Вот какие мы большие. Лето»

Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи ОНР III – IV уровня (II год обучения)

I период обучения (сентябрь – ноябрь)

<u>Совершенствование произносительной стороны речи</u>

- Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющихся в речи детей.
- Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.
- Корригировать произношение нарушенных звуков ([л], [л'], [j], [ц], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р] и т.д.)
- Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные — согласные, звонкие — глухие, твердые — мягкие, свистящие — шипящие и т.д.).

- Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.
- Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.
- Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.
- Воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования

- Расширять лексический запас в процессе изучения новых тем.
- Объяснять многозначность слов: дождь идет, человек идет, поезд идет, часы идут.
- Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных (добрее, злее, слаще), сложных составных прилагательных (тёмно – зелёный).
- Активизировать словообразовательные процессы:

  - употреблять наименования, образованные за счет словосложения: хлебороб, кофемолка, дровосек, пчеловод, книголюб, белоствольная береза;

  - употреблять прилагательные со значениями соотнесенности с продуктами питания (клюквенный морс, кисель), материалами (драповое пальто, тюлевая занавеска,фарфоровая чашка), растениями (сосновый лес, дубовая роща);

  - закреплять употребление существительных с увеличительным значением (голосище,носище, домище), с ласкательным значением (носик, домик);

  - закреплять употребление глаголов с оттенками значений (выползать, переползать, подшивать, дописывать, подписывать, переписывать, т. д.);

  - развивать употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, масляная головушка, шелковая бородушка, мягкие лапки);

  - развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда, осень золотая, золотой ковер, золотые листья;

  - совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов глаголов, прилагательных, существительных(вкатить — выкатить, внести — вынести, жадность — щедрость, бледный —румяный);

  - объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист — спортсмен, который играет в футбол);

  - упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

Развитие грамматических средств языка

- Закреплять употребление в речи глаголов в разных временных формах, отвечающих на вопросы: что делать? что делает? что сделал? что будет делать?
- Закреплять практическое использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе: улетает (-ют), собирает (-ют), птица (-ы).
- Закреплять согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет (оттенки), форму, размер, вкус (кисло-сладкое яблоко, удлиненное платье, серо-голубое небо).
- Закреплять подбор однородных прилагательных к существительному.
- Практическое употребление притяжательных прилагательных (медвежья берлога, лисья нора, беличье дупло).
- Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи

- Упражнять в составлении предложений по вопросам, картине.
- Упражнять в рассказывании сказок-драматизаций.
- Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.
- Совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов - описаний каждого из них.
- Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

- Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).
- Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно – ответный и наглядно - графические планы).
- Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.
- Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.
- Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Развивать произвольное внимание, слуховую память.
- Закреплять понятия «звук», «слог».
- Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных — согласных, твердых — мягких, звонких — глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т. д.
- Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у —утка).
- Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух — трех — четырех гласных звуков.
- Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).
- Формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: мак.
- Учить выделять первый согласный звук в слове, например: кот.
- Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например: an.
- Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: са, па.
- Учить производить анализ и синтез односложных слов, например: мак

Лексические темы:

«День знаний», «Моя страна. Моя планета», «Урожай. Овощи, фрукты, ягоды. Продукты», «Краски осени. Сад – огород. Труд взрослых на полях, огородах, в садах», «Животный мир. Перелётные птицы», «Человек. Сезонная одежда, обувь», «Народная культура и традиции. Хлеб. Продукты питания», «Наш быт. Посуда», «В гостях у осени. Хвойные и лиственные деревья», «День народного единства», «Транспорт», «Здоровей – ка. Наш дом. Мебель», «Звери наших лесов. Кто как готовится к зиме».

II период обучения (декабрь - февраль)

Совершенствование произносительной стороны речи

- Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки;
- Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
- Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков.
- Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыков словообразования

- Уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).
- Упражнять в образовании сравнительной степени прилагательных.
- Упражнять в усвоении простых случаев переносного значения слов (вьюга злится; ветер бушует; воет; лес уснул).

- Упражнять в подборе однородных определений (зима снежная, холодная, суровая; весна ранняя, теплая, дождливая); сказуемых (снег падает, ложится, идет; снежинки летят, кружатся, вьются; дождь моросит, шумит, шелестит, стучит по крыше);
- Упражнять в усвоении слов с противоположным значением (дом высокий, низкий; улица длинная, короткая).
- Вводить в речь слова, обозначающие моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (смелый, храбрый, трусливый, боязливый, добрый, умный, жадный, капризный, хитрый, смекалистый).
- Упражнять в объяснении, образовании и употреблении сложных слов *(стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снегокат);* родственных (снег, снеговик, снежинка, снежок).
- Упражнять в объяснении, образовании и практическом употреблении в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак — кулачок — кулачище).
- Закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (транспорт: водный, воздушный, наземный …).

<u>Развитие грамматических средств языка</u>

- Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м. р. в профессию ж. р. (воспитатель — воспитательница)
- Использовать в речи предложения с однородными членами, правильность их согласования.
- Практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду — пошел), глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей *–ся*и без нее (буду кататься — покатаюсь; буду купаться — искупаюсь).
- Совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.
- Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.).
- Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный).
- Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
- Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

<u>Развитие самостоятельной фразовой речи</u>

- Вводить в речь названия профессий и действий, связанных с ними. Формировать высказывания в виде небольших рассказов о людях разных профессий.
- Употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления (а, но), разделения (или). Например: зимой деревья голые, а весной появляются листочки; наша семья большая, а Танина — маленькая; физкультурники выйдут на площадь или на улицу.
- Употреблять в речи целевые, временные, причинные конструкции в соответствии с вопросами: когда? почему? зачем?
- Учить выделять части рассказа, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между ними.
- Продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:

- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с элементами рассуждений;
- с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации,

завершения сюжета).

- Заучивать стихотворения, потешки.
- Совершенствовать навыки составления рассказов - описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении).
- Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

- Знакомить с гласными буквами а, у, о, и, ы, э; с согласными м, п, т, к, б.
- Учить складывать из букв разрезной азбуки слоги типа па, му, ту,а также простые односложные слова типа тук, мак.
- Учить по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось двух-, трехсложное слово, отобрать картинки, в названии которых имеется 1, 2, 3 слога. По мере знакомства с буквами эти слоги выписываются детьми в схему слова.
- Учить, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков.
- Упражнять в преобразовании слов путем замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчеркивается необходимость осмысленного чтения.
- Продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.
- Совершенствовать графо - моторные навыки.
- Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий»; ввести новое понятие «ударный гласный звук».
- Закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.
- Продолжать формировать навыки деления слова на слоги.
- Формировать операции звуко - слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов (например: вата, кот).
- Вводить изученные буквы в наглядно-графическую схему слова.
- Обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.
- Формировать навыки написания слогов, слов (например: лапа).
- Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка),учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки.
- Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му— пу, мушка, пушка, кол — укол и т. д.).
- Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.
- Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.
- Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

Лексические темы:

«Здравствуй, зимушка - зима», «Город мастеров. Зимующие птицы», «Новогодний калейдоскоп», «Зимние забавы и развлечения», «В гостях у сказки. Животные холодных стран», «Животные наших лесов зимой», «Моя семья. Профессии. Орудия труда», «Азбука безопасности. Правила дорожного движения. Профессии», «День защитника Отечества. Профессии», «Прощание с зимой. Маленькие исследователи».

III период обучения (март – май)

Совершенствование произносительной стороны речи

- Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([с] — [ш], [ш] — [ж] и т. д.).

- Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления.
- Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков.
- Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования

- Упражнять в подборе однородных определений, дополнений, сказуемых (дом строят, красят, разрушают; красят — крышу, стену, забор, потолок, двери).
- Упражнять в самостоятельной постановке вопросов (весна какая? дом какой? солнышко какое?);
- Закреплять употребление слов-антонимов: улица чистая (грязная), широкая (узкая), знакомая (незнакомая) и т. д.
- Закреплять образование сравнительной степени прилагательных (шире, уже, грязнее, светлее, чище).
- Упражнять в образовании существительных от глаголов: учить (учитель, ученик), воспитывать (воспитатель), убирать (уборщица) и т. д.
- Упражнять в образовании прилагательных типа: одно-, двухэтажный, многоэтажный.

Закрепление правильного употребления грамматических категорий

- Упражнять в практическом усвоении в речи предлогов над, между, из-за, из-под, выражающих пространственное расположение предметов.
- Упражнять в практическом усвоении согласования числительных с существительными (3 куклы — 5 кукол; 2 медведя — 5 медведей); прилагательных и числительных с существительными (5 белых медведей, много ловких обезьян).
- Продолжать учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец — танцевать — танцовщик — танцовщица — танцующий).

Развитие самостоятельной связной речи

- Закреплять навык последовательной передачи содержания литературного текста.
- Использовать диалог, для выразительной передачи в лицах интонации разных героев.
- Развивать умение придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке.
- Упражнять в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.
- Учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.
- Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок; заучивать потешки, стихотворения.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

- Знакомить с согласными буквами *с, з, ш, л.*
- Звуко – слоговой анализ и синтез слов, берутся односложные слова со стечением согласных типа стол, шарф, двухсложные слова со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале (стакан), а затем трехсложные слова типа панама, капуста, стаканы.
- Учить вставлять пропущенные буквы в напечатанных карточках, читать слоги в специально вставленных лентах-полосках, составлять из этих слогов слова, слитно их читать, объясняя смысл прочитанного.
- Упражнять в преобразовании слогов в слово: *ко — шко — школа.*

Лексические темы:

«Международный женский день 8 Марта. Женские профессии»,«Миром правит доброта. Почта. Профессии», «Весна шагает по планете», «Встречаем птиц», «Цирк. Животный

мир морей и океанов», «Животные жарких стран», «Космос», «Школа. Школьные принадлежности», «День Победы. Родной город», «Наша Родина – Россия», «Мир природы. Времена года», «До свидания, детский сад. Лето. Летние забавы и игры».

2.7 ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ КОРРЕКЦИЯ

В течение всего периода обучения и воспитания детей с ТНР педагог-психолог углубленно изучает особенности интеллектуального развития детей, личностных и поведенческих реакций; проводит групповые и индивидуальные занятия, направленные на нормализацию эмоционально-личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей ребенка; оказывает консультативную помощь воспитателям в разработке коррекционных программ индивидуального развития ребенка. Началу коррекционной работы должен предшествует этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития.

В коррекционной работе педагог-психолог опирается на эталоны психического развития, описанные в детской, возрастной и педагогической психологии. В развивающей работе предусмотрена ориентация на средневозрастные нормы развития для создания таких условий, в которых ребенок сможет подняться на оптимальный для него уровень развития. Последний может быть как выше, так и ниже среднестатистического.

Возможные особенности в протекании высших психических функций у детей с ТНР:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ТНР в педагогическом плане **характеризуются** следующим образом:

- поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения;
- могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
- возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Основные задачи планирования и проведения коррекционных мероприятий с детьми с ТНР:

- осуществлять сугубо индивидуальный подход к каждому ребенку с учетом его возрастных и психических особенностей;
- обеспечивать положительную мотивацию выполнения заданий, с тем чтобы повысить эффективность коррекционного воздействия;
- чередовать различные виды деятельности;
- включать в занятия тренировочные упражнения по развитию внимания, памяти, мыслительных операций и т.д.

Объектом коррекционной и развивающей работы педагога-психолога являются проблемы в познавательной, эмоциональной, мотивационной, волевой, поведенческой сферах, которые влияют, в конечном счете, на формирование у дошкольников интегративных качеств и на развитие ребенка в целом. Индивидуальная работа заключается в индивидуальном подходе к ребенку с учетом его особенностей. Для самых сложных детей планируется индивидуальная работа (дополнительные занятия)[11], по результатам первичной диагностики с решение конкретных задач для каждого ребенка. Эта деятельность вплотную связана с взаимодействием с родителями, разработкой рекомендаций для каждого ребенка. Направлена на укрепление взаимоотношений между родителями и ребенком по средствам выполнения совместных заданий.

Содержание коррекционной работы педагога-психолога см. Приложение 1.

[11]Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: средняя, старшая, подготовительная группы.-М.:ООО «Национальный книжный центр», 2011. -120с.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организации коррекционно-образовательного процесса группах компенсирующей направленности для детей 5 -7 года с тяжелыми нарушениями речи

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками, имеющими тяжелые нарушения речи, предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя и специалистов ДОУ.

Режим дня и регламент организованной образовательной деятельности логопеда и воспитателей строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционно-развивающих задач.

Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление знаний и умений в ходе образовательной деятельности и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации.

1. В ДОУ организованы группы компенсирующей направленности для детей 4-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

2. Длительность пребывания в данных группах 2-3 учебных года. Дети, овладевшие правильной речью, на основании заключения ПМПК переводятся в массовую группу, группы доукомплектовываются детьми с нарушениями речи.

3. При необходимости продолжения обучения срок пребывания ребенка в группе компенсирующего вида для детей с ТНР может быть продлён на 1-2 года.

4. По окончании установленного срока дети, нуждающиеся в продолжении обучения,
повторно обследуются ПМПК. Основанием для продления срока обучения может быть тяжесть речевого дефекта, соматическая ослабленность, пропуски занятий по болезни и другие объективные причины. Дети с нарушениями речи направляются на ПМПК специалистами детских поликлиник, логопедами МБДОУ «ДС № 268 г.Челябинска». Зачисление детей в данные группы осуществляется по направлению ПМПК и заявлению родителей.

5. Комплектование группы компенсирующей направленности проводится на 1 сентября текущего года.

6. Противопоказания для приёма в группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи те же, что и в дошкольные учреждения.

7. Выпуск, отчисление, перевод ребенка в другое учреждение осуществляется по рекомендации ПМПК.

В работе воспитателя логопедической группы следует выделить два направления: коррекционно-развивающее и общеобразовательное. При этом первое, **коррекционно-развивающее,** является наиболее значимым, ведущим, а второе, **образовательное,** - подчиненным.

Выделяются коррекционные задачи для воспитателей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР:

- Обследование детей в начале учебного года, определение уровня их развития (только на основе данных мониторинга воспитатель начинает планировать свою работу).
- Закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию учителя-логопеда. Особое внимание уделяется автоматизации звуков.
- Проведение занятий по развитию речи (по заданию учителя-логопеда);

- Пополнение, уточнение и активизация лексического запаса детей **в процессе режимных моментов.**
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей (воспитатель должен знать, на какой стадии закрепления звуков находится ребенок, и следить за поставленными звуками, грамматической поставленными звуками в повседневной жизни).
- Развитие у детей внимания и памяти – психических процессов, тесно связанных с речью.
- Совершенствование у детей артикуляционной и пальцевой моторики, также связанной с речевой функцией.

При планировании работы воспитатель опирается на календарно-тематический план работы логопеда и насыщает все виды деятельности с детьми коррекционной работой. Учитывая особенности восприятия детей с ТНР, воспитатель должен иметь больше наглядного материала, чем в массовых группах. В руководстве игровой деятельностью воспитателю следует учесть, что детей с тяжелыми нарушениями речи приходится специально обучать игре. Логопедическое занятие несет большую речевую и умственную нагрузку на ребенка, а потому является наиболее трудным предметом, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения, и всегда проводится первым.

Во второй половине дня выделяется 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда. Эти задания могут включать: выполнение с детьми различных упражнений, направленных на закрепление или дифференциацию уже поставленных звуков, на развитие внимания и памяти, фонематического слуха и восприятия, на закрепление навыков произношения слов разной слоговой структуры и т.д.

Артикуляционная гимнастика проводится с детьми в течение дня несколько раз и включается в занятия воспитателя по развитию речи.

В обязанности воспитателя входит знание индивидуальных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью.

3.2 Календарный учебный график

Календарный учебный график Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 268 г. Челябинска» – документ, который обеспечивает введение в действие и реализацию требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения образовательных областей, иных видов учебной деятельности, определяет общий и максимальный объем учебной нагрузки обучающихся (далее – воспитанников), состав и структуру обязательных образовательных областей по годам обучения. Календарный учебный график обеспечивает единство образовательного пространства МБДОУ.

Календарный учебный график рассчитан на пятидневную учебную неделю и регулирует предельно допустимую нагрузку на воспитанников.

В календарный учебный график включены пять образовательных областей, обеспечивающих познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Каждой образовательной области соответствуют определенные разделы программы.

Календарный учебный график определяет ежедневный объем непосредственной образовательной деятельности, который ежегодно утверждается заведующим МБДОУ. Общий и максимальный объем учебной нагрузки соответствует требованиям действующих СанПиН. (см ОПП ДОУ)

Учебный план учителя-логопеда групп компенсирующего вида для детей с тяжёлыми нарушениями речи

Содержание образовательного процесса в группах компенсирующей направленности определяется с учетом особенностей психофизического развития детей, индивидуальных возможностей и обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию детей с ограниченными возможностями здоровья.

Планирование коррекционно-образовательной работы составлено с рекомендациями примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, - М., 2016;
на **основе** «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, Т.В. Тумановой, С.А. Мироновой, А.В. Лагутиной – М.: Просвещение, 2008., **с использованием** практического пособия «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной – М.: Айрис-пресс, 2007

В старшей группе компенсирующего вида для детей с тяжелыми нарушениями речи логопедические занятия, а также частично и воспитательские, проводятся по подгруппам с учетом уровня речевого развития. В подготовительной к школе группе – со всеми детьми, что необходимо для развития умения работать в коллективе, формирования навыков учебной деятельности.

Особенности памяти, внимания, повышенный уровень утомляемости детей, наличие у детей ряда неврологических и психопатологических синдромов, а также индивидуальные особенности (негативизм, агрессивность, повышенная конфликтность и возбудимость или, наоборот, вялость и апатия) характерны для детей с ОНР, что, как правило, является следствием резидуально-органического поражения ЦНС, - это решающий показатель к реализации принципа зд**оровьесбережения** и сокращению общего количества логопедических занятий: в старшей и подготовительной – 4. При этом больше времени отводится индивидуальной работе, как более эффективной для этой категории детей. Реализуя принцип **преемственности** внесли изменения в содержание работы и сроки прохождения материала. Усвоение программы в полном объеме достигается за счет вынесения части программного материала на подгрупповые занятия, а также проведение интегрированных занятий.

Количество логопедических занятий, их распределение по видам, изменения в изучении программного материала определено и рекомендовано методическим объединением МБДОУ, принято решением педагогического совета. Каждое занятие учебного плана решает коррекционно-развивающие, воспитательно-образовательные задачи, которые определяются с учетом специфики различных видов деятельности, возрастных и индивидуально-типологических особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Учебный план составлен с учетом требований ФГОС (п.2.11.2) и нормативов, предъявляемых к учебной нагрузке СанПиН 2.4.1.3049 -13 от 15.05.2013 № 26.

Коррекционное обучение с детьми организовано с третьей недели сентября до середины мая и условно делится на три периода:

1 период – (сентябрь – ноябрь) – 11 недель
2 период – (декабрь – февраль) -11 недель
3 период – (март – май) – 12 недель

В середине учебного года – новогодние каникулы, в это время всеми специалистами проводится только индивидуальная работа и игры; в июне проводится только индивидуальная и подгрупповая работа.

	Вид НОД	I период		II период		III период	
		количество занятий					
		в неделю	в месяц	в неделю	в месяц	в неделю	в месяц
старшая группа	• формирование **произносительной стороны речи,** подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения	2	8	2	8	2	8
	• формирование **лексико-грамматических** средств языка и развитие **связной** речи	2	8	2	8	2	8
подготовительная группа	• формирование **звукопроизношения**	2	8	1	4	1	4
	• формирование **лексико-грамматических** средств языка и развитие **связной** речи	2	8	2	8	2	8
	• **обучение элементам грамоты**	-	-	1	4	1	4

Индивидуальные (подгрупповые) логопедические занятия по формированию звукопроизношения проводятся ежедневно в соответствии с регламентом и циклограммой учителя – логопеда, направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию, дифференциацию, развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение, расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий, развитие связной речи. Последовательность работы определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

3.3 Режим дня в группе комбинированной направленности для детей с ТНР

	старший возраст	**подготовительный возраст**
Утренний прием, игры, общение, индивидуальная работа	**07.00-08.00**	**07.00-08.00**
Утренняя гимнастика	**08.00-08.10**	**08.00-08.10**
Артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	**08.10-08.15**	**08.10-08.20**
Гигиенические процедуры, завтрак	**08.15-08.40**	**08.20-08.40**

Подготовка к образовательной деятельности. Организованная образовательная деятельность с применением физкультминуток, разгрузочных поз (общее время, включая перерыв)	**08.40-09.40**	**08.40-08.50**
Самостоятельная игровая деятельность в центрах развития, индивидуальная работа	**09.40-10.00**	**08.50-10.00**
Второй завтрак	**10.00-10.15**	**10.00-10.15**
Индивидуальная коррекционная работа по плану учителя-логопеда **Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам, подвижные игры)**	**10.15-11.40**	**10.15-12.10**
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	**11.40-11.55**	**12.10-12.30**
Обед	**11.55-12.20**	**12.30-12.55**
Подготовка ко сну, дневной сон	**12.20-15.00**	**12.55-15.00**
Постепенный подъем; гигиенические и оздоровительные процедуры, артикуляционная, пальчиковая гимнастика; точечный массаж	**15.00-15.15**	**15.00-15.20**
Совместная деятельность, самостоятельная и организованная детская деятельность, игровая деятельность, досуги, общение и деятельность по интересам.	**15.15-16.10**	**15.20-16.25**
Гигиенические процедуры	**16.10-16.15**	**16.25-16.30**
Уплотненный полдник	**16.15-16.40**	**16.30-16.50**
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	**16.40-18.30**	**16.50-18.30**
Игровая деятельность, уход домой	**18.30-19.00**	**18.30-19.00**

3.4. Организация предметно-пространственной среды ДОУ для детей с ТНР

Бытовые условия в групповых помещениях и специализированных кабинетах соответствуют нормам СанПиН 2.4.1.3049-13.

Особенностью работы с детьми с ТНР является создание единой развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с образовательной программой, которая ориентирована на зону ближайшего развития и носит творческий характер.

Оборудование основных помещений ДОУ в соответствии с основными направлениями развития воспитанников

Физическое развитие	*Физкультурный зал* Спортивное оборудование для проведения физкультурных мероприятий.

	Шведская стенка, турник с кольцами, турник лестница, батуты, тренажёры, мягкие модули, сенсорные дорожки. Проектор, демонстрационный экран, музыкальный центр, пианино.	
	Групповые помещения Центры физического саморазвития.	
	Медицинский блок: *Медицинский кабинет (изолятор-2)* *Процедурный кабинет* В соответствии с Приказом МЗ РФ от 05.11.2013г №822н "Об утверждении порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях".	
	Спортивная площадка на территории ворота для игр в футбол (2 шт.); бум разновысокий из 3 брусов (1 шт.); дуги для подлезания; рукоходы; беговая дорожка, змейка, скамья, центр двигательной активности.	
	Групповые помещения В группах организованы центры развития для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах детской деятельности. Предметная среда в группах оснащена дидактическим материалом и пособиями для разнообразной продуктивной направленности. Расположение мебели, игрового материала отвечают требованиям безопасности, санитарно-гигиеническим нормам. Группы оснащены: аудиомагнитофонами, телевизорами (10).	
	Музыкальный центр Цифровое пианино, акустическая система, интерактивная доска, пульт управления звуковой системой, музыкальный центр, пианино, проектор, детские стульчики (50). Фонотека и аудиозаписи позволяют более целенаправленно использовать ТСО. Имеются все необходимые пособия, атрибутика, а также методическая литература по музыкальному воспитанию детей. Набор музыкальных инструментов позволяет музыкальному руководителю более углубленно работать над развитием музыкальных способностей воспитанников. В арсенале музыкального зала: металлофоны, ксилофоны, цимбалы, трещотки, треугольники, деревянные ложки, барабаны, бубны, колокольчики, бубенцы, погремушки и др. Имеется также большое количество костюмов для театрализованной деятельности, шапочек, фланелеграф, кукольный театр.	
Социально-коммуникативное развитие	*Территория ДОУ* На территории ДОУ 6 прогулочных участков. Оснащены современными игровыми комплексами. Территория ДОУ оснащена для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Каждая возрастная группа детей имеет свой участок с верандами и песочницами. На территории детского сада разбиты цветники и клумбы, декоративный пруд, альпийские горки. Имеется физкультурная площадка для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей. На территории ДОУ имеется площадка с разметкой по правилам дорожного движения, на	

	которой проводятся занятия, практикумы и развлечения по правилам дорожного движения, а также имеется «Дорожка здоровья» для закаливания детей в теплый период года.
	Групповые помещения Оборудование для исследовательской и экспериментальной деятельности детей (мини - лаборатории), материал для разного вида конструирования, уголки по ПДД, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления.
Познавательное развитие	*Территория ДОУ* Зоны для познавательно-экспериментальной деятельности
	Групповые помещения Театрализованные уголки, дидактические и развивающие игры, мультимедийное оборудование, детские библиотечки с подбором детской литературы с учетом возраста, дидактических игр с литературоведческим содержанием, игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения, фланелеграф, портреты писателей и поэтов и др.
Речевое развитие	*Групповые помещения* Уголки музыкально-художественного творчества, зоны художественно-продуктивной деятельности. Наборы различных материалов для рисования, лепки, аппликации, а также экспозициями картин, гравюр, произведений народного творчества, выставками авторских работ детей, родителей, сотрудников ДОУ. Музыкальный уголок, в котором имеются музыкальные инструменты, театры разных видов (теневой, настольный.Би-ба-бо, перчаточный, кукольный и др.), магнитофоны.
Художественно-эстетическое развитие	*Музыкальный зал* Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, демонстрационная доска, проектор, музыкальный центр, ширма для показа сказок.
	Кабинет педагога-психолога Мебель, компьютер, принтер, дидактические игры, картотеки, фонотека, демонстрационный материал, дидактические игрушки, диагностические материалы, методическая литература иллюстративный материал, доска маркерная.
Коррекционное направление	*Кабинет учителя-логопеда* Центры логопедического кабинета: 1. Образовательный центр. *Оборудование:* -многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных -магнитов 20 штук; -указка (она же призвана превращаться в "волшебную палочку"); -четыре (три) учебных стола и восемь или шесть стульчиков; -мольберт; -фланелеграф; -ширма;

	-аудиокомплекс; -магнитофон; -наборное полотно; -лента памяти; -учебно-методические пособия; -настольные игры, игрушки; -настенное зеркало; -индивидуальные зеркала 2. Центр по коррекции произношения *Оборудование:* -настенное зеркало (1 шт.), рабочие планшеты с артикуляционнымиукладами звуков -набор стерильных логопедических зондов; - коробок с "волшебными" спичками (механическое подспорье при межзубномсигматизме); -песочные часы – 15 минут; - сменная игрушка на развитие физиологического дыхания; - салфетница и мусорный стаканчик. 3. Центр методического, дидактического и игрового сопровождения коррекционно-образовательного процесса *Оборудование:* -справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии; -материалы по обследованию психического развития и речи детей; -методическая литература по коррекции познавательной деятельности, звукопроизношению; -учебно-методическая литература по обучению элементам грамоты; - календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО; -пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса (в специальных коробках и конвертах); -занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий настольные игры, игры – лото, игрушки, наборы пазлов и т.п.); -серии картинок по лексическим темам; -фигурки домашних животных с реалистическим изображением и пропорциями; -пособия для развития речевого дыхания; - пособия для развития мелкой моторики; -пособия для развития фонематического слуха и восприятия; -комплект детских книг; -комплект упражнений для проведения артикуляционной гимнастики; -комплект игрушек на координацию движений. 4. Информационный центр для педагогов и родителей *Оборудование:* -планшеты (папки) по коррекции познавательной деятельности и речи детей; -полочки для размещения информационных материалов; -лотки-веер для размещения рекомендательных материалов.

3.5 Обеспеченность дидактическими материалами и дополнительными средствами коррекционного обучения детей с ТНР

Познавательное развитие
• Альбомы со схемами по конструированию (разные виды конструкторов); • Календарипогоды; • Дидактическаяиграпоконструированию; • Схемы – модели «Свойства воздуха», «Свойства песка», «Свойства воды», «Свойства магнита», «Свойства снега»; • Картотекиопытов в картинках; • Картотекидетскихписателей; • "Ребусы, лабиринты, головоломки"; • Игры – задания на развитие логического мышления; • Игры – задания по ориентировке в пространстве, по сенсорному воспитанию
Речевое развитие
• Картотека артикуляционной гимнастики в картинках; • Картотека игр по развитию мелкой моторики в картинках; • Альбом «Придумай и расскажи сказку»; • Альбом «Придумай и нарисуй сказку»; • Карты – схемы «Расскажи сказку»; • Схемы по развитию связной речи; • Схемы – модели сказок «Курочка Ряба», «Теремок»; «Три медведя»
Художественно-эстетическое развитие
• Альбомы со схемами «Учимся рисовать»; • Альбомы со схемами «Учимся лепить»; • Схемы и таблицы для музыкально-дидактических игр; • Инструкционные карты по аппликации; • Инструкционные карты по оригами; • Альбом «Поделки из бумаги» (схемы, образцы); • «Художественная галерея» (альбом репродукций для рассматривания); • Альбом «Декоративное рисование» (образцы народной росписи); • Схемы для лепки.
Социально-коммуникативное развитие
• Схема «Гимнастика для глаз»; • Карты – схемы причесок для игры «Парикмахерская»; • Модели трудового процесса; • Алгоритмы по сервировке стола; • Схемы одевания на прогулку по временам года; • Схемы умывания; • Схемы по уходу за растениями; • Паспорта растений; • Схемы посадки растений; • Алгоритм работы дежурного по столовой; • Полифункциональный материал (ткань разного цвета и размера, шнурки, веревочки, киндер- сюрпризы, бросовый материал, шарики разной • фактуры, трубочки, палочки). • Схема мытья игрушек.
Физическое направление

- Карточки для индивидуальной работы;
- Картотека подвижных игр;
- Паспорт спортивного оборудования;
- Схемы по видам спорта;
- Схемы выполнения основных движений;
- Схемы выполнения упражнений со спортивным оборудованием;
- Картотеки физминуток по возрастам;
- Картотеки подвижных игр;
- Картотеки считалок;
- Картотеки ОРУ;
- Картотеки эстафет и аттракционов;
- Картотека народных игр Южного Урала.

Психологическая коррекция

- Картотека игра на развитие психических процессов
- Картотека игра для детей с трудностями в общении
- Картотека игра с агрессивными детьми
- Картотека игр – разминок
- Картотека релаксаций
- Картотека игр для снятия мышечного напряжения
- Картотека игр «Давайте жить дружно»
- Картотека игр подвижных игр
- Картотека игр пальчиковых игр
- Картотека упражнений на развитие вербально-логического мышления
- Картотека упражнений на развитие слуховой памяти и восприятия.
- Картотека задач на развитие логического мышления.
- Учебно-игровое пособие «Логические блоки Дьеныша»
- Обучающее пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера»
- Развивающая игра «Сложи узор»
- Короб с песком для песочной терапии
- Настольно-печатные игры
- Предметные игрушки
- Наглядно - тематические картинки

Коррекционно-развивающая логопедическая работа

Формирование грамматического строя речи

- пособия на все падежные формы существительных единственного и множественного числа;
- пособия на все предложные конструкции;
- пособия на все согласования;
- пособия для формирования фразы.

*Формирование лексической стороны реч*и

- предметные картинки по темам: *овощи, фрукты, игрушки, мебель, одежда, обувь, домашние животные и птицы, дикие животные и птицы, цветы, деревья, профессии, посуда, транспорт, водный мир*.
- пособия для формирования навыков словообразования: суффиксальное, перфиксальное, относительные и притяжательные прилагательные, однокоренные слова.
-предметные картинки на подбор антонимов, синонимов;
-картинки для расширения глагольного словаря,

-картинки на многозначность слова;
-картинки на приставочный способ образования глаголов.

Формирование фонематического восприятия и звукового анализа

- символы звуков,
- сигнальные кружки на дифференциацию звуков,
- схемы на звуко-слоговой анализ слов;
- предметные картинки на дифференциацию звуков,
- пособия для определения позиции звука в слова,
- тексты на дифференциацию звуков.

Коррекция звукопроизносительной стороны речи

- артикуляционные упражнения;
- набор пособий для работы над речевым дыханием;
- предметные картинки на все изучаемые звуки для фронтальной и индивидуальной работы;
- альбомы на автоматизацию поставленных звуков;
- игры на автоматизацию поставленных звуков;
- пособия для формирования слоговой структуры слова;
- тексты на автоматизацию поставленных звуков;
-дидактические игры на автоматизацию;
-дидактические игры на дифференциацию.

Обучение элементам грамоты

- разрезная азбука
- касса букв;
- схемы анализа предложений;
- наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
-тексты для чтения.

Совершенствование навыков связной речи

- серии сюжетных картинок,
-сюжетные картинки (в т.ч. разрезные картинки),
- наборы предметных картинок для составления сравнительных и описательных рассказов,
-наборы текстов для пересказов ;
-схемы описания животных, мебели, птиц, одежды, овощей, фруктов, времен года, игрушек и т.д.
-серии картинок для установления последовательности событий;
-набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди ошибки, отличия (смысловые)

Сенсорное развитие

-разноцветные флажки**,** ленточки, мячи, шары, кубики, кирпичики, тесьма,
-мешочки;
-коробки форм (разного вида);
-разнообразные матрешки;
-пирамидки и разного размера и разной конструкции и цвета;
-игрушки сюжетные: кошечка, зайчик, медвежонок, лошадка и т.д.;
-различные музыкальные инструменты: колокольчики, погремушки, бубен,

-пианино, барабан и т.д.;
-набор муляжей овощей, фруктов, грибов;
-корзины разной величины, мисочки, кувшины, бутылки, банки для
-раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
-лото-вкладки;
-коробки-вкладыши разных размеров;
-трафареты
-дорожки с различным покрытием (нашитые пуговицы, гладкая
-раскладывания бус, шариков, мелких игрушек;
-мелкие игрушки животных и их детенышей;
-наборы сыпучих материалов (горох, чечевица, речной песок, крупа..)
-настольно-печатные игры.
Развитие мелкой моторики
-массажные шарики, колечки;
-пособия с разными видами застежек;
-шнуровки;
-семена, крупа, горох и т.д.;
-мозаики;
-пластилин, дощечки;
-картинки для штриховок;
-книги-раскраски;
-«чудесный мешочек»
-набор пальчиковых кукол по сказкам;
-набор перчаточных кукол (би-ба-бо);
-комплект мелких игрушек;
-игрушки-вкладыши;
-набор кубиков.

КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. Структура, цели, задачи Программы

Программа разработана для воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, имеющих тяжёлые нарушения речи по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционной работы учителя-логопеда и педагога-психолога.

Цель программы – построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 4 - 7 лет, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей, позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и

сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности, интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации, родителей, общественности на основе государственно-общественного управления дошкольным образовательным учреждением.

Задачи реализации программы

- определение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитие речи в возрасте 5-7 лет;
- разработка эффективной модели взаимодействия специалистов, педагогов, родителей, общественности на основе технологии комплексно-тематического планирования с целью реализации основных направлений развития и образования дошкольников с ТНР;
- развитие активных форм вовлечения родителей и общественности в коррекционно-образовательный процесс ДОУ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание развивающей речевой среды в группах компенсирующей направленности;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- формирование общей культуры личности детей с речевыми нарушениями, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения

Возрастные особенности воспитанников

В группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи среднего и старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения ПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами. В группе обучаются дети 5 - 7 лет с ОВЗ, имеющие логопедические заключения «Общее недоразвитие речи» (II и III уровень речевого развития), дизартрия. Срок обучения – 2 года

2. Используемая Примерная основная образовательная программа

- Адаптированная основная образовательная программа (далее - Программа) разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденными приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155 с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2016 г.); «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушений речи» /Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина – М.: Просвещение, 2008 и Примерная адаптированная основная образовательная программа для

дошкольников с тяжелыми нарушениями речи / Л. Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О. П. Гаврилушкина, Г. Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л. В. Лопатиной. — СПб., 2014.

3. Характеристика взаимодействия педагогов группы с семьями воспитанников, социальными институтами

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. **Координирование деятельности** групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется **на основе государственно-общественного управления качеством образования.**

Цель ГОУ: повышение степени участия общественности в:

- разработке и реализации образовательных программ;
- создании комфортных условий образования, способствующих индивидуализации образовательного процесса;
- стимулировании деятельности образовательного учреждения
- реализации механизмов общественной оценки, гласности, открытости при принятии решений в сфере государственно-общественного управления образованием.

Результат: расширение участия общественности в государственно-общественном управлении дошкольной организацией, и как следствие – повышение качества образования.

В МБДОУ «Детский сад № 268 г. Челябинска»

- сформирована нормативно-правовая база ГОУ;
- разработана модель ГОУ в ДОУ;
- определены участники взаимодействия и разработана карта взаимодействия;
- разработан алгоритм работы;
- созданы фонды поддержки;

Наиболее эффективными являются следующие **формы взаимодействия** педагогов и родительской общественности:

- **родительские собрания** (приглашение к сотрудничеству, выбор представителей в Совет родителей, и наделение их полномочиями, в том числе, ознакомления с анализ совместной деятельности, отчеты об эффективности работы, взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора родителей);
- **проектная деятельность** (вовлечение родителей в совместную речевую деятельность, информация об участии ОУ в проектах в СМИ, научно-методических сборниках, на сайте учреждения…);
- **участие родителей в образовательной деятельности** (занятия познавательного цикла по знакомству с профессиями родителей, увлечения, хобби, достижения семьи…)
- **использование книг из домашних библиотек** при проведении различных мероприятий;
- **подготовка детей** к участию в викторине, утреннику и т.п.;
- **совместное оформление стендов, стенгазет, буклетов, альбомов, фотовыставок, публикации в научно-методических сборниках, журналах**;
- **сотрудничество в создании дидактического комплекса**и оформлении группы (распечатка дидактических материалов, изготовление атрибутов и пособий, изготовление картин из природного и бросового материала и т.п.);
- **выставки** семейных фотографий и конкурсы семейных творческих работ;

- **экологические и природоохранные акции:** «Цветущий город», «Экологический марафон» и другое;
- **презентации образовательной работы**: Дни открытых дверей, мастер-классы специалистов; культурно-досуговые мероприятия и другое;
- **презентации семейных традиций** в воспитании детей (городской фестиваль «Хрустальная капель», Рождественские встречи с выпускниками…);
- **информационный обмен (**на сайте, в блоге, публичная отчетность всех уровней, публикации в СМИ, прямые рассылки, публикации, участие в конференциях, семинарах (на муниципальном, региональном, федеральном, международном уровне);
- **педагогические беседы** (обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка);
- **практикумы** (выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления);
- **дни открытых дверей** (ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития детей);
- **тематические консультации** (создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в условиях семьи);
- **родительские чтения** (ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами речевого развития детей);
- **мастер-классы** (овладение практическими навыками совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка);
- **ведение тетради взаимодействия** (с воспитателями группы)
- **ведение карт взаимодействия** (все участники взаимодействия)

Содержание работы педагога-психолога с детьми.

Старшая группа (5-6 лет)

- Формирование элементов произвольности психических процессов во всех видах деятельности:
  - расширять знания о предметах и свойствах (восприятие времени и пространства);
  - формировать произвольное внимание в течении 15-20 минут;
  - расширять объем внимания до 8-10 предметов;
  - развивать целенаправленное запоминание;
  - формировать объем памяти 5-7 предметов из 10, 3-4 последовательных действия;
  - учить пространственной ориентировке на листе бумаги;
  - развивать словесно-логическое мышление (умозаключения, обобщения, классификация)
- Развитие творческого потенциала ребенка, поддержка инициативы и самостоятельности мышления.
- Расширение представлений об эмоциях: радость, грусть, злость, удивление, страх, спокойствие. Способствовать самопознанию ребенка.
- Развитие саморегуляции эмоциональных реакций.
- Совершенствование коммуникативных навыков и навыков сотрудничества.
  - познакомить с личным, общественным, столовым, гостевым, подарочным этикетом;
  - формировать навыки вербального и невербального общения, вежливого обращения;
  - раскрывать значимость моральной поддержки друзей;
  - формировать позитивное отношение ребенка к своему Я.

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

- Формирование произвольности психических процессов у детей во всех видах деятельности:
  - Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметами и объектами;
  - Учить удерживать внимание 20-25 минут, объем внимания 10-12 предметов;
  - Развивать словесно-логическое мышление (исключение лишнего, противоположности, аналогии, логические задачки)
  - Развивать долговременную память- 6-8 предметов из10, запоминать 4-5 действий;

- Побуждение к проявлению инициативы и самостоятельности мышления во всех видах деятельности.
- Формирование самосознания и адекватной самооценки.
- Совершенствование коммуникативных навыков, совместной деятельности, навыков партнерского общения.
- Формирование соподчинения мотивов: общественные преобладают над личными.
- Развитие внутренней позиции школьника, учебно-познавательного мотива.
    - обучения правильно обращаться со школьными принадлежностями;
    - развитие аккуратности и самостоятельности;
    - выработка эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях;
- Развитие полоролевой идентификации.

Развитие эмоциональной сферы детей, эмпатии, умению различать эмоциональное состояние по внешним проявлениям, мимики, интонации.

Работа с педагогами и родителями в рамках программы психологического сопровождения детей с ТНР.

На протяжении всего дошкольного периода, детей сопровождают взрослые – родители и педагоги. Очень важно для грамотного психологического сопровождения обладать необходимой информацией и правильно ее применять на практике. Для этого в рабочей программе выделен блок по работе с педагогами и родителями. Главной задачей блока является психологическое просвещение.

Работа с педагогами

Примерный план мероприятий

Время проведения	**Запланированные мероприятия**
Сентябрь	1. Беседа о возрастных особенностях детей дошкольного возраста 2. Анализ результатов диагностики, планирование индивидуальной работу, рекомендации по использованию. Игр на развитие психических процессов в учебно-воспитальном процессе.
Октябрь	1. Мини-лекция «Синдром эмоционального выгорания педагога» 2. Практикум «Эффективная коммуникация»
Ноябрь	1. Диагностика предрасположенности к конфликтному поведению К. Томаса 2. Конфликтологический мини-тренинг
Декабрь	1. Практикум с элементами психогимнастики «Профилактика утомления»

Январь	1. арт-терапевтическое занятие 2. Обсуждение результатов диагностик в каждой возрастной группе, разработка рекомендаций
Февраль	1. Групповая консультация на тему «Условия поло-ролевого воспитания»
Март	1. Арт-терапевтическое занятие
Май	Обсуждение итоговых диагностик

Работа с педагогическим коллективом предполагает также индивидуальное консультирование в течение всего года. И варьирование тем консультаций в связи с запросами и интересами педагогов.

Работа с родителями старшей групп

Формы работы

Формы работы	**Цель**
Наглядно-текстовая информация	Просвещение родителей по проблеме общения, поддержания интереса к процессу воспитания детей
Консультации	Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения дошкольников

Темы бесед и консультаций подбираются с учетом интересующих и возникших вопросов родителей.

Работа с родителями подготовительной группы

Формы работы	**Цель**
Наглядно-текстовая информация	Просвещение родителей по проблеме готовности к школьному обучению
Консультации	Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения дошкольников Развитие познавательных интересов и интеллектуальной сферы для успешного обучения в школе.
Анкетирование	«Экспертная оценка адаптированности ребенка к школе» (Чирков В. И., Соколова О. Л., Сорокина О. В.)

Примерный план мероприятий по возрастным группам

Время	**Запланированные мероприятия**	**Групп**

проведения		
Сентябрь	Беседа о возрастных особенностях детей дошкольного возраст	Старша Подгот
Октябрь	1. Информационные блоки в родительские уголки: «Играем и развиваемся» 2. Родительское собрание «Психологическая готовность к школе, как я представляю своего ребенка в школе», о результатах диагностики актуального развития. Рекомендации, ответы на вопросы.	Старша Подгот
Ноябрь	1. Информационный блок: «Мотивационная готовность к школе» 2. Практикум–консультация «Готовимся к школе-играя» 3. Практикум–консультация «Домашняя игротека – игры на развитие психических процессов»	Подгот Подгот Старша
Декабрь	1. Буклеты: «Развиваем внимание», «Развиваем память»	Подгот
Январь	1. Информационный блок: «Социальная готовность к школе» 2. Информационный блок: «Советы психолога» (заявленные проблемы группы)	Подгот Старша
Февраль	1. Педагогическая гостиная: «Особенности воспитания мальчиков и девочек» 2. Буклеты: «Мальчики и девочки»	Старша Старша Подгот
Март	Буклеты: «Ваш ребенок идет в первый класс»	Подгот
Апрель	Информационный блок: «Советы психолога» (общие вопросы воспитания)	Старша
Май	«Успешная учеба – итог хорошей готовности к школе». Групповая консультация с рекомендациями по развитию позитивной мотивации к школьному	Подгот

	обучению и оптимальному использованию летнего периода. Ознакомление с результатами итоговой диагностики.	

Также работа с родителями ориентируется на индивидуальное консультирование по возникшим вопросам.

Индивидуальная работа

Работа заключается в индивидуальном подходе к ребенку с учетом его особенностей.

Для самых сложных детей планируется индивидуальная работа (дополнительные занятия)[12], по результатам первичной диагностики с решение конкретных задач для каждого ребенка. Эта деятельность вплотную связана с взаимодействием с родителями, разработкой рекомендаций для каждого ребенка. Направлена на укрепление взаимоотношений между родителями и ребенком по средствам выполнения совместных заданий.

[12]Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: средняя, старшая, подготовительная группы.-М.:ООО «Национальный книжный центр», 2011. -120с.

Содержание работы педагога-психолога
в старшей группе компенсирующего вида для детей с тяжелыми нарушениями речи
I период

Изучаемые лексические темы				Групповая коррекционно-развивающая работа		Индивидуальная работа	
				Задачи	**Содержание**	**Задачи**	**Содержание**
I период	**сентябрь**	**I**	**Обследование. Здравствуй, детский сад**	**Развитие невербального и вербального общения. Формирование произвольности психических процессов: развитие внимания, памяти, воображения, наглядно-образного и словесно-логического мышления. Развитие навыков самосознания. Формирование навыков адекватного эмоционального**	Подвижная игра «Паровозик имен», релаксация «Мой цветок», игра «Мостик дружбы», упражнение «Найди отличия» «Помоги другу» , «Я хочу подружиться» «Доброе животное» «Подарок» «Город помощников», «Страна настроений», п/и «Дракон кусает свой хвост». Беседы и работа с пиктограммами. Словарик эмоций. Игра «Кубик настроений» «Азбука эмоций» «Несуществующие животное» «Оживи фигурки» «Средства передвижения» «Волшебный башмачок» «Путаница» Слушание сказок о разных эмоциях. Беседы о разных эмоциях.	**1.Развитие слухового и зрительного восприятия** **2. Развитие мелкой и общей моторики, общей координации**	- включение в занятия игр на развитие слухового внимания, зрительного восприятия и произвольной памяти: «Огонь, Вода, Земля, Воздух»; «Делай как я»; «Повтори, пожалуйста»; «Запомни фигуры и знаки», «Любимое животное» «Что где растет» «Четвертый лишний» «Найди домашних животных» «Разложи по полочкам одежду» «Кто чем питается осенью и зимой» - применение пальчиковой гимнастики; - упражнений на зрительно-моторную координацию; - упражнения на развитие графических навыков и ориентировке в пространстве; - развитие мелкой моторики со словами: «Дружба» «В гости», «Помиримся», «Храбрые моряки», «Прогулка», «Маланья» - Развитие мелкой моторики в сочетании с речью
		II	**Обследование. Мой город, моя страна**				
		III	**Урожай. Овощи и фрукты**				
		IV	**Краски осени**				
	октябрь	**I**	**Животный мир. Домашние животные**				
		II	**Я человек. Наше тело**				
		III	**Народная культура и традиции. Игрушки**				
		IV	**Наш быт. Мебель**				
	н	**I**	**Одежда обувь**				

				реагирования. Расширять представления об эмоциях. Формирование навыка различать эмоциональное состояние по внешним проявлениям.			-Выполнять действия в соответствии с содержанием стихотворений. - *психогимнастика:* «характеры животных»; - пластические этюды: «разные эмоции»
		II	**Транспорт**				
		III	**Здоровейка. Наше лицо**				
		IV	**Кто как готовится к зиме**				

Содержание работы педагога-психолога
в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи
II период

Месяц	Неделя	Тема	Групповая коррекционно-развивающая работа		Индивидуальная работа	
			Задачи	Содержание	Задачи	Содержание работы
Декабрь	I	**Здравствуй зимушка – зима**	**Развитиемыслительных логических операций посредствам речевого общения: умение делать обобщение, умозаключение, противоположности Развитие внимания (концентрацию, переключение). Развивать целенаправленное запоминание. Воспитание у детей нравственных качества и чувства. Формирование навыков вербального и невербального общения, вежливого обращения**.	Игра «Чудо-дерево», сказка о стране Вообразилии. Игра «Волшебные камушки». Игра «Несуществующее животное» Нелепицы. «Оживи фигурку», «Дорисуй фигуру до образа». Игра «Волшебные слова», Беседа о культуре внешнего вида. Игра «Правильно – неправильно» о поступках культурного человека, о питании и продуктах. Задание «Новогодние гирлянды», танец «Мороз», задание «Руковички», игра «Снежки», приветствие «Волшебные валенки», игра «Угадай жест», п/и «Запретное движение», двигательное упражнение «Товарищ командир»,	**1. Развитие мелкой моторики и координации речи с движением 2. Развитие слухового и зрительного восприятия.**	Пальчиковая гимнастика «Белка», «Дружба», «Подарки», «В гости» п/игра «Сосульки, сугробы, снежинки», п/и «Заморожу», танец «Мороз», игра «Снежная фигура», п/и «Прилетели птицы», задание «Укрась елку», шнуровка «Бусы для елки», лото «Птицы», игра «Займи правильное место», п/и «Съедобное-несъедобное» пальчиковая игра: «Приготовили обед», физкультминутка «Правильно-неправильно» о правила этикета п/и «День-ночь», п/и «Подмигалы» упражнение «Расскажи о предмете» Воспроизведение двигательного рисунка движения: - по словесному описанию - по схематическому рисунку - по памяти
	II	**Город мастеров Зимующие птицы**				
	III	**Зимующие птицы**				
	IV	**Новогодний калейдоскоп**				
Январь	I	**Зимние забавы и развлечения**				
	II	**В гостях у сказки Животные холодных стран**				
	III	**Животные наших лесов зимой**				
	IV	**Моя семья, орудия труда,**				

		профессии	Формирование позитивного отношения ребенка к своему Я.	задание «План», задание «Что нужно для ремонта», п/и «Разведчики» игра «Верно-неверно» о семейных отношениях		игровые задания: «Вратарь», «Кошечки с мячиком», «Мячик прыгает по мне – по груди и по спине» и т.п.) Отработка точности движения Игры, направленные на обобщение по смысловым группам: - величина; - форма; - цвет; - вкус; - запах; - температура; - материал, из которого сделан предмет; - принадлежность предмета и др. признаки
Февраль	**I**	**ПрофессииОрудия труда**				
	II	**Азбука безопасности, правила дорожного движения, профессии**				
	III	**День защитника Отечества. Профессии**				
	IV	**Прощание с зимой, маленькие исследователи**				

Содержание работы педагога-психолога
в старшей группе для детей с тяжелыми нарушениями речи
III период

Месяц	Неделя	Тема	Групповая коррекционно-развивающая работа		Индивидуальная работа	
			Задачи	Содержание	Задачи	Содержание
МАРТ	I	**8 Марта. Женские профессии**	**Воспитание любви и уважения к маме, бабушке, тете. Расширение и уточнение словаря детей. Развитие слухового и зрительного внимания, мышления, памяти, воображения, зрительно-моторной координации. Развитие вербального и невербального общения,**	Сказка «Про маму», беседа по сказке. Задание «Подарок для мамы» Задание «Наведем порядок» Задание «Мамино солнышко» Чтение сказки «Сон», беседа по сказке п/и «Заячья семья» игра «Ассоциации» п/и «Я змея…» игра «Угадай настроение» п/и «Если нравиться тебе…» сказка «Разноцветные имена», беседа по сказке игра «Угадай кто это?» игра «Противоположности» игра «Волшебны стул» задание «Кто лишний» задание «Запоминайка» - игра “Скажи иначе”. Цели: пополнение глагольного	**1. Развитие слухового восприятия** **2. Развитие мелкой артикуляционной моторики, координации речи с движением**	Пальчиковая гимнастика: «Помощники», «Дружная семейка» п/и «Кто позвал», «Не прослушай свое имя» Игры с мячом для расширения словарного запаса за счет употребления обобщающих слов, развития быстроты реакции, ловкости:- «Я знаю три названия животных» ит.п.; - Животные и их дитеныши»; - «Кто как разговаривает» - «Подскажи словечко»; - «Кто где живет»; - «Скажи ласково» и т.п. “Бабочки и слоны” Цель: развитие выразительности движений, пантомимики; “Жужа” Цель: активизация группы, снятия общей коллективной агрессии;
	II	**Миром правит доброта Почта. Профессии**				
	III	**Весна шагает по планете**				
	IV	**Встречаем птиц**				
АПРЕЛЬ	I	**Цирк Животный мир морей и океанов**				
	II	**Животные жарких стран**				
	III	**Космос**				

	IV	**Школа Школьные принадлежности**	**умениядействовать по образцу. Раскрытие значимости моральной поддержки друзей. Развитие представлений о себе, качествах своего характера. Расширять представления об эмоциях радости, грусти, злости, удивления, страха, спокойствия. Познакомить с этикетом. Совершенствовать навыки сотрудничества.**	словаря; - игра “У кого кто”. Цели: расширение лексического словаря; - игра “Чья стая?” Цели: учить образовывать притяжательные прилагательные от существительных; - игра “Подумай и назови”. Цели: уточнить представления детей о признаках и действиях перелетных птиц.		“Игра с муравьем” Цель: снятие психомышечного напряжения. “Улитки” Улитки ползут, свои домики везут. Рожками шевелят, на рыбок глядят. (Указательными пальцами растирать крылья носа и массировать ноздри сверху вниз и снизу вверх.) Цель: работа с деформированным текстом, развитие воображения. “Положи картинки на свое место” “Домик и флажок” Цель: развитие логичности и обоснованности мыслительных действий.
МАЙ	**I**	**День победы. Родной город**				
	II	**Наша Родина – Россия.**				
	III	**Мир природы Времена года.**				
	IV	**До свидания, детский сад Лето. Летние забавы и игры.**				

Содержание работы педагога-психолога
в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи
I период

Месяц	Неделя	Тема	Групповая коррекционно-развивающая работа		Индивидуальная работа	
			Задачи	Содержание	Задачи	Содержание
СЕНТЯБРЬ	I	**День знаний**	**Развитие само регуляции эмоциональных реакций.** **Развитие способности понимания собственных чувств и чувств другого человека.** **Обучение принятию ответственности за свои чувства, за самих себя.** **Развитие волевой регуляции поведения.** **Формирование произвольности психических процессов во всех видах деятельности.**	Упражнение «Имя – движение» Упражнение « Какой из человечков тебе более симпатичен» Работа с пиктограммами: радость, удивление, гордость, печаль, отвращение, гнев, вина, страх) Упражнение «Солнечный зайчик» Предварительная работа: рисование настроения в цвете. Обсуждение рисунков разного настроения Продолжи предложение: «Я радуюсь, когда…» «Я огорчаюсь, когда…» Наглядные образы: три настроения (светлое, темное и яркое) Беседа: «Как поднять свое настроение» «Думай о хорошем» Подними настроение другу: практика способов (расслабиться, улыбнуться, рассказать смешное, массаж «цветочный дождь) Игры для осознания важности различных органов чувств: «Назови три предмета» - зрение,	**1. Совершенствование мелкой моторики и координации речи с движениями.** **2. Совершенствование словарь** **3. Совершенствование слухового восприятия и внимание.**	“Узнай, что это за овощ? “Вершки-корешки?!” “Отвечай быстро” “Ругаемся овощами” ““Ветер дует …” Цель: сформировать чувство принадлежности к группе; “Не намочи ноги” Цель: преодолевать трудности в общении, формировать позитивное отношение к сверстникам; “Осенние листочки” Цель: тренировка мимики, пантомимики, умения выражать эмоции;
	II	**Моя страна моя планета**				
	III	**Урожай. Овощи. Фрукты, Ягоды Продукты**				
	IV	**Краски осени. Сад огород . труд взрослых на полях, огородах, в садах**				
ОКТЯБРЬ	I	**Животный мир. Перелетные птицы**				
	II	**Человек. Сезонная одежда,**				

		обувь		«Волшебный мешочек» - тактильные ощущения, «Это я, узнай меня» - слух, «Угадай по запаху, вкусу фрукты» - обоняние, вкус. Игра «Найди дом для ощущения и покажи его» Игра «Волшебная котомка» Упражнение «Я рад, что сегодня в детский сад пришел…» Упражнение : « Тренируем эмоции» «Покажи эмоцию, угадайте эмоцию». Беседа « Хозяин своих чувств» Коробка переживаний «Я обижаюсь или злюсь, когда…» Эстафета приятных новостей. Чтение и обсуждение сказки «Три совета» Саморасслабление «Волшебный сон» Беседа «Разные чувства» Упражнение «Передай улыбку другу» Покажи эмоции стыда и вины. Чтение стихотворения: «Кто разбил большую вазу?» А.Кушнер. Чтение стихотворения «Мяч и Петя» В.Лившиц. Обсуждение « Когда нам бывает стыдно. Как помочь себе честно признаться в проступке» Проговори разной силой голоса: «Я		“Тропинка” Цель: развитие эмпатии, активизация воображения и образного представления. Садовник” “Птицы” Цель: развитие невербальной формы общения; “Гуси-лебеди” Цель: учить понимать свои чувства и других, повышать уверенность в себе; “Петушки” Цель: развивать навыки общения мальчиков и девочек. Перышки” Цель: развитие самостоятельности, индивидуальности, невербального общения. “Придумаем клички животным с картинки” Цель: воспитывать заботливое отношение к животным; “Я и животные” Цель: формировать умение переносить все хорошее из
	III	**Народная культура и традиции. Хлеб. Продукты питания**				
	IV	**Наш быт посуда**				
	V	**В гостях у осени. Хвойные и лиственные деревья**				
НОЯБРЬ	**I**	**День народного единства**				
	II	**Транспорт**				
	III	**Здоровейка. Наш дом, мебель**				
	IV	**Звери наших лесов, кто как готовится к зиме**				

				учусь справляться с чувством вины и стыда» Релаксация «Волшебный сон» Игра «Волшебный платок» Чтение стихотворение «Сонечка» А. Барто. Обсуждение Упражнение: «У меня плохое настроение, помогите!» Игра «Узнай по голосу» Игра «Коровы, кошки, собаки» Упражнение: закончи предложение «Я умею справляться с чувством…». Чтение стихотворения А.Барто «Одиночество» беседа: «Хорошо ли быть одному? Советы для одного» Игра «Чудесная подушечка» Игра «Пирамида любви» Покажи эмоцию обиды. Продолжи предложение: «Я обижаюсь, когда…» Беседа: «Что такое обида?» «Действия во время обиды» Дидактическая игра: «Умей извиняться» Упражнение « Мусорное ведро» Релаксация «Небо» Покажи эмоцию гнева Беседа «Почему человек злится?» Чтение рассказа В Осеевой «Кто всех глупее», обсуждение. Тренируемся извиняться перед зеркалом: «Я совсем не хотел тебя		мира животных; “На кого я похож” Цель: представление о связи и взаимозависимости человека и животного. Упражнения для развития мелкой моторики рук. • «Колечко». • «Кулак—ребро—ладонь». • «Лезгинка». Функциональное упражнение «Колпак мой треугольный» “Гусеница” Цель: развивать умения точно попадать в цель, развитие тонкой моторики руки; “Лабиринты” Цель: развитие тонкой моторики руки, зрительно – двигательной координации.

				обидеть» Тренируемся: «Как бороться с чувством злости» : побить подушку, быстро походить, станцевать буйный танец. Чтение рассказа К.Ушинского «Ветер и солнце», вывод- гнев можно заменить на доброе отношение. «Назови соседа ласково» Оцени себя: «Я умею или учусь справляться с чувством злости»		

<u>Содержание работы педагога-психолога</u>
<u>в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи</u>
<u>II период</u>

Месяц	**Неделя**	**Тема**	**Групповая коррекционно-развивающая работа**		**Индивидуальная работа**	
			Задачи	**Содержание**	**Задачи**	**Содержание работы**
Декабрь	**I**	**Здравствуй зимушка-зима**	**Развитие позитивного отношения к собственному «Я». Формирован**	Эстафета приятных новостей. Упражнение «Эхо» Дидактическая игра «Мы разные» Игра «Радио» Игра «Что не так» (между девочками и мальчиками)	**1. Совершенствовать слуховое и зрительное восприятие внимание, память.**	- Игра «снежный ком», (название слов по одной тематике, добавление слов по смыслу, слова на разную тематику, слова, обозначающие действия, слова
	II	**Город мастеров Зимующие птицы**				

	III	**Зимующие птицы**	**ие потребности общения со сверстниками и и взрослыми**. Формирование произвольности психических процессов: умение устанавливать причинно-следственные связи, удерживать внимание 20-25 минут, развитие долговременной памяти, развитие словесно-логического мышления.	Упражнение: «Кто ты?» Игра: «Поменялись местами, кто любит…» Упражнение: «Пропоем имя» Дискуссия «девочки и мальчики» Игра «Ручеек» Игра «Лужа» Продолжи по кругу: «Я очень рад, что у нас в группе есть…» Чтение «Сказки про Незабудку» Беседа: Что такое дружба? Чтение рассказа Фоминой «Подруги», обсуждение. Игра –соревнование: «Вспомни имена своих друзей» Игра: « Я хочу подружиться» (с кем и почему, соединяются клубочком ниток) Игра: «С кем я подружился» (тактильные ощущения) Игра: Большое доброе животное» Беседа: «Чувства, которые мешают дружить, и как с ними справляться» Игра: «Молекулы» Упражнение «Дождик» Упражнение «Мой друг…» (описать внешность и качества, не называя имени) Продолжи предложение: «Я горжусь, что я…» Чтение сказки «Дружба двух цветов» Рисование в парах слияния синего и	**2. Развивать смысловую память** 3. **Развитие связной речи**	обозначающие признаки предмета, составление предложения) -“ Снежная королева” Цель: продолжать формировать у детей принадлежности к группе; “Родители и дети” Цель: воспитывать интерес детей к истории своей семьи; “Кто кому кто?” Цель: формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками; “Фантазии” Цель: учить высказывать свое мнение о друзьях, замечая хорошие и плохие поступки; - “Рукавички” Цель: учить понимать свои чувства и чувства других людей; “Надень и попляши” Цель: развивать навык общения между мальчиками и девочками. “Не намочи ноги” Цель: умение устанавливать и поддерживать контакты,
	IV	**Новогодний калейдоскоп**				
Январь	**I**	**Зимние забавы и развлечения**				
	II	**В гостях у сказки Животные холодных стран**				
	III	**Животные наших лесов зимой**				
	IV	**Моя семья, орудия труда, профессии**				
Февраль	**I**	**ПрофессииОрудия труда**				
	II	**Азбука безопасности правила дорожного движения, профессии**				

	III	**День защитника Отечества. Профессии**		желтого цвета. Продолжи предложение: « Я с другом умею..» Назови соседа ласково Чтение и обсуждение сказки «О бобердулике» Игра «Овощной суп» Проговаривание «Я хороший» разной силой голоса. Упражнение «За что меня можно любить» Чтение и осуждение сказки «Особенное растение» Упражнение: «Подари подарок другу» Упражнение: «Мостик дружбы» Игра «Спящая красавица» «Когда я был маленьким меня звали…» «Когда я стану взрослым меня будут звать…» Упражнение: «Когда я был маленький я умел…, сейчас я умею…, когда я буду взрослым я буду уметь…» Сказка «Как девочка Таня хотела стать взрослой» Игра: «Согласны – не согласны» (характеристика взрослого человека) Игра: (подведение итогов) «Взрослый человек – это…» «В моей семье меня зовут…» Создание проблемной ситуации и дискуссия о семье. Игра «Верно- не верно» (о семье) «Ссоры дома.»: чтение стихотворения «Я не плачу» Г. Ладонщиков,		сотрудничать и решать конфликтные ситуации; “Камушек в ботинке” Цель: формировать чувство принадлежности к группе; “Походки” Цель: знание о культуре жеста, возможности выражать свои мысли, чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы. -Игра «попугай» (взрослый читает, ребенок повторяет, идет увеличение слуховой информации) - Словесное рисование. Создание общей картины (следующий ребенок говорит все, что нарисовали до него и добавляет свое) Нахождение спрятанных в рисунках предметов - Определение предметов по контуру, силуэту, - Работа с картой , мозаикой - Определение признаков данного предмета - Составление разрезанных картинок - Игра в глухой телефон, что изменилось - Вычеркивание заданных знаков, символов, картинок
	IV	**Прощание с зимой, маленькие исследователи**				

						- Выполнение заданий при незначительных помехах - Лабиринты, перепутанные линии.

Содержание работы педагога-психолога
в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи

III период

Месяц	Неделя	Тема	Групповая коррекционно-развивающая работа		Индивидуальная работа	
			Задачи	Содержание	Задачи	Содержание
МАРТ	I	8 Марта. Женские профессии	**Формирование интереса и положительного отношения к школе. Формирование навыков самоконтроля. Развитие внутренней позиции школьника. Развитие эффективных стратегий поведения в тех или иных школьных ситуациях. Совершенствование навыков партнерского**	Чтение сказки «О зайчонке, который обиделся на маму», обсуждение. Тренинговое упражнение: «Мамин голос» Упражнение: «Имя шепчут волны» Чтение: «Сказка о двух братьях и сильной воли», обсуждение. Упражнение: «Яколки» Упражнеие: «Тыкалки» Упражнение «Хочукалки» Игра «Пожалуйста» «Я умею…» Продолжи предложение: «Мне удалось быть сильным…» Чтение сказки «О котенке Сашке», обсуждение Игра: «Скучно, скучно так сидеть» Игра: «Запрещенное движение» после занятия: Рисование: «Трудно, скучно, не получается» «На что похоже» Игра: «Четыре стихии»	**1. Развитие связной речи** **2. Развитие словесно-логического мышления** **3. Развитие смысловой памяти.**	“Имя - цветок” Цель: способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени; “Березки” Цель: формировать у детей умение устанавливать и поддерживать контакты; “Лужа” Цель: развивать навыки общения мальчиков и девочек; “Радуга” Цель: развивать общение детей со сверстниками, формировать о значении взаимопомощи, способствовать саморегуляции и снятию психоэмоционального напряжения у детей. “Цветы и пчелки” Цель: развивать навык общения мальчиков и девочек; “Солнечный зайчик” Цель: помочь каждому ребенку осознать свои характерные особенности, предпочтения;
	II	Миром правит доброта Почта. Профессии				
	III	Весна шагает по планете				
	IV	Встречаем птиц				
АПРЕЛЬ	I	Цирк Животный мир морей и океанов				
	II	Животные жарких стран				
	III	Космос				

	IV	**Школа Школьные принадлежности**	**общения. Формирование соподчинения мотивов: общественные преобладают над личными. Побуждение к проявлению инициативы и самостоятельности мышления. Формирование самосознания и адекватной самооценки.**	Обсуждение рисунков «Трудно, скучно, не получается» Инсценировка сказки «О котенке Сашке» Рисование « Я в стране знаний» «Я умею как будущий первоклассник…» Чтение и обсуждение сказки «О воробьишке Женьке» Школьные чувства Аналогии Упражнение «Вычеркушки» Эстафета хороших новостей. «Самое -самое в школе» Чтение и обсуждение сказки «О приведении Филе» Игра «Секрет» «Меня беспокоит, что в школе…» Упражнение: «Умей договориться» Разыгрывание ситуаций взаимодействия с взрослыми в школе. Упражнение: «Хлопки по кругу» Разгадывание загадок о школьных принадлежностях. .Игра «Собери портфель» «Так делает учитель» «так делает ученик» Игра «Урок- перемена» Чтение и обсуждение сказки «Как Яшек поступал в дом Знаний» Упражнение: «Комплементы» Чтение и обсуждение сказки «Яшек и буква А»		“Ромашка с настроением” Цель: способствовать снижению агрессивности и уровня негативных эмоций детей; “Клеевой дождик” Цель: формировать у детей адекватную самооценку.“Разложи по порядку и составь рассказ” Цель: развитие логического мышления, умение мыслить последовательно и замечать непоследовательность в суждениях; “Найди ошибку” Цель: умения устанавливать закономерность.“Составь рисунки из фрагментов” Цель: развитие способностей воссоздавать по образу, произвольного внимания. “Встань по порядку” Цель: помочь каждому ребенку осознать его характерные особенности, дать понять, что каждый ребенок уникален и неповторим; “Помоги раненому…” Цель: развивать чувства сплоченности группы, помогать ребенку поверить в свои силы; “Цветок - имя” Цель: способствовать гармонизации осознания ребенком своего имени; Обогащение активного словаря (обязательно рефлексия занятия:
МАЙ	**I**	**День победы. Родной город**				
	II	**Наша Родина – Россия.**				
	III	**Мир природы Времена года.**				
	IV	**До свидания, детский сад Лето. Летние забавы и игры.**				

				Упражнение: «Напиши буквы» Игра «Любопытный» Рассматривание газеты из фотографий родителей – учеников, обсуждение. Коллаж «Школа» из рисунков «Я в школе» «Собираем хорошие качества людей» Упражнение: «Кто я?» Чтение и обсуждение сказки «О муравьишке» Игра «Светофорики» Упражнение: «Прошептать в мешочек те качества, от которых хочется избавиться» Игра «Колпак мой треугольный» «За что меня любит мама» Дискуссия: «Какие качества пригодятся в школе». Каждый ребенок принес коробочку (капсула в будущее), в которую положит: • оценку качеств ребенка родителями (зачитывается для каждого) • Рисунок животного • Антропометрия на листочках для каждого. • Небольшой предмет с желанием Упражнение: «Ваню в школу провожать…»		что мы делали, что понравилось?; пояснение новых слов, подбор красивых выражений); - Расширение кругозора - Выявление признаков предметов и явлений (загадки, предметное описание) - Составление рассказов Работа над выявлением закономерностей, сравнением, классификацией; - Решение логических задач; - Применение пальчиковой гимнастики и гимнастики для глаз

4. Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1 Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами»… (Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся**», внесены изменения п. 2** ст. 2 Федерального закона № 273-ФЗ*)*.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями **от 08.12.2020 г № 304-ФЗ;**

- Указ Президента Российской Федерации **от 07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации **от 29 мая 2015 г. № 996-р;**
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательной программа дошкольного образования ДОУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-методическогообъединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОУ, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС №267 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС №267 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятымив обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека**, **семьи**, **дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами.

Задачи по реализации регионального компонента

с детьми 2 - 3 лет:

1. Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.
2. Воспитывать положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. Побуждать к участию в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. Учить отражать наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности

детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

с детьми 5-7 лет:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.
2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.
3. Учить выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать
- самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры:

- познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Южного Урала;
- с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др.
- развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в основной образовательной программе МБДОУ «ДС № 267 г. Челябинска»**, см стр.8, п.1.1.2.**

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (ООП.стр 11, п.1.2.).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья)

1 – 3 года

выражает желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;

самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания;

имеет первичные представления о себе как о человеке, знает название основных частей тела, их функции.

3 – 4 года:

показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;

самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;

самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

4 – 5 лет

выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;

соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;

имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены;

5 -6 лет

проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;

выражает желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах;

умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил поведения во время еды, умывания;

имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни;

знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений;

имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания

начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

6 – 7 лет

выработана потребность в двигательной активности;

самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры;

придерживается элементарных правил здорового образа жизни

Любознательный, активный:

1 – 3 года

Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников;

показывает интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях;

принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование);

с интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации;

проявляет активность при подпевании и пении, выполнении простейших танцевальных движений.

3 – 4 года

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

4 -5 лет

– Проявляет интерес к новым предметам;

– проявляет интерес к незнакомым людям;

– проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

– проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

– включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

5 -6 лет

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

6 – 7 лет

– Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);

– задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;

– способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);

– принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

Эмоционально отзывчивый:

1 – 3 года

– Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности;

– Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихи);

– Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

– Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусств, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные);

– Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает весёлые и грустные мелодии.

– Проявляет эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Играет, не мешая другим детям. Умеет просить игрушки, делиться ими и дружно играть с другими детьми. Действует рядом со сверстниками, кратковременно взаимодействует со сверстниками.

– Проявляет заботу, бережное отношение к окружающему: представителям животного и растительного мира. С помощью взрослых способен замечать состояния животных, растений, понимать их причину и учитывать в своем поведении.

3 – 4 года

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

4 -5 лет

– Адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

– способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

5 – 6 лет

– Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;

– проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;

– понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;

– проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;

– проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

6 – 7 лет

– Откликается на эмоции близких людей и друзей;

– сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;

– эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;

– эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;

– эмоционально реагирует на мир природы.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками:

1 – 3 года

– умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им;

– проявляет интерес к совместным играм небольшими группами;

– может по собственной инициативе рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– может по просьбе взрослого рассказывать об изображённом на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

– речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

– Во взаимоотношениях с взрослыми проявляется позиция «я – сам».

– Формируется позитивный образ «я» в зависимости от успешности ребенка в данном виде деятельности и доброжелательных оценочных отношений со стороны окружения.

– Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

– (с 2 лет) может называть по имени-отчеству своих воспитателей, няню, свое имя.

– Умеет выражать словами и короткими фразами просьбу.

– Слушает задание, может передать его другому лицу (пригласить, предложить помочь; попросить нужную вещь и т.д.).

3 -4 года

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

4– 5 лет

– Проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

– при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

– при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

– адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

– способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

5 -6 лет

– Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;

– игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;

– речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;

– может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;

– использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;

– умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);

– проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

6 – 7 лет

– Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;

– владеет диалогической речью;

– владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

1 – 3 года

– Самостоятельно соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;

– имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их;

– соблюдает правила элементарной вежливости; самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»;

– проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

3 – 4 года

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

– умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

4 – 5 лет

– Способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;

– проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;

– разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;

– пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;

– соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

5 – 6 лет

– Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;

– если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;

– понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;

– может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;

– в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;

– способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6 – 7 лет

– Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

– соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

– соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

– способен планировать свои действия;

– способен добиваться конкретной цели.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:

1 – 3 года

– Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры;

– проявляет желание самостоятельно подбирать и использовать предметы-заместители;

– проявляет желание строить самостоятельно;

– ориентируется в помещении группы и участка детского сада.

3 – 4 года

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

– проявляет интерес к обследованию предметов;

– способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;

– умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

4 – 5 лет

– Может применять усвоенные социо-культурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;

– способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;

– начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);

– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

5 – 6 лет

– Владеет элементарными навыками самообслуживания;

– ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, между, рядом с, около и пр.);

– умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;

– проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;

– способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;

– может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;

– умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

6 – 7 лет

– Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;

– может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;

– в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);

– находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;

– способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:

1 -3 года

Знает:

– названия частей тела;

– название частей лица;

– своё имя;

– свой пол;

– имена членов своей семьи.

3 – 4 года

– Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;

– имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);

– называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);

– знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;

– перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

4 – 5 лет

– Называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;

– называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;

– имеет представление об основных государственных праздниках;

– знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

5 – 6 лет

– Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;

– знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;

– может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;

– знает, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; что Москва– столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;

– имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы

6 – 7 лет

Имеет представление:

– о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

– составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

– об обществе, его культурных ценностях;

– о государстве и принадлежности к нему;

– мире.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:

1 – 3 года

– отвечает на простейшие вопросы «кто?», «что?», «что делает?»;

– проявляет интерес к книгам;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций;

– выполняет простейшие поручения взрослого.

3 -4 года

– Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;

– в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

– в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

4 – 5 лет

Способен:

– понять и запомнить учебную задачу;

– выполнить пошаговую инструкцию взрослого;

– удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;

– воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;

– сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

5 – 6 лет

– Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;

– способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;

– умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;

– способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;

– способен сосредоточенно действовать в течение 15–25 минут;

– проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;

– проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;

– умеет работать по правилу и по образцу;

– слушает взрослого и выполняет его инструкции.

6 – 7 лет

Умеет:

– работать по правилу;

– работать по образцу;

– слушать взрослого и выполнять его инструкции;
– работать в общем темпе;
– договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья)

1 – 3 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
– хорошо спит, активен во время бодрствования
– имеет хороший аппетит, регулярный стул.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:
– умеет правильно мыть руки и насухо их вытирать;
– умеет самостоятельно кушать и пользоваться салфеткой;
– употребляет слова «спасибо», «пожалуйста».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
– имеет простейшие понятия о важности для здоровья соблюдений правил личной гигиены, занятий физическими упражнениями, прогулки (знает, что нужно мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе и т.д.);
– при небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расчёской, горшком).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
– охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

3 – 4 года

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:
– легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:
– приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
– владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
– охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:
– имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
– владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
– умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
– умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
– знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
– соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:
– принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;
– проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;

4 – 5 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

– знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– активен, с интересом участвует в подвижных играх;

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

5 – 6 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу;

– имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

– сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком);

– владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

– имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье;

– знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня;

– имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;

– имеет представление о правилах ухода за больным.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений;

– умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры;

– проявляет интерес к разным видам спорта.

6 – 7 лет

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

– усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном;

– правильно пользуется носовым платком и расческой;

– следит за своим внешним видом;

– быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

– умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры;

– проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничеств; Ценность труда. Ценность природы)

1– 3 года

Развитие игровой деятельности:

– эмоционально, активно откликается на предложение игры;

– принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (кормит куклу, лечит больного и т.д.);

– объединяет в смысловую цепочку знакомые игровые действия (покормили, переодели кукол, погуляли с ними и т.д.);

– может выполнять условные действия с образными игрушками, предметами-заместителями, изображениями (нарисованными объектами).

– Проявляет бережное отношение к игрушкам.

– Проявляет бодрое радостное настроение, умеет спокойно и самостоятельно играть.

– Проявляет чувство симпатии к партнерам по игре, доброжелательное отношение к ним, умеет играть с другими детьми вместе, совместно пользоваться игрушками.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– знает элементарные нормы и правила поведения (можно поменяться, поделиться игрушкой, пожалеть другого человека, утешить, нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова);

– может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

– радуется, когда взрослый хвалит его, болезненно переживает неодобрение (плачет, замыкается в себе);

– замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);

– доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, дает игрушку);

– способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками;

– ярко проявляет потребность в самостоятельности; стремится обходиться без помощи взрослого при одевании, раздевании, во время еды;

– дает себе общую положительную оценку («Я хороший», «Я большой», «Я могу»).

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– осознает свою гендерную принадлежность;

– проявляет сочувствие, стремление пожалеть другого человека, если он огорчен, расстроен;

– называет название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила взаимодействия с животными.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: держит взрослого за руку при переходе проезжей части улицы и при движении по тротуару, а также находясь в местах большого скопления людей.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них: появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– способен к элементарному самообслуживанию (самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается, с помощью взрослого застегивает пуговицы, завязывает шнурки)

– выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов: в приготовлении к еде (ставит стул к столу, приносит и кладет салфетку, приносит ложку, салфетницу, хлебницу без хлеба), уборке в игровом уголке, на участке детского сада, стирке кукольного белья.

– Испытывает интерес к деятельности взрослых и желание соучаствовать в ней.

– Проявляет активность, интерес и желание выполнять поручения взрослых, способность преодолевать трудности.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- стремится соответствовать требованиям близких взрослых;
- помогает в ответ на просьбу.
- Проявляет интерес к результату и процессу деятельности, первоначальное осознание связи между результатом и качеством трудовых действий.
- Замечает неопрятность в одежде, с помощью взрослых приводит себя в порядок, испытывает чувство удовлетворения от чистоты и порядка.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– знает и называет некоторые трудовые действия взрослых (моет, стирает, гладит, убирает и т.д.);

– имеет элементарные представления о работе мамы, папы, других близких (мама работает в магазине, папа работает шофёром и т.п.).

3–4 года

Развитие игровой деятельности:

– может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;

– имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– умеет общаться спокойно, без крика;

– здоровается, прощается, благодарит за помощь;

– делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;

– знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;

– самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);

– знает, кем работают близкие люди.

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам*:*

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

–имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

5 –6 лет*:*

Развитие игровой деятельности:

– договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

– умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;

– в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– объясняет правила игры сверстникам;

– после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;

– использует «вежливые» слова;

– имеет навык оценивания своих поступков;

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– имеет представление о работе своих родителей;

– знает название своей Родины.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

– различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение;

-соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

– различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;

– самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– может оценить результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

6 – 7 лет

Развитие игровой деятельности:

– самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации;

– находит новую трактовку роли и исполняет ее;

– может моделировать предметно-игровую среду;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители».

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

–соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения;

–различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

–знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;

–различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде;

– умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр;

– ответственно выполняет обязанности дежурного;

– умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;

– оценивает результат своей работы;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности;

– радуется результатам коллективного труда.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

– имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села);

– имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд;

– бережно относится к тому, что сделано руками человека.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания**)**

1 – 3 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;

–имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;

–имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;

–имеет представления о неживой природе;

–имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;

–имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники.

3 – 4 года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;

–группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);

–называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

4 – 5 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

–проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

–имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

–способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

5 – 6 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;

–называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

–знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе.

6 – 7 лет

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

–имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;

–выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;

–устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;

–использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;

–знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

1 – 3 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для общения с взрослыми и сверстниками;

–способен выражать свои ощущения в словесной форме.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений: в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

активно реагирует на содержание знакомых произведений;

повторяет за педагогом слова и строки знакомых стихов;

способен отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстраций.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей, сопереживает знакомым персонажам;

–появляются любимые сказки, стихи.

3 – 4 года

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

–способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;

–активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;

–способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;

–в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

–с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

4 – 5 лет

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»

–использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;

–активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

– способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

– способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

–способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

–способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

–способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

–проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

5 – 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

–свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

–в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

–знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

–способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

–способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

6 – 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

–способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

–свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

–способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

–способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

–способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

–способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

–самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

–называет любимые сказки и рассказы;

–называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

–эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

–может импровизировать на основе литературных произведений.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда)

1 – 3 года

Развитие детского творчества:

–называет предметы, получившиеся в лепке, в рисунке;

–дополнять рисунок, лепку в сотворчестве с взрослым;

–проявляет интерес к экспериментированию с изобразительными материалами (красками, карандашами, фломастерами и др.).

Приобщение к изобразительному искусству:

–узнает и рассматривает народные игрушки (семеновская матрешка, городецкая лошадка, дымковский петушок), эмоционально откликается на них;

–проявляет интерес к рассматриванию произведений книжной графики.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт знакомые мелодии; различает звуки по высоте (высокий – низкий);

–вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы;

–двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки;

–умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.

Приобщение к музыкальному искусству:

–с удовольствием слушает простые, яркие по музыкальным образам программные инструментальные произведения, песни в исполнении взрослого;

–слушает рассказы, иллюстрируемые музыкой;

–называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

3 – 4 года

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;

–умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;

–умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы;

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

–узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

–передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;

–самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;

–создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;

–использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;

–в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды декоративно-прикладного искусства;

–различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

–понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

–узнаёт песни по мелодии;

–может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;

–импровизирует мелодии на заданный текст;

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

–выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

–инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

–умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

–внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

5 – 6 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

–создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей;

–знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина);

–лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

–использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

–создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризовую и линейную композиции;

–самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые;

–объединяет разные способы изображения (коллаж);

–варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций;

–использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);

–имеет представление о региональных художественных промыслах.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);

–может петь плавно, лёгким звуком, отчётливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню, в сопровождении музыкального инструмента;

–умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс);

–способен выполнять танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд и на месте;

–ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки;

–самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов;

–умеет придумывать движение к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;

–исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле).

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению;

–различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель).

6 – 7 лет

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации

– применяет традиционные техники изображения.

Развитие детского творчества:

–принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания;

–создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности;

–создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений;

–варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.

Приобщение к изобразительному искусству:

–различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство);

–понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника;

–выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения;

–различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев);

–выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику);

–может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от **до** первой октавы до **ре** второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание;

–самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него;

–умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп;

–способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок;

–импровизирует под музыку соответствующего характера;

–инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;

–исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.

Приобщение к музыкальному искусству:

–определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец);

называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента:

1 - 3 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. проявляет положительное отношение к исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам.
3. участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
4. Знаком с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
5. отражает наблюдаемые явления природы в продуктивной деятельности.

3 - 4 года:

1. знаком с устным поэтическим творчеством.
2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

4 - 5 лет:

1. имеет представления об уральской природе в разное время года.
2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.
3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.
4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.
5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

5-7 лет:

1. Имеет представление об особенностях природы Южного Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Знает названия некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Знает о растительном и животном мире уральского региона.
2. Проявляет интерес:
   - к истории развития родного края, в том числе в годы Великой Отечественной войны;
   - видам хозяйствования, предприятий города и их продукции;
   - особенностям жилища, календарно-обрядовым праздникам, быту, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале;
   - мест культурного и спортивного времяпровождения.
3. Использует в речи выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму), способен выполнять танцевальные движения, ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки уральских композиторов;
4. Имеет представления об истоках национальной и региональной культуры, имеет представление о региональных художественных промыслах;
5. Имеет представления о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта и др).
6. В самостоятельной деятельности рисует, лепит, выполняет аппликацию, конструирует, выбирая темы и сюжеты, отражающие особенности уральской природы, события жизни ребенка в детском саду и семье;
7. Проявляет интерес к достижениям спортсменов города в области спорта;
8. Имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города, области: машиностроителей, металлургов, энергетиков, шахтеров, животноводов;

Планируемые результаты на этапе завершения детьми дошкольного образования

(«От рождения до школы»
М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой, инновационная)

Ценностные представления и мотивационных ресурсы

• Инициативность.

• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.

• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.

• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».

• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.

• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.

• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

• Стремление к здоровому образу жизни.

Знания, умения, навыки

Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.

• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.

• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.

• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

Когнитивные способности

Любознательность.

• Развитое воображение.

• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.

• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.

• Умение искать и выделять необходимую информацию.

• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.

• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.

• Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.

• Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

Коммуникативные способности

Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.

• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.

• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.

• Умение работать в команде, включая трудовую и проект.

Регуляторные способности

Умение подчиняться правилам и социальным нормам.

• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
• Прогнозирование.
• Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
• Самоконтроль

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «…должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

– социально-коммуникативное развитие;
– познавательное развитие;
– речевое развитие;
– художественно-эстетическое развитие;
– физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (РПВ стр. 154).

Перечень программ, технологий и пособий.

Смотреть ООП стр.45

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.».

- развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;
- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;
- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина**, **природа и знания** (см. РПВ стр.148,153).

Перечень программ, технологий и пособий.

Смотреть ООП стр.45

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Перечень программ, технологий и пособий.

Смотреть ООП стр.46

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. РПВ стр.156).

Перечень программ, технологий и пособий.

Смотреть ООП стр.46

«Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. РПВ стр.145).

Перечень программ, технологий и пособий.

Смотреть ООП стр.47

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к		-	-

природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео–диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры –	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по	Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра–импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок

упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

Формы и методы воспитательной работы «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Занятие Дидактические	Наблюдение Рассматривание	Сюжетно-ролевые игры	Беседа Рассматривание

игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Образовательная деятельность в семье**
образовательная деятельность	**образовательная деятельность в режимных моментах**		
Физкультурные	Индивидуальная работа с	Подвижные игры.	Беседа

занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.	Игровые упражнения. Имитационные движения.	Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС №267 г. Челябинска».

Взаимодействие со школой осуществляется в соответствии с планом работы на год и на основании договора с МАОУ СОШ № 130. В процессе совместной работы решается следующая задача: установление преемственных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения, адаптации детей к школе.

Взаимодействие со школой по вопросам преемственности детей осуществляется через следующие формы работы:

семинары, круглые столы, методические совещания;

экскурсии;

дни открытых дверей;

взаимопосещение;

оформление наглядных материалов для родителей и педагогов по вопросам преемственности;

индивидуальные консультации с

родителями; родительские собрания;
анкетирование, тестирование родителей;
проведение совместных музыкальных спортивных праздников и досугов;
оформление выставок, фотоальбомов;
проектная деятельность детей старшего дошкольного возраста;
использование Интернет - ресурсов.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями

Маркетинговая деятельность МБДОУ осуществляется посредством установления договорных отношений с социальными институтами детства. Поддержанию стабильного рейтинга МБДОУ в микрорайоне способствуют следующие мероприятия:

* панорама открытых мероприятий для родителей в течение года;
* участие спортивной команды МБДОУ в соревнованиях различного уровня;
* участие педагогов в работе научно-практических конференций различного уровня;
* проведение открытых мероприятий для педагогов и руководителей дошкольных образовательных учреждений района, города;
* создание сайта МБДОУ в образовательной системе Интернета.

Взаимодействие МБДОУ с социальными институтами детства осуществляется на основании договоров и планов совместной деятельности по следующим направлениям:

* научно-практическое;
* физкультурно-оздоровительное;
* социально-коммуникативное

Учреждение	Результат	Формы работы и взаимодействия
Научно-практическое направление		
Факультет развития дошкольного образования ГОУ ДПО ЧИППКРО;	Повышение квалификации и переподготовка педагогов	Курсы Повышение квалификации и переподготовка педагогов
Факультет дошкольного образования ФБОУ ВПО ЧГПУ; МБОУ ДПО «Центр развития образования г. Челябинска»	Обучение педагогов по ИКТ Повышение квалификации и переподготовка педагогов	Повышение квалификации и переподготовка педагогов
МАОУ СОШ № 130	Установление преемственных связей по содержанию, формам, методам и средствам обучения. Адаптация детей к школе	Договор, план работы. Совместные методические мероприятия, родительские собрания, мероприятия для детей.
ПМПК	Оказание комплексной психолого- педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья и другим категориям детей.	Обследования детей. Консультирование педагогов, родителей.
Физкультурно-оздоровительное направление		
Роспотребнадзор	Совместные мероприятия по обеспечению санэпидрежима в МБДОУ	Контрольные мероприятия.
Детская поликлиника №6	Медицинский осмотр, Профилактические мероприятия	Осмотр детей.

ГБУЗ ЧОК «Противотуберкулезный диспансер»	Медицинский осмотр, обследование и сопровождение детей с тубинтоксикацией	Направление детей в МДОУ, Профилактические осмотры и обследования воспитанников МБДОУ.
Социально-коммуникативное направление		
Библиотека им. Мамина - Сибиряка	Приобщение детей к чтению. Знакомство с историей страны, национальными праздниками.	Посещение библиотеки, занятия с детьми, театрализованные представления, игры-драматизации.
ГИБДД	Участие в агитационной деятельности и обучение детей ПДД	Организация мероприятий по ПДД с участием инспектора ГИБДД
Музей образовательной системы МБОУ ДПО ЦРО	Знакомство детей с историей школы, школьными принадлежностями разных лет, развитие мотивационной готовности к школьному обучению	Экскурсии

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 267 г. Челябинска» расположен в Ленинском районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершневское водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваши, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. История ВОВ увековечена памятниками, такими как: . В пешей доступности расположены: Памятник «Боевая машина десанта», ул.Дзержинского 102, музей памяти воинов интернационалистов ул. Дзержинского 102, Ленинский район, сад «Победы» ул.Героев Танкограда 79, Тракторозаводской район, что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи

организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах:

- **воспитательно значимые проекты и программы, в которых ДОУ намерены принять участие, дифференцируемые по признакам: федеральные, региональные, муниципальные и т.д.;**

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада:

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

указывается участие ДОУ в инновационных процессах, владение и использование в своей практике цифровых технологий, эффективных, современные технологии.

- **существенные отличия ДОУ от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

- индивидуальные образовательные маршруты,

- квалифицированный педагогический персонал и т.п.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

- **особенности ОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.**

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

Работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные

ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к

совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

– наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а так же её содержанию.

Например, уголок «Краткой информации», «Отдых», «В кругу семьи»,«Увлечения»,«Новогодняя елочка», «Семья», «Конкурс стенгазет», «Выставка для пап(мам)», «Золотая осень», «Зимушка-зима», выставка поделок «Космос», «Овощи с грядки»

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) (Например: «Почта доверия», «Волшебный сундучок», «Ларец пожеланий и предложений», «Душевный разговор»);

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных

отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «Посиделки», «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «Для бабушек и дедушек», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица»).

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами.К ним можно отнести «Дни открытых дверей», «Интернет-журнал», сайт ДОУ и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** *(*выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** *(*объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– родительская газета (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– папки–передвижки *(*формируются по тематическому принципу) и другие.

Перечень пособий

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
3. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
4. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011
5. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

– осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

– организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

– использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

– обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

– обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

– методический комплект для реализации Программы;

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

Воспитательный процесс в ДОО обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Методические материалы и средства воспитания

Направления воспитания	**Методические материалы и средства воспитания**
Патриотическое	– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – книги, открытки, плакаты – коллекции камней, кукол в народных костюмах и др. – фотоальбомы «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Наш семейный досуг», «Наши традиции» и др. – медиатека
Социальное	– дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемотаблицы по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – стенд «Наши достижения» – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки

	– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровые модули – видео, медиа и аудиотека – выставка продуктов детской деятельности
Познавательное	– материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календари погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Физическое и оздоровительное	– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различный спортивный инвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемы упражнений – атрибуты для подвижных игр
Трудовое	– алгоритмы по сервировке стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года – алгоритм умывания – схемы по уходу за растениями – модели трудовых действий – материалы и оборудование для трудовой деятельности
Этико-эстетическое	– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности

Для решения Организацией воспитательных задач используются следующие методические пособия по направлениям воспитания:

Патриотическое

Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод.пособие.– М.: ЦГЛ, 2004.

Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ.дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.

Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Метод.рекомендации для работников дошкольных образовательных учреждений и учителей начальных классов.– М.: АРКТИ, 2004

Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба… Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Социальное

Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.– М.: Просвещение, 2004

Горлова Н.А. Речевой фитнес: программа коммуникативно-речевого развития детей раннего возраста с методическими рекомендациями / Н. А. Горлова, О. А. Горлова. - Москва: Баласс, 2014

Корепанова М.В. Познаю себя: метод. рекомендации к программе соц.-личност. развития детей дошк. возраста / М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова. - М. : Баласс : Издат. Дом РАО, 2004

Курцева З.И. «Ты - словечко, я - словечко…»: методические рекомендации для педагогов и родителей по дошкольной риторике общения / З. И. Курцева. - Москва: Баласс, 2014.

Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Познавательное

Ашиков В.И., Ашикова С.Г.Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.

Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. –М.: "ЛАЙДА", 1995.

Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.

Кондратьева Н.Н. МЫ: программа экологического образования детей. –Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002.

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010.

Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.

Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: «Учитель», 2002

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию 2 часть, старший возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2003

Горячев А.В. Всё по полочкам: методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А. В. Горячев, Н. В. Ключ. - Изд. 2-е, перераб. - Москва: Баласс, 2010

Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

Корепанова М.В. «Моя математика»: для детей младшего и среднего дошкольного возраста: методические рекомендации для педагогов / М. В. Корепанова, С. А. Козлова. - Москва: Баласс, 2008

Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб: «Детство – Пресс», 2000

Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002

Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003

Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

Фонотов М. Геометрия растений. Как природа изобретала зеленый мир. Екатеринбург: «Сократ», 2008

Физическое и оздоровительное

Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005

Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006

Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009

Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Фомина Н.А. Сюжетно-ролевая ритмическая гимнастика: методические рекомендации к программе по физическому воспитанию дошкольников / Н. А. Фомина. - Москва : Изд. дом Рос. акад. образования: Баласс, 2005

Трудовое

Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003

Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000

Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002

Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000

Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)

Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Смоленцева А.А. Введение в мир экономики, или как мы играем в экономику. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

Этико-эстетическое

Куревина О.А. «Кукла Таня»: методические рекомендации для педагогов и родителей / О. А. Куревина, О. А. Линник. - Москва: Баласс, 2014

Куревина О.А. Путешествие в прекрасное: методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей / О. А. Куревина, Г. Е. Селезнёва. – Москва: Баласс, 2012

Котлякова Т.А. Разноцветный мир: Программа и методические рекомендации по рисованию / Т. А. Котлякова. - Москва: Баласс, 2020

Чиндилова О.В. Технология продуктивного чтения на разных этапах непрерывного литературного образования в ОС "Школа 2100": (монография) / О. В. Чиндилова. - Москва: Баласс, 2010

Чиндилова О.В. Наши книжки: пособие для дошкольников: [для занятий взрослыми с детьми дошкольного возраста (текст читают взрослые): в 4 ч.] / О. В. Чиндилова, А. В. Баденова. - Москва: Баласс, 2018

4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду. Воспитание осознания ценности здорового образа
Завтрак	Воспитание положительного настроя на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	
Образова-тельная деятель-ность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность,	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательност	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности	

	ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	и, наблюдательности, пытливости.	.	жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание позитивного настроя на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитание культуры приема пищи.	
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитание привычки к опрятности и чистоте.	
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культуры поведения в ходе приема пищи.	
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание	Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное	

	взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.	
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.	
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры.	

4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО

Традиционные праздники и мероприятия в Организации имеют большое воспитательное значение, пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы ДОО.

Целью проведения праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Количество праздников самостоятельно определяется ДОО в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим

упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Традиционные события, праздники, мероприятия

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Навруз Праздник русской березки Яблочный Спас
Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль Марафон
Спортивные праздники	Соревнования в рамках городской спартакиады «Малышок»	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета Олимпиада
Акции	«Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце»,

	привычкам» «Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	«Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах (см. п. 3.5. ООП ДО).

Перечень элементов РППС
для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Познавательное	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Теплица

		Экологическая тропа Метеостанция Искусственный водоем Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Физическое и оздоровительное	Групповые помещения	Уголок физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка Дорожка здоровья
Трудовое	Групповые помещения	Уголок дежурства Огород на подоконнике Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Огород Теплица
Этико-эстетическое	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Изостудия	Выставки Мини-музей карандаша (других изобразительных средств, бумаги)
	Территория ДОУ	Экологическая тропа Искусственный водоем Клумбы Зоны музыкально-ритмической и театральной деятельности на прогулочных участках

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

4.3.6. Кадровое обеспечение

№ п/п	Категории педагогических и руководящих работников	Количество педагогов	Потребность
1.	Заведующий	1	0
2.	Заместитель заведующего	1	0
3.	Старший воспитатель	2	0
4.	Воспитатель	23	0
5.	Психолог	1	0
6.	Инструктор физкультуры	2	0
7.	Музыкальный руководитель	2	0

8.	Учитель-логопед	1	0

Профессиональный уровень педагогов

Уровень образования	Количество педагогов	%
Высшее образование	15	57
Незаконченное высшее образование	0	0
Среднее профессиональное педагогическое образование	12	43
Среднее образование	0	0

Квалификационный уровень педагогов

Квалификационная категория	Количество педагогов	%
Высшая квалификационная категория	5	18
Первая квалификационная категория	9	32
Соответствие з.д.	2	7
Без квалификационной категории	12	43

Стаж работы педагогов ДОУ

Педагогический стаж (полных лет)	Количество педагогов	%
1 - 3 года	6	21
3 - 5 лет	4	14
5 -10 лет	8	30
10 -15 лет	2	7
15 - 20 лет	4	14
20 и более лет	4	14

В дошкольном учреждении создана система повышения профессиональной квалификации педагогов, постоянно совершенствуются условия для профессиональной самореализации всех педагогов.

Каждому педагогу предоставлена возможность повысить свою квалификацию через различные формы обучения: очные и дистанционные курсы повышения квалификации в ГБОУ ДПО ЧИППКРО, ФГБОУ ВПО ЧГПУ, РЦОКИО, ЦРО, семинары, вебинары, городские методические объединения, внутрифирменное повышение квалификации, обеспечение методической, периодической литературой и др.

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	– Создание системы воспитательной работы в

	ДОО – Осуществление контроля за разработкой и внедрением программы воспитания – Организация работы с родителями по вопросам воспитания детей в семье
Заместитель заведующего по воспитательной работе	– Организация и координация разработки РПВ – Организация и координация воспитательной работы в ДОО – Определение круга полномочий и должностных обязанностей педагогических работников и персонала по воспитанию детей – Создание условий для повышения квалификации педагогических работников в вопросе воспитания детей – Создание, поддержание уклада, атмосферы и традиций жизни образовательной организации
Старший воспитатель	– Организационно-методическое обеспечение реализации современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Организационно-методическое обеспечение повышения квалификации педагогических работников по вопросу воспитания детей – Организационно-педагогическое обеспечение проектирования и реализации программ воспитания – Организационно-методическое обеспечение воспитательной деятельности
Воспитатель	– Регулирование поведения обучающихся для обеспечения безопасной образовательной среды – Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы – Постановка воспитательных целей, способствующих развитию обучающихся, независимо от их способностей и характера – Определение и принятие четких правил поведения обучающимися в соответствии с уставом образовательной организации и правилами внутреннего распорядка образовательной организации – Проектирование и реализация воспитательных программ – Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) – Проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка) – Создание, поддержание уклада, атмосферы

	и традиций жизни образовательной организации – Развитие у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творческих способностей, формирование гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современного мира, формирование у детей культуры здорового и безопасного образа жизни – Формирование толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде – Использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка
Помощник воспитателя	– Оказание помощи детям в развитии навыков самообслуживания и гигиены – Участие в воспитательной работе на прогулках, занятиях и мероприятиях – Контроль поведения детей в ситуациях их взаимодействия с другими детьми с целью обеспечения их безопасности
Педагог-психолог	– Участие в разработке РПВ – Диагностика личностных и эмоционально-волевых особенностей, препятствующие нормальному протеканию процесса воспитания – Разработка психологических рекомендаций по соблюдению в образовательной организации психологических условий воспитания, необходимых для нормального психического развития обучающихся на каждом возрастном этапе – Организация коррекционной воспитательной работы – Консультирование администрации ДОО, педагогов, родителей (законных представителей) по психологическим проблемам воспитания детей
Социальный педагог	– Разработка мер по формированию у детей социальной компетентности, социокультурного опыта – Разработка мер по обеспечению досуговой занятости детей в ДОО – Разработка мер по социально-педагогическому сопровождению детей в трудной жизненной ситуации – Разработка мер по профилактике социальных девиаций среди детей – Планирование совместной деятельности с институтами социализации в целях обеспечения позитивной социализации детей
Инструктор по физическому воспитанию	– Организация досуговой занятости детей в ДОО – Формирование ценности «здоровье» – Консультирование педагогов, родителей

	(законных представителей) по вопросам физического воспитания детей – Консультирование педагогов, родителей (законных представителей)
Музыкальный руководитель	– Организация досуговой занятости детей в ДОО – Консультирование педагогов, родителей (законных представителей)
Учитель-логопед	– Организация коррекционной воспитательной работы – Консультирование педагогов, родителей (законных представителей)